النجاح في علوم النفس والتنونيم والأرواح

المساسة المستاب المستاب المستارة المست

7-1

والكرة (المتراقع) بيرون

النجاح في علوم الفس والتنويم والأرواح \* P 2 X C 1

والصلاة والسلام على سيد للرساين . وعلى أنه و أجماء أجمين . إ وبعد إ يتمول من يرجو من الله النساح والفور بوالدفاح الطوعي الفاسك عبد العناج بن السيد عمد مبدد فقر الله قا ولأن قبله ولمن يحد . » كان السل طال. صلح بسيال و صلح و سال ، وألت بالوجع لا اللم إلمان والأوح بالمياء والمشيرةان، وهم عموديًا - معيسه فتتوح التذكر العام نصر والأقطار الترقية دمشه العذوس محلسلا فتنس واتعالا الروح وسأل حة لك طا وعملا ، العبوكا مع اول درم من الرسل

وقد أحمينا الوسة عده الدوس بكتاب ( التباح ) أو عدقوم النفس والشوم والأوواح وتستنا عذه الهدوس أو الاثن - ليكون مهلا الله ورابع والجرد الأول والمدة رب لمالين ؟

مد اقتاح ليد الطوحي سير سيد النتوح الللكي مر مد ۱۹۹۲ سر الله



سع العلول بعيرفا المكنا الثان الطيعة الأولى × 1441 - + 1511

الاعد قبل كل شيء المقاما لا يعرب أوفر على المسعاعة إذا المسلم والمؤرامة المتراماً كلياً ، الحقد أياماً بيسمة على علم المدوس-

الرأ الدوس وأنت بعيد عن للوقاء وصب أن غراما وأند في غراما وأند إلى خراما وأنه إلى عن مكتبرات الحياة والمال عن كل الفاصل المثليدة والمسكرة - واحلها عناية عاصدة والمثارا والدا

لا تتقل من موضوع إلى أمر تبيل مومه دوماً واليا . ولا الرقة مثل الله تتقل من موضوع إلى أمر تبيل مومه دوماً واليا . ولا الرقاع على أو إحضار ورح إلا بعد أن تطلع على هيم التنازن الآلية وتشهم جميع عنو يتها على وهلا . ويقب إجراء السنيات والتريات مدة الماء واعداء والد . وذا لم تسبح علية ما ها كد بأن هناك حياً في البرائرا . فقعت عه ولا تباس بل بادر باجرائها عرة أعرى على توجه البرائرا . فقعت عه ولا تباس بل بادر باجرائها عمرة أعرى على توجه ولا تباس عن تسدد ولا تنزم أحداً أمام الناس إلا إذا كلم والنا عام الثانة بنسامك يتم تتباع والإلا قائد تشر العلم وتقعين على حسنات وتجهوناتك واحك الشعاء وإلا قائد تشر العلم وتقعين على حسنات وتجهوناتك واحك الشعاء التناس عربكون عنا سبيا في المجملال مو تنك - والموم عليك إذا أرتب عن عدد الومية الدهيا .

إذا أشكل عليف غيم أي شيء من هذه الدوس أو أوجه الاستسار من أي ساء قد في هذا الفن فيسكنك مراسلتا ونحن على استعاد الاجامة عون أدل طابل.

# ﴿ قُلْمُ إِلَّى قارى الدوس ﴾

عدد الدوس إذا فيميّا وأجرب ما فيا شدة والبعد ما موسدن به الاويب إلك بعرد وسولك إلى أعرها بمكتك أن نوم شنعا ما شوياً معنفسياً محيماً ، وتعالمت أوواماً كثيرة وتحصل على ذائح خبلية باعرة

والم أن عبارات عدد تشدوس مهة بسيطة مكن لكل عال عبدا كان حميف النهم . أو عندنا لدنيا أوليا أن ينهم كل ما عو مسير ، الآما طرينا عضماً عن كل التعقيدات أو الإصطلامات الله يتوهما اللول. الرأ من الآلال . واليما طريلة كالسفيل والنمس مراعيد السات والسيرة في الأستوب ودامين المفاق الدلية بالوسع وأعل بيان.

هذا والإنسرب إن الأخمال أن الدوس باسر فنط على مداد شبعه الشرم آغر تنط مقل كان هذا قرطهم الدكامة أو النسبة أو تحقيق الرسمين الأعراض كا مستقيم أن يعدوه أو يعل إليه قرل السلول القامرة وأهاب الأعراض للاسة والمارب تراك ما الاستقيام الدينة والمارب تراك ما الدين مسلول مداس وجه أغر إلى ماهم أع من ذكه الى بالراك وغير الدين مسلول المنتزس ماسي به عدمة عدا البله الأدبي عنا استقيمه عن طري الدينة المستول والدينة الاستمالية إلا جرا من الأجراد الراك المنتزس والمناجة إليها الأجراد الراك كان المنتز أم عاجموا الده المنتزس ود عمل دلك الا المنتزم والمناح الدينة والنظام والدنة والنظام والدنة والنظام والدنة والنظام والدنة والنظام والدنة والمناز والمناز والدنة

ووجان ، وذكر وخيال كل أوثلك ما همد الما النفس.

# 一個 七江市 日子

من السيل على الكياري أن يحل الله من المدة والعواء وغيرهما من الأجمام أل متأصرها الأو لية ، وأن يسمت في كل منصر على حدته .

دليس كذك ادا أردة من الحياد النعبية ، لان كل عملية مر عيالها تفعى صرعة ولا يين بعد التحالها الادكراها واذا ميار لذا استذكارها كالدفك عملية النسبية أخرى عن أثنا لا يسكنتا فصل أى حملية النسبية من فيرحة لتفداد لباطها بسا فيقها ، الذن على الحياد الناسبية حلا عاديا

أما سليا فكريا فيسود الذا تعوب الإنسان عليه تحريبا كافيا . فاذا أودن أن تقين البعود . وهو طلبة من هنيات النفس . فاسعر شعودك في أي تي. أمامك بدلامن للزمن تبدء اكتل ال عيره على الرغم ملك لاك في تنهر عبشر .

# (المعرفة والوجدان والإرادة)

ميت و صف مصنا الى سعلك ، وهو يتق طبك درما ف اخملة الفرنسية مثلاً ، وما يبت على وطلك من حير وشر ، فأذا حاو ليدومف المعودك أمركت ما على : ...

و - الانتفار لناسك ين مومه وأند برا، بعينك وتسع موه الانتك وعيم ما يتول بنتك ، فكل هذا (معرة).

 ا - كلك تبد ق نست ثباً من المرود لما قامت به الحلامن الموسان الدنية وشيئا من الاثم لما أصاب البلاد من المهانة والاستعباد ،
 ا من المرود والاثم ( وعدان ) قبل عدد الربة بعنظيم الافراد المعنو أفراههم في سعد الاحمام وإدراك القوى المبيعة بهم من كل جانب واستحدامها الشعميم واحدا الوسائل والاحتياطات التي يا محافظون على آب به الاحداد ومحمد المقام الملائق بهم أبنا بمكر ون ، ومن طري أخر طا الدا أبار الاحداد عما المقام المعنون المحتوية الأوق الوصول في سرة مصيفة الروح والمستحدد المقام بالقروط المقابرية . ولا يستطيعها إلا القدل - بها طري الخوم مهل بين طري الخوم مهل بين طري الخوم المنافرة والا مستحول بين طري الخوم المنافرة والاحداد المنافرة والاحداد المنافرة المنافرة والمنافرة والاحراد المنافرة المنافرة والاحراد المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والاحراد المنافرة المناف

المرخر الفارك

### علمالتفس

و ليدا يبعض السكاوم عليه حيث أنه هو الآماس الدكل فنده العلوم كا أن علم الفظك أساسًا قدة الوالوجه وعلم الغرف وعلم العلاسم والسحر وخلافه . فان علم النفس أساسًا قدم التنويم المستاطيسي وهملم استحماد الأرواح -

#### الواشو عيده

ان موجوع علم النفس هو المواطر النفسية كلها بـ خيرها والمرصا توليد عدقير أو قبلسوف كيم - خيكل ما ادينا من ميول. ووعبات وعواطف والقمالان وعراز والمساسلان، وأشلال ويلالان وتعود ذكر تا يحدور السابل ما تسبل الشواهر الوجعالية ، والأن . فترع على التنول :

(الله دادل)

إلى دمال خالب الاشتان قراقه النماع شعر بدرور السي ا ولتناط بسسى - رانا الملق فيه طاق صدره أوالك السبب درانساط بسسى - رانا الملق فيه طاق صدره أوالك السبب

وکنتك إذا البترب من وطئه وفارق أمله و نبلانه ، وجد فالبسه أيما وحوانا وطل ف فنوق ماتم مثل يسود البع قصعر بسرور وفن

وإذا أنه سرب ، أنجر منهم ، وأسير عبد ، ومن كن الآلم عاردته الراحة وشعر طالسرة - فالله - إن مح السرور الذي تجدم النفس عنه معرفة على ماتحب - والآلم - مو دا تجدم النفس من اللم والحزن إذا فاتها مراوي أو وقعت في مكروه

واسما فقط والآلة إذا جيريل يز حان ويتفعان على حب الأحوال ا الآل على والشرب واللبس والشرع والمشي والحلوس وساع الآفال واد نباء الماض ، وضير خاك من مبائر الملاة والآلام كل أو لئك يكون لتفس الماض إذا بعرى على حد الاعتمال ولم يوجبه [كراد أو إجبار ، أما إذا المارة الحد أو أرضم على فعله الإنسان فانه يشلب ألما ومصرة بعد أن كان هذا وصرة ،

( الإنسالات النبية واختلاف دجانها ) عار النس بانحه ، وتعمل النمالا بعداً غذا الإحساس أود ج بر كنك تنبع دامناً حقك الى المرجعي العرود أو ال العصمية الاكوميات المامع في كذا المالية أو الحيد الذي يبلد لينها عن والإراجع

ماليدوري من مناه عدولا إلى المرده في عرد ملك موافق بعث أو يا سية لمان من الاكباء وبيا والدائر على عر المؤدلة بدر أو أم يعمد هذه المراة ومو والدائر الدي الحيد الله اللا تبلك الدم مرورات أن يعمل المن . (د) وأب المرة والريمان والإدامة مشام عزل الكل عبله مسية الانتفاق عبا ولا يتنف واحد مها وال المنتف في وحدمة!

تالمرفة : \_ مند الدلاسة أقرى من الوجدان والإزامة والرجدان : \_ فدى النساء والالحقال أفرى من العرف والإرامة والإزارة : \_ مند الشواد أفرى من المعرفة والرجدان .

(الظرام الرجداية)

تسل القرام الرجانية الذة والالم والانسالات النسية والنظرام الرجانية الذة والالم والانسالات النسية والنظرات درجاتها الحميد الاجتها والمرجة والتنافية وحياتها الاجتهاب المرجة المرجة المرجة التنافية وحياتها المرجة المرجة التنافية المرجة المرجة

البيد : \_ الرؤا الدوس مرات كثيرة مرافيدو جيدا ، فيسكف الكر عداد و تنفيرا به الشكل بمنها تسيب

وطبعاً ، فليس القبال التعريف مما توجه اليها كا نفطها من عدادة عمري تموما ، وايس التمامًا من كلب ينبعها كالتمامًا من سيع يهاجها ...

ركنك الانبعالان النفسية إذا كان ميتها المرود أو الحزن فاتها بتعاويد بتفاوى منا الناحد، فليس التعالى نفس الناجر من وصد جنها كانتماها إذا كسب ألها روكدك الحال عند شعرات ، وقد تصل دوجة الانتمال النفسي (قالموت سواء أكان مندؤه النرح أماارح والنواحد على دائع كثيرة كرت بعض الآخد والأميات عند محاجم شهراً ما أو أو موزةً و لبط بأيناتهم وكالاى بعاجاً مريح فيهم علمه ولم تحدثه به تصدة كان هذا الانتمال قد يتمنى عليه

### ﴿ علاقة الاصالات بالمال الجمالية ﴾

لد بكرن جسم الإضان مرجى خميدا للا عمالات الله و المعدف البنية المنحرف المحة . تناب عل سده للعرفات و حميد المه والعداد المعدرة موراً عنوصة ، أو وسوعات اربه وحافرات و المحاف أساله من طبه و قيدتم المحاف أساله من المخوف \_ و تحد عرب من الانسالات النفسية في جسم الإنسان تحوماً واضطراباً كالدي يحدد عند النفس.

قالفتهان پسرخ نبشه و رعم وجهه و پیش صدره و پیغائی اساله ماقیم من القول ، و القسیم من الرصف ، و تعطرب أعصاله ، و نتاهب بداء تفتاك و ارتبكاب القرائم ، فيزاي من ايزا ، درار أسم له أن يري وجهه في مرآة ماكه ما براه من وجه كاخ ، و شطر بشد .

ومن الثاني من روي . اعتدال الزاج ، و المح على الصائد ، و الرسا

سال عا يناسيا و حبرف الأمور على المتعنى المثلن والملكة ، ومن أوار سيد التدورة فند أوال سيراكتيراً -

من الزاع النبط والزاع الملها الله المناها الله المناها المناها الإجامة

التي الشاء لدية وحديثاً على أن الأموجة أحل الأخلاق - الآر الأحلاق تمرع الدادات التي مدج سيا الإضان تبعاً لمراجعه -

و الدام المسط عو المزام المعوى وصاحبه لوى البلية ، ماين المسلم المسلم عود المزام المعودي وصاحبه لوى البلية ، ماين المسلم المستم المسكل مربع الاعمال الأخرار والمرود المليم المسلم المسل

س الدائر المناس ... هو الزاج السوداوي وماحيه ، قوى المدروي وماحيه ، قوى المدروي وماحيه ، قوى المدروي وماحيه ، قوى المدروي وماحيه ، كثب المدروي المرود إن المود التعمر وعود المعم ادود إن المدى و المدروي المادي و المدروي المادي و المدروي المادي و المرود إن المدروي والانتماد والمرود المرود ا

( تديب ) أستة عم الإعابة عليها ؟

(1) المرح موصوع عز التماس؟
 (2) على عز التماس مقصود على امرف المير دون التر؟
 (2) عبد أنواع من المؤاخر التماسية ؟

(١) لاذاميل مل الحياة اللاية رسر مل الحياة التمرية ملاماديا؟

( ٥ ) مَنْ بستطيع الإنسان على الحياة الناسية علا فكر ١٥

و ٩ ) ما شرق بين كل من المرة والرجدان والإرادة ؟

و به إذكر حمل تفسية وبين أبيا تلوق والوحدان والإرادة 4

المنازي) باذا تسي كام المزرا

ال ( و ) عل السارى دائياً مظامر العمود ؟

(١٠) والزن بن مظاهرالصور لكل من الطيب والقائد ، والقاضي والتاليل ، ووجل الدين ؟

(۱۹) واور باید الفعال شنصین أحدها غمر وأس ماله ، والآخر اخترل مذاه ۱۱

(١٠) عل مالك حدة بين الإجمالات النهب والحالة الجميسة ا

(بور) من أو كل من القواع تنبسط ، والواع المثب هي أن الجياد الإبناء ؟

(١٤) عادا سرساح الراح المسط مرساسية الواح القيض؟

### لا البرعات الرجداية }

و دراد جا عدال بن وعد النبر ، وحب الصلحة البامة ، والسبط والنوة الديريا ،

#### و سانال الد ا

مى درود من البرائد ندفع كل كان حى إلى الفظام من سباله وجعم في له الماليات تقصب جنوده في جرف الأرض طبياً النداء ، والخيوات يمع على جهد في الدياق والتفار طارد قرية ضعفه ، وجاجم و حتيه أليده العجرال على با يملك رضه ، و خصب عصامت ، أي جره

والإنسان ، وهو سيد الحيوان ، يضرب قى الأرض ، وبشل عياب لنا. ، أو يتطلى من الحواد ، معياً دراء الرزق ، منسلا كل خروب المضائق . مشهيلا كل مسمعه ، في طريل إدراك التي ، وهيد النفي ، والحرص على عارضه غا النفع ، ريمسه عنها الأنبي

### و المالية على المالية

ولا الشقق ومو الإيمار شيئاً ، والا يمان الفسه المما والا ضرا - بيه اله صنت بنظر تدنا يؤمد البقاء . وعفقه من الفئاء ، الانا صه الجمر ، الكل بفت الله الإيمان الربطة عرما ، وعي البكار ، فضرع آب مرجة ، وتبعث من أسباب الله والماليات و ترجز » وصبر التر من الحر ملا البعد حركا و الديا ، قارد عما كي الانسان ، وأخرى بلقيه بالموالان البخرج مركك ، فاوراد من الفرة على ماليت ، فيوكار جل بنفس من نفسه باخراج عرك ، فاوراد على حد حق الابتداس الانتسار ، فعم العامل هذا مسرة البه معراد . فعم العامل هذا مسرة البه معراد . فعم العامل هذا مسرة البه

ومن بيترز مدا الطور . سمد ق يك الحيث به ليدفع عن العدة الموارعا وبحق تمارها . فضل على الملابس العداد التي شده الحرواجر . و و شخط تنفده مسكما يتره . وسلاما برد به كند أعاديه لاكه ق مشرك والم عدد ام تهاجمه و الحراشر شارته ، و توصوش لو بد التراب ... ويتر عدمه المارون التعدد عديه ، لا يتم كذا از دامو الحدارة وعداً .. از دام التاراع شهر فذكا وعدما

وليس العافية على البقاء مقدورة على الانسان . على إداركة فيها النوال والحيوان بر الان كاركاركان حي دائم السعى في الحيدول على القوت والصلح بكل صلاح بدراً عند الحيلر ، ويساعد، على البقاء كا

### ( القسرع )

وهو تون الانسن إلى مرجة أعلى من درجتها - ولولاه التل الإنسان على ساله الآول ، يطاره الخيوان ليتنفق بنسمه ، وبرتسي تعانم ، وبلما إلى الكرف .

الشهرع إذن هو الذي جبل الإسان لا يقدم طمعناء الحيواني -الشخصة مليل البخار ، إن طي البصار والنقباد ، ثم جاوزه إلى الكرياء ، وتستير الموادق أعرات المنتقة التي لاءه قا والايمام بايتها الا الله تبعال .

من أجل بنك يتعنع لك أن الطعوع شر عن أمراد الأف، وحامل في الله تقدم الديء والخنطارة . وأكثر حون الإنسان على أن يعلم أيتساء و الديمة با السله .

#### ( حب الاتباء )

سبد الاقتاد والتك عرزة أن الإنسان يتسبب طموحه إلى اللكان . الآه لا يمكنه أن يتازع عهده وينانله أن مبسمان الحياة وعر عال الرفض

ويماً ظهرها في الطفل من يتم النائية من حمره ، فتراه يحسم كل من يتم النافع الله . ثم يترو شبئاً فتبئاً من يتم النافع الله . فيحر من منه ويعنى ه ، وقيس كذك إذا أصلى شبئا لاطفك ، فاته لا محافظ عبه ما فيك على سنى ولا يتم به امنيامه عناسب وقفه الشروة خطرها فين إن احد له تصا مناحها من النش والنفاق ، والمرقة والخداع ، والعلم والمره ، وتبر ذلك من الرفائل التي لد يعنها سب الغلاء ، واعتاد الاقتصاد

#### الدرسالالك

#### (الماجة إلى المرية)

است الحرية أن يضمل الانسان مايريد والايسأل هما ينسل على بدلا قاموع من الحرية لايكوب إلات جل وعالا . وإنما المراد بها أن بلسال الابسان ما يريده على شريعة ألا يؤدى قوره به وقد احتماج الانسان البيها الإنها جرد ضعم الانسانيات وبدونها يمكون بناها لنبره . ألا فرى أن الحبيران وهو دون الانسان به إذا حيل ينه وجي الحرية فقد مستشيراً من موايد الإمساح المائة والعران . فها عال مالإنسان الذي عن أند أثراع الحيران بالراء .

وقد علل الإنسان ودما من الرمان بستيدد أبند الإنسان ويسعره كا
الستر الأنعام على مسيد الأمم تراتبة في وجد عدا الاسترفاق وقدون 
معوق الإنسان في حربت من عهده إلى لحدد مدا في فيد وقدة . وقو لا
السعادته إلا أذا كان أمنا على قسد دمات ، سرا في قود وقدة . وقو لا
الله لحربنا لمرة العقول و تبايل القالم ح الانسان إذا بر في بيسته
درأيه ، حراق أن يختمع مع فيره . حراق أن يخطب الكامي ومحدثهم ،
درأيه ، حراق أن يختمع مع فيره . حراق أن يخطب الكامي ومحدثهم ،
درأيه ، حراق أن يختمع مع فيره . حراق أن يخطب الكامي ومحدثهم ،
درأيه ، حراق أن يختمع مع فيره . در في أن يخطب الكامي ومحدثهم ،
الشياط المراد و ماطها بسيامه . والمستد . الأدا باط من الدو ساجفال 
الشياط المراد و ماطها بسيامه . والمستد الأدا باط من الدو ساجفال 
المرد الآن كل أمة عمد أن تشتع عربها ، وتحريد نيار ديا . الإنطا الدعوط 
الحراد الشياط و يتفره مع طياعل مس متفدة ، ولو بالقديك معدلها . والبست كذلك 
إذا استعدها فيرها فا يو سرغاعل مس متفدة ، ولو بالقديك معدلها .

### (أعلام القبلا)

أعلام الدوم معروفة الكار إضافي، فكانا وأن في خالم أشياد كان يعكم فيها قبل توجه و الأخرى لم تكن العقر فعل الله ،

اما أحلام البدلة فين وك الإنسان نصه سرع و سادي الحبار الحبار العبار المبار المبار المبار المبار المبار المبار المبار المبار المبار الدى ادخر طابا من السمن في جزء معافة فوق وأسه ، المبار أنه من المراء أيتم و عزا الدى كل سنا ما عكم من المراء أيتم و جامها لاشرى بها أو حاً وإداء و سردا ، حين اصرأ شنر أو يشون باحد احباد بحضرة مؤادين ، شير أو يشون باحد احباد بحضرة مؤادين ، شيرت المرح فيها ، والاحراد سنازت وكانت نما أنه ، فلم يمها مده من المراء المبار من المبار من المبار من المبار من المبار من المبار عن المبار عام ،

ومناك أوع آخر من أحلام الياملة نافع لايستن عنه منافع في تعويد منت دولا شاعر في إجاءة المره ، ولا المرّع في الرصول إلى عنوع مليد، الأنها في النيليم بيندعون شلاكاملة بسيدون في طريق الفيقيا ، مثى يلوكوا المانيم ويعدل إلى أمنيتهم ،

. أشاة مطفرت الإجابة عليها ،

- (١) ١٤٤ عب الإنان لمه ٢
- (١) كيف محافظ الإنسان على بمائه ، وبالذا ؟
- (م) على الماقظة على البقاء مقصورة على الإفسان ؟

و الادعار من سنره فاتحظ من صحت لمرحة ، و من جبره السبره و من صحوه

لكم ه . إماش قر و الدير مناوح المؤاد - و من فرالد مده العر و د الماطلة

على أا تار السلف الدكون ليراساً المعلف . يعر أعلى حواله ما مجله التار ع الآيا، و الآجداء فيدايه بهم و يدي على بحيم و المؤد أن أن يصم أياده إلى

آثار هم تبتشم بها من يدي . بعده و ليست محافظة الحكومات على أياد ها و منالاة بعضها في أيامها و الانعاد على صياحها إلا تقيمة الحداد العرود و أثر أعن أثارها .

#### (الاطلاع)

غروة تدفيع الطفل إلى الاستضار عن كل جديد . وما أكثر الجديد لذي الاطفال ، فيم يسألون عن السب ومصاددها وعن النسس ومكان "منتهائها ، وعن الآلوان الواحية وأسباعا وعن العاكبة وأوائها ، وعن التدر وغلبائها ، واصطراب شطائها - إلى عد ملك صاحبها به المسئول مربا اذا كان بهديلا ، ويقدع له صدر الحقم إذا كان بالما ، فنضر الطفل عينتي إلى جواب يطق، غلتها ، ويزيل طائحاً .

فواجب المربى إذاً أن يصل على تندة عدد الدرلاة الأجورة الصحيحة التلائمة الدارك الاطفال ، لأن صدا بأخذ بالديم بى السعيسل إلى المجد والتنفيب ، وروده عا محتاجون البر، من الحد الذات التي تنتى أفعالهم والمعرام عا مجمع جم

رحب الاخلام أواة الاختراع برالابتداع . قبو أساس غدم العلوم والشارف ، واحتدا، الإنسان إلى خاركل يحطرته جلى ال ر الل كان يطل أشا ومصر السعم الانبال والحطف في أور با واتعانه أملها ، و تعدم على أخيارها كا خف الانسان على اخبار جرائه وأعل يفئه .

(Chall-24)

47 7 440 4 4 4 4

was to a week بدعوي أيدحوا

(١) مريد سراحي حيوالي سع ياكمر ﴿ ﴿ ﴾ إِنَّ الَّهِ فَلَمَانِ عَرِيَّا فَالْقِيرَانِ مِعَ الْخَيْرِيلُا تَعُولُوا

وه و . حصر عدماتم النيل والآغر تنفيد لاسه s per Property

(١) يدا تر ليسري ل عدم دي عد عد دو

والمستعرب التاني فإراع يستديد أثبا فاستعربوه ا

والمرسال مدي الإصادر مي الا

وجالده مسالطين طلب

(۱۲) من ۲- ۲۰ و تمام از البعد رفعیت ۱۳ کر د

(11) محرد السامة لي عباد

# (~~ 4)

عبم ويسعل عدله درجه الماليسام الذي يتنازله - والليك الذي جينه وغرن التي يسكنه .

كل تلك لايستيم الرائد بالدال الان بر الانتيال عدل، ويت و ولا يُح المنا إلا إذا كان يد ويبدر عد و وهد و عد يعد أن يكو أن الله الله الإلام الماس الماس الماس والمسلم الكوكلواكر معراما ردا المرادعل بالدا المسان وكالك بلات

and the second section of the second of the same and a contract of the عود محمد الله الود عبودو الاسرامان ومناكر و من المنظم المروفي المنظم المعطاء المناف المواعد الوي أوالر المام عن الميوغود أما per " - y - - c pr c -والواجعة الدينو مواقع ما يها عنه فم الا الى ودار مداد در مورم ود سدد

The product of a world of the old are a secretary on early secretary of the

### m y ....

### (السطا)

وعد مقاركا الإسال عيره و شنون ، قيام لاك ، ويعرج أعرب العالم مرا إلى الأنف و توثيق العر (حرا العدالة) . بأن التي يشارك و أقرامهم وأرَّمهم يعوله والطأعهم و غيمكون عليه

الما في المن محمد الإن يا فين المعدر لا يعيب الناس م الم الله عن إدر المعنى النصاح الإسان و عموان دانه هند على الشواد الهمير با هرابا يصر چناجه أو يكبروهاي ه د م د و وقتم بوريت لاسود على جوان المناه ارباد

معاومير المطال الحمد كالأنف المرسمة بجامة والمساولة مواحد لا اطالات

بر سام آن پموا بیده الناطقه من السمر کنین الاجال بکرگرید به فرانسته برد بیم رانسیم دو آن برجید الطارع (ن مواساف به برد داشت دا بدند در سم ع

#### 15-7-3

و مداده کا غیر فرد دو و مسا به این انتشام مله ریاض او ما مدا

منه و صده فيد راد الله ميل و الرحة او راسين ) دو المعار الرحة مير راسين ) دو المعار الرحة مير والمدن ) دو المعار الرحة على منه فيد ، وصفة البحل الرحة على فيه و المعارض الرحة على والمعارض ، والمعارض الرحة على والمعارض ، والمعارض المعارض المعارض المعارض ، والمعارض المعارض المعار

#### (المسداة)

الإنسان باليدال أصعاد يشاطره البراء وقطراء و شأفيه وياليانه وساعده و ساعده في الانو - والبلغة بالسان

وقد لا معن وحديدة ويديد العداق من معند بحديد كسالة الشناع والتبار الآر كل والد ميم وبناية ين ساعده الآخر وهد اللوج من العداية بابد قسمه الموم بعواب ويدعب خدايا لم وقد علم مراحب غدايا لم وقد علم مراحب غدايا الراحب عن المنت مقاربهم والله قصاء التبايي ويدي غليون والمناع الراحب من العداق أدوم من ساعد وأجلم أثراً الله بين الإسان وقد منت عليا ان كل الأوواج وج أني أخوا من ما جسيل والمراح والمناه المواب والمراح والمناه المواب والمراح والمناه المواب والمراح والمناه المواب والمراح والمراح والمراحب والمراح والمراحب والمر

لا تعلق مسلك الزوح مل - وبنا على المقيل عنيلا

#### 一個小月多

ور بر میان بیت تردست اشهایی اگر می بخوا این مس غیر آن اقتلی فر آن بخت الدین محتری جاید کا نسامد طالع فی الایس د

والإيران السويوائر لحسد الإنساق دوان تكور من الأوي والادما مكود أربيه عائلة تمراء ارتواه مد التناون والتناصر والمستخد عرف يقتلة الانتئة والتي يسلم الأم تسهر على أولادها ا و عديد جيئاتها دوالآب يشتق ليستدع ويتسب ليرجهم الا ويسسل الأبر مديد المستخدر ومثل عنوض الرجاب التوسيم الالبساء الأسراء المصورة على الاسان الأحي كذلك في ما والع عبدان الماليو

بكر ف همامر وربي لأو بها وعده مها م الدو ما با بها ويدم دي بولي من مو الطعبية الله الله الرائح الله الله الأمردي الميوان مين لاها الاسام المالية الميان الميان الله الله الله الميان ال

# ( براسم دري المرل ۽ أي الترود )

لد يقسع طاق الأسرة بصرحولات البيا كالأحداد والحدث الآخرم والدرت والاحداد والحدث الآخرم والدرت والاحداد والحدث الآخرم الدراء والدرت والاحداد الدراء والدرت والدراء وال

وقد حافظ الناس ادانا و مدان عن المنا و مدان عالی و مدان در ما و در در المان الناس المان الدان الناس المان الم و جامل الناس المح المبارية مؤردة قد الله مورث تخريب الربية من المدان المان المان المدان المان المدان المان الما

و تنگون عاطله افزائهٔ فویلوصعه علی حسب دریات فریها و بعده رستان در در در حدالا سید در را حداد در طابق متاسرم فیرین هستانهٔ ق سوفسالانوی فریام -

# ( س الساء )

في المساح الاسا الاستئنان بين جليه كان وجده في مكون التل المواد من التل المواد و المواد المو

### ( الركيسة )

وحيب أرخان الرجال البواح وآرب لفقات الفياب عن الأ

و ما کیا هو در خی موریشه د در مطاوحه به مو آیران در دخته هو در است. ما مله در پیش پیوکه دورچان چواکه د

وه الاست و مع و مرووسه الرواد ميا و معرود من المعرف المعر

# الدين الحاس ( ب للملية النانة راسمية )

النفر و بد سائه و لا عد إلا عده الا عده الا عده الدا ما التفعيد مثية وأدول حابثه إلى فدوه و تطلب بنده إلى النفعة لا بادق وهو وعده المادق وهو وعده المادق وهو وي عداد وي بدا عدم وي بدات الدار وهو ما ي عداد الدار الدار ما يد على عداد و بالات به الإنسان أو الدار عودي الدار والدار الدار الدا

#### وحب المبعة والعل )

فللبقة بعد البحد ، وهي الناد الروح ، وهناك اللغرمة ، دس جا وهي إلى فيثر راهاب ، جن بن حدث الرصوب إلى حدث هو النف في حاج الإسان بعدد يترامرف الآسد او تجداد النظراء به العمل البقرم وقبل الشارف »

ولا كان من أجل به سد الناج الله الله كل لا به الرسان، بر كنت المثنائر وإدراك فلمترف ، وجب أن وجه علاجاتا الهامة بر حماد الاب، موا الكل علاء ان جارات أمان منظر به و معروف عمر بان معيده القروى المسلة القرائة الرساق الأماما ، والتقس معر بان معيدة القروى المسلة القرائة الإسان إذا حل شكلة أو معر مقينة وقس وجودها ، ألا ترى أن الإسان إذا حل شكلة أو مان اليم عد أن أدر اليه أنها برائع دياؤه التراسات عل حدره السيوف، وأطراف الزياح الرائزي شها هذا التري ا ا

وسعاره أبيال عدد وجب عدداً عليس بلادنا وسدواره ما يها وسعاره أبيال مخلفا وسعاره أبيال والراحف مو منا على صول حربها وكال مخلالة وال يهود ما والدوم عن والدوم عن والدوم كالب دوس وصه الحفة المنابعة والمن بحديد الراحة والتنابع التباره بالثار كل ما عمر والى على كل ما عر أبياني و

ومن الوطئاء أبيت أن شه لدن الإحال العويد وبديد الحصات المقرية والدرونيات الوطنة - كل عبد مالسبع بدينالد - الدافسيل بل القدر كثير ومن النطرات تكون المدافير ، البكتير د

وأستة مطرب الإجاة عليساء

( و ) قادا لايسطح الايسان أن يستني من بن جسه ١

( و) اي الراح البد ليدر دا يد ا

(٣) مرف العانب وبين أثره في المنشع الإنساق؟

﴿ فِي كَامَا كَابِرُلُ الْفُلْسِ الْأَلَامُ الْمُعَلِّنِ وَهُو يُلْبِ بِهِ \* أَ

( ه ) لئي سل فرقم . و الرحة فون المدل ) ؟

( ٢ ) لذكر لمنة على مل الرحه والاستة ؟

﴿ بِ ﴾ مرف الصدانة وبين أثراميا وآناد كل ترح ا ﴿ بِرِ) فاقا بِنَيْنَ النَّاسَ جَاعَاتَ ؟

( p ) عل الأمرة الصورة عل الإساد؟

﴿ ﴿ ﴾ لَانَا سَتَنَا الشِّيَالَحِ عَلَى مَلَّا تَوَى الْبَرِقِ ا

( ۱ ) ای فیاطندی آخری آعاطیه اللہ بد آم عاطعه السب ۹

(١١) للم لا سط الإسان فيه إن سار إن ما هما مه ؟

﴿ وَمِعَ مَا الْوَطْنِيهِ الْعَبِيعِينَةِ وَقِلْوا يَصِ الْإِنسَانِ لِي وَطِيَّهِ ﴾

#### مرف جيرلا طار حك ارسان وكاين طريا الد

والوصول إلى المعالق طرق مثيرها . فقد طاقاها الباحث من أقوام العابر به أراده علي عاملا عد من المدامة والديات في الاست شرعا والا تبغل دنيه البرطان وقد بعل اللها بالبحث والتعيد والملاحظة والتجرب، وعد أكثرها فتصلي إذا والإسان تصال

#### ( حيد اخال و الس) -

المسال معنى الصديد به القراب ، و تعاقدت عليه التدوس ، يقوة و الدار الدا

#### ( عامله الاحترام)

الى ما يجسه الإنسان في مصنه من التعظم لميره والناسف عليها : و بدأية عرفان الجهل كالمعرام الوق أواقده والتقبط للطاء والمعراء أ د الا مراح كالمداري الدسمة منه الأنهاب

الاطراف الشل ، والتكر على التعباء . أما فتدانها فيدل عن مرسر التعمل ومعمها ومكر نها معهد عندها ما تملك يعهد تنسبها المعويدة الطبائنا فكر المتموم المرامه . لأن النمه لاترول إذا تتكرف ولا درام عداد كداره

 وأما الدر كل من أي معنى حديل ، خفف من متاهب الثاني أو قتل من آ المهم ، وزاد في محادثهم «كافتر عين و المستكففين » خانا سطيم و تعترمهم أستاء و امواداً ،

و سرواما كر الدين و الإعلامي في الدين بكاميرات فلدوخ القانون و قدر الدين الدي

#### الباطم البرعم

الشاطنة الدسة المترقة الآولى بين المواسنة فقد التنفية أسباقا من مالك الشور والآور التي من من أنوى المواسنة، وأصاما الآورى أن أن الدراء و بين مرجة المرافقة و مرجة كل بالإنكار و من مرجة بينه أن كان يحرمن المرمن كله على بقائد البراغية المنافقة و من مواسل المدمة اطافقة و منافعة منافعة المنافقة المنافقة

#### (اعره النبره) (أرتت إسى البلد الرجاية)

#### ﴿ وطيئتها العادية وأخطارها ﴾

إن العرد الشيرة إن المداد المناسب المادة عير شام وإذ المرفقة إن باب الإدار الماد المداد الماد عداية عن الإسان الشير والسار و هرمت البلاك والمدار الماد من من البلداء والسرات معط الهيم من العام والسرات المحل الهيم من العام والسرات المحل الهيم من المحل والسرات المحل المحل المراب المحل المراب المحل الم

ومن مدا سم ان كل فصدة وسط بين ردشتين بـ فالاقتصاء ومطابع، البيس الامراف، دار لحل وسط بين البلاد، والنطب او النحامه وسط بين النهور الراضم وسط بين الشكم والميانة والمدافيان السا سيد التناهي المقط التدبير الآمور الرسط

#### البرس البادس

قار تا الكر بالدوس المامي وحب المسلح العامه والدهيلة إ وحب المقيمة والدهيلة والدهامة المقيمة والدهامة والدورة والدورة والدهامة والدورة والدورة والدورة والدورة والدورة الدورة والدورة الدورة ال

و سكيم كثرح ممل جميات الإسباف والزان جميران؟ ج سيتوارن و المصمد بدن البست ع مبكف تعلل مد؟ ج سالي طرق الوصول ان المصيفة أرقع في التلس؟ ع ساليكنا عين الإنسان النالس الخين؟ ع ساليكنا عين الإنسان النالس الخين؟ ع ساليكنا عين الإنسان المرام غيرك؟

و عالا كرما يرتب مل وطنه الإحرام؟ و عالا كرما يرتب مل وطنه الإحرام؟ و عالاً كانو الناطنة الدعة الري البراطات؟

ي الرح التول للهود ( دب أكمة حرست أكلات ع

بعراوی و کل فضیلا برمط بن بردیتین و ساح مد و به به بدوان در این کنیدی می آلمد.

#### 1 4 we 1

ر در سنته آن المتلق عو تقسيم فور فه والآموجة والدرائز والعادات - محمد متوان والعمل والعلقي الآصال المتعكمة والأعمال العروبة وهـ ما والارامة ولوتها وحمد والانتلان وتوعيد .

#### الإسال انسك

ر ١ الإساراق بمتاج ال شكير وعيد أو تخيل رقير معددها

أوالا يصديمك مراء المراج فيزال أأمواء مالا يسكي الدخيرات والتي الاستياما التي سنال تتهياما الل المد وأو وميان بير معنه هنه الآن فيواي بأله دون و م جمع مرحال الا عمد دور ماه اله به بد ص ولا والما في معمد جديده و با في المراجد الاستال معهد معدرت مد مدر بعد المدر مود ما لامد عالمية من white we see you was as a second

الرائد و الراد المدرسة profit year a series of the se م ن م به و مروه و رق بن جب را به رسد. کا ه as a series a series

مر مداحه آن الله امر منه، واست منذ الها الر اه سراه مد رد عدر د و بد اله و کوب

لد اکار ای لا چاہر شنو او جم در العاملہ عی العا الله المنطق على المناع أن يعلى و ما 400月間に

المحاجر المتحر مداوح مراوحين الحياسة مساجر ه ۱۵ رسمدهم رحم د دره د دوورات مي خ to a succession of the second my a the second and a second a second as

Less & sugar يرولا من والباحث ير المستواطين المستوط والت في علم والتموالي و مرفي الأصلا علم و gradient of the Sail Bound of the second and we are of one of the war and a care والمعاصر عرد الرحد والماليين عيد و الاصامر

المعي الأجامير بيد فيهده والمكاه جسوا لأالم بهنكم وحسار

منظرتك والنجاء بالطش هوجملك من مع والمناه التوافي وصد محر الانا سيد ال الرام عنال الديا الم التمس و دائدو الدمونة أدر الأطبعة ترادر أو جمعة منتف الرابوق المجال المستراح الموادر عواجيد معير جواد عديد مي صفي الدو مدو الدراطيرة الواجري الدواجر المداجر المدا والمجاوم لأفان يتكنه

( = = . Tas )

و عدوال الحقي منابه كه اين الله عند الميدا من أحس باجرام عبد الإسامة اليام والعران عب يعيد المعلى الصوري عراد و به الشاء والدوا كالمطيم و جد عكر وعد الريك بداف دياي ما على من هن المعدد التي عد إلا الإنسان والمسوان طلب الول الطرايا الن أعمال المتواق لا الإنداء الخيلفة المستعة مناج بالمصعر كالريكا بكا بيرانية أرايش وبالقط اريش كالمعل حود ل أنت الراسيان والمعمور عناك تمري عل الغيران وتحد بالفد ، كا عمل أحيا من عال العير و ما تر البعاء عم أنه و

## الدرسالساح

کا دیکر للمارم الف و ارافتاده او اطلبا عمیا و مرابد اولاکر فیکر الازد آثارها و قامول

#### ﴿ آثِر النادر)

للبادية كار بدمرية أمسيا

و دانیتهایما بالثاری انتیاره پسل مخاط آلسری از پنظ لا برگیم المسجم عدم در استخدام براه کا این از اینا اینا بلینتین والدیکی

ين أنها بمر تحسير السعود والرجدان ، كإيشاهد وإلى فدوه القصاب والتعويلا الكاداد

والإخرادة أسياب

ة - تسبيل البيل وعليف حيثه - كالفلاح والمساد وشمال والجلدي. قد تصديد الثمود خسيل حليب مقال أحمالهم

ور الملاق الأحمال كا يعامد تلك في الرسامين و الثانين ، وسائم الرباب المرف المقينة ،

با المار الموجف المرياسة مد منو كل المحد و الأجد الله الأولي المحد و الديامة مساه المرياج المداو المحدون سخاف كين وعد المستجر و ما الأمرار المدائم مر واليم المعجمات المراجب الانتارون بيكاه للرحي و تألم الومي ، وتوالا علما مالهم شماهل و الالحق مريض من مرصه

ومودالتماح ا

عاد آناه بيطيء وسود علام - داركان من أصحة الاحمال ، كالاكل والترب والحلم والليس .

يام ماكر عند المبل ومرد هبه ما حيل عيد فيه واعتاده والها المبدد على صفه نيميد الاسان على مكرد الدسل على وجده مراهبه من فدور تشكير ليده مواد اكاليب الدسل هميا أم مدا أرضائها

و من هذا عليم المادد بداد المادد الرابعة المادد الله الماد المادد الماد

المادة تورم العيمة ع يريد أن للسل الذي يسكروه الإسال بسير بعد معه عبر عند من عند من عند من عند من عند من عند من عند من

(۱) شعبة ريالا ما تمر مدالت مل سقوقة والإنت والنطاء والرسم و في د والرجل عليلتي والجرى دولتين عل لإستادو خديد السانا والاين عل حاج الإصوات المنتقة ، والجثم عل حن الاتفال ، ومصل عمر والرد وعير داك من الإحمال لبدسة مثيل عل كل حنها والتساح ب ستى لقد بأتى بمثل عا يعمو عند ر عو أقرى من يدئا وأصبح جسما وما داك الاير تادوالعسادة

 (+) عدية ـ رمق التنال العمل جمل السائل المسايد والمناصة أو حدد الإينان التعرية دوالكليات النوع حيير علم التعريج الحمائل الأب

(\*) ملتبيات ومق اعتاد الإنسان، طالة زيه ، وتحبكم الماحلة وتحي القبط علاد الخاجه ، ومسلطه دوى الحاجة ، وعبر ذلك من الصفاء احدة والاعلال النكرية سيل عليه خليا وصعب عليه تزكيا -

#### ( 4459 p. s

الإر تدرستين علام التمريز التاث أثر طلع كا وهي يعلم الأوام والترافق المعرب أمور الأوام التيريز الأفاق المعربة أمور المور في مرافق المور في مرافق المور في المرافق المور في المرافق المور في أوام في من شر التحمم في الم

المناسبة الأدارات والتأمير والروح والدائم والآدار فيم والأدار المراوطة المناسبة والآدار فيها المناسبة الإندام طلبها والروح والدائم عبد الإندام طلبها والروح والدائم عبد المناسبة المناسبة على فيم الدائم الأدارات والآدارات الاقرارات المناسبة المناس

### و عل الأمسال الإرانية )

ولا) ومن الناس بي دول و المنظيم هند ، بينا و يوان الم الدو كا أعدو على الدار الإحماد و عواد الآعال و الدار ال الحديث لا الداعدة المنافرة والعداد الدارة المساول الوان والدو الوائدية الناسب عدم والى عل عاود لا القنام الما المنظول المراكز الإرهام والتأثول ، قرافين الرحية والتكوك ،

وم) ومن التاس من إبنا أو لدوا حملا جرجود على خلك المثن والنعد م سرسد ضه سول خدمه حو إد ماطيرات صلاحت أندم على فليد دافلها عد حسيد مار التلك والبادد أو أحسار حدودا ذان غير في الإسطار دو أو ثلك في أنهاب الإرادة المارمة

### إ بوء الإراء، وصعينا }

ار پولمان التيليون دوره الايران و ماليون 9 ماليون الراي بالعبدو من [حال (ما هو لت الليم فراكره

النا فتناب بالرادي حيفة المدي با المنفوة بالمرود الواقي الوطنية والدا المراد المراد الواقي الوطنية والدا المراد ا

آن از ایا از بیان فایند سدی می زراده افتانیه دیگیره معاواه و آداییه و بیت به پید آن پختر افتاس که همچند از ادفیم از و دنده مواهیم اش رای افتان از دیگا افتاط الآن از او مصول ۱۰ این و بخواد کل عالی داویکه آیدیک الآواده می تابد

(و) طبيع النكر ، لأن الباط يقري الإيادة ويتحد الدر . . وروية المقرمات ، لان بلامل طم الله يعتقد أن حرامه م

و باز رفتل منه الإضام والنجامه و الناب ما ما الا م الرق يته رايين الإعمال الثانية ،

( إلى رجم بريبه الرجمان عني هو كالد الإراطاء

ركب لا يند البدين لا لا مصلي و الكامون لوسخ و الطريات و وعهم الأثياء و العام الطرابية و الربية المساة (۱) والانكان مودادى لم ع كثر همدومية إلى الدولا ويناع النماله و صدورى م المدروال م الرب

و ساط و خد ـــه )

ما مكر را الراح مع المركز كا كالراحيات من المحاولة ورث هذه المركز الراحية المركز المراحية المركز المراحية المركز المركز

# البرس الثاني

و الإستعاد التعلق من رق المؤثر بن ألمَّا طرة ) والتار إلى المامي والمنتشق

الاس عندود و بد الانمو بالدام و جود مو الدام ما بالاندام و الدامة و )

التجامه والآن و طيق الدوس در دوله أثير و جم . سبة الرجدان بدراته كل ما تنجل بما المستدم ع

سوح ارسلان معاصر ملهه و

شوع الاخلال على سبب نوع لم دول الان الدو الدوالد اللب كيفت مسود الراب كالدو فيمان اكتبات فيمو رافز عن الاخلاد

رق) الامرجة الروائد الماد الم

# ﴿ الدِّيلَةِ الإضالاتِ والإستثانِ }

من الناس بعد برمع الدير بده الأبعدة به الأستقد من منا هو ديم مع ليمد الديم الأدار برد هي الديار ها د مواو هميم المراك بالماد به ديار الديار الديار الديار الإستشامي إمالاتها والنبية من الديارة المراكزة والمراكزة المراكزة والمراكزة والمر

 (۱) قال کار صوی المراج کثر نشیم ، وداد نفیرد واشته سیک الله شاهرد راضاحة .

(۲) دان کان مدرادی لازاج کار سنیه وطبعه . ست افزاد مدرادی لازاج کار سنیه وطبعه . ست افزاد مدرسته فرمی الفاود .

#### والإنوال الحيو

عبر آبید. ارتشاری الایگای (دایشع شوطترا \* چی و بدلاما مل مثل شر داشت دوی ۱۲۵ <sup>آ</sup> د خ

سيان من والوالد وعراق وموالي المن الما المعلاة المع وفع المسالي عركة الرمصنية وعمر الى توصل الأمرين علايا المع إلى المراك الجمم

وجو المسل عند، تؤدي المناي بدر بن أبيناب البناج الدوكي در الاسم ما ما مثلا أو دائيا أو تيا أو جع موت مأوطيا أو المرفاء حلت أعمال عن عدا الاثر إلى الله

(المناس الذي هنا من الارتاب الداخارية الاستاب الحي .
الإسبان رمى بتعدد النصر أي أثر من عدد الالأو في لغ
الديد إلى توجه أو مرتب معدد الإمراك حيد .

ر 10 م الا على مو المناس أضعه إلى معدود أو أي ويكر و يطاله ع

#### paid showing

الاحيامات ل

ورو الجديد : التي إساس التي يجالف بنس ساس الأنس باثر أيناء التر

عام المعاد علم المعاد على المعاد المام المام

 با نشاخ التي يدوه عدو در دون عدم كا الدار و حديد كال جاهير ريسون الدمل مراسلة إن حال ولو كانت اسوأ من ساهية

واخ عد وقدن مطرون إن لا تو نظر كام و هدا ما يدها مدون من كل بون أنسبة الإناملار بما حق بون (كا عمد بداد من أن خدد بايد فلا امرون الما اما استه والإحدم وان خداي خداده والأنجم من الطروم مسطوم ومنسسة دا مرسه والمدد فرأنه ي ريود د

ولما كاما موس اهيان عايمه ومعوضي جسد راك معواقد الر مرجد ال تأخيم عديكم الرسودة لداول ومدو البطا و خافه الديور كان عياسي موضره وجواليور مرد عالد يسيد

#### العظى سومعفرت ديده

(۱) مرب الاسال سك مي ما ١٠٠٠ س

ولا الإقدائم ردوس معاو دسام احرارة

٧- دارًا جن عن د شدر صوا لايدان و السوال

ي بالفرو في العرود والسينادد

وي والنا وتراه العبينة والترح منا

و به إما أثر م العام مثل مكل برع عالي

و ٧ ﴾ مِنْ تَكُرِنَ الْمَافِقِ مِنْسِدَةً رَفِيْ مِكْرِنَ حَارَةٍ ؟

ويروهل مناك صابة بهر المادة والإرادات

و)۔ اجالا الطاعة بالى باقا يەرىغ از كا الا وايا مان أى مى عشأ صنط الا الاد

ال في إنظامر من ألا حدود

فعدوها واحداء وترعينا فالقان م

به والمرد والصباب اللاود السير الحاق الن سام و الآلف الا الـ المامات من الدالات الاستان الحال المامات المامات المامات الدالات الاستان الدالات المامات المامات

وووالمدمان فاصيداءكم مامريلا المصيدهم الدلا

#### والقدام القين )

معاود عنوس طرس من ورسان الدرو و الدروة المادو و الدر الأو الإساد عنها و الوجود الاجرى الالاك لا مداد و الدر الأو والاسم لا عقد هو فالد الوجود الاجراء و بالماد الدراع الدراعاء الدرائي فالداد و حرف تبت من المادة الدراء الدراعم من الداعد الداد الدر الاحدان كوجس اليا الاشداعي غير حصيها والدائدة من عند الاحدام

و وق مرح الاستان ول صفا مصح في محمد المراحم المالام الاس الحل ولا والمعتملية المثالية حواليا من الركمك إلا على جو أمن بيوان لما دول المرامكية الدامد المناو المتاسد في أمراة قرص داموان و م

مروبيدو مسايد مدايا اكانت مواس بيدية أنا الإن دمية الأفراد والدمي المراكزة المحدد الدما الأم الدار الأمامية الرئيل بيريا

والراد الأفوادو موجود الإستان موا به الماد الولالا الاستان المرادية الدواليات في الدواد المادية المعدد الان العمر الدارات المدد الله المدد الله

### مرا المالي

و جو حصی و خاط حدیدی و خطاط می در المواد می و بعد رجو بعد می در المواد می طب المواد ا

(ه) وإذا كنت بعد ذاك أن تصف حوال أحوال والم لدكن فاعدته عبد أخك عرفت مثمار حمكة وضفاله بناك وعظم فيمات ، في كتبت عاصة على الصديد الدامة الحداث المنافقة المراة الجديدة الرائم اللم في والراة على المدامي الأحال

يد أن مثال ترة جرائسان ... فأثول يسى الغيل المتورق 7- التميل حتر الموردة الماريية رئاستا -

وكال يسم الميل الإخراص لأن التسل خرخ مورك اخراط

### الفرس التاسم

#### (الدرد وترابط ينتيا مع ينجن).

الرئيات والمسبوعات والخوسات والمستوالات والاستوالات والاستوالات والوجه بات مدير المستوالات والرجه بات المدير المستوالات والمدر المدير المدير

ادیام الجدد الصدی معمر عدد کم ثلاد ای مل عیم الجمانی د مجدد لاد صاف دالمد از کامت خار کامتر د ایک بالت پداگاه فرمانگان القبال چیداً

#### ( برايتها مع الإحساسات الماضرة)

المناف تحيلات الناس على حسب المثلاثيم في الإحساس . عليساق السوى عبر عبر ب الحصري - وحيال الحداد فير كسال البيار الآن تحس كل متصرف بل ما جمال بصناعته أو بيت المدر كد نهم مرسطة الرجالة عدد الحساساتيم الحاشرة - متأثرة المتأماتيم الكترية وجالاتهم لا في

#### و فرايطها مع الحالات الرجاعة إ

کاد کس آن الإسان إذا کان فرط سرور آ اشارت 4 م و موجف م ما حاد خواد راد مداً م الله على الداء و مدا و الراح من ماده و جالم تموس الطاهران في مبادين البروار دار أخدوا المقاون من حسيورة مارجه إن أخرى سارة ، والا غرار فالحديث في شبون

وكدك من طاف بدعات لقون ، فالدخر كم طبه الهبوم ، وتعيق عند الأوجي عنا رسيم ، وكاول نقده في يستنداد الأحزان ، كاملوه الرفاية ويأشدهم ومن منه في استيمار المود المرة ،

و تامیک ها نیمد الإنسان . من براحلا صور الرجدان فی الاقراح در را را نان فصور الربندانیة شوی بیها آل منه و کارکم العنه و یاشد

### وترابطونج الأسالوي

والا الاصورة الدين بين الاسترسالية ؟ المحاوية الحوالة الدار من سالية ؟ المحاوية الحوالة الدار المحاولة الحوالة والأحداث والاحداث والاحداث

#### و علي سدع ، وسعه ان د - ي

#### give annual in §

البسر للبتدح يسكون فأضاؤها كلن ومطأ واوهو أأنحاج يلتمه

المعدى الجاه المناق يحول عن الاستان والصام المثال و والطراعات ال في جو المثال منجم مرايم الآن الوالاومام الفالصيل بـ المجاهد الشهارين أدفأت . وإن زأدت أحراب ودهرت .

#### ( (break)

آن ارتباط المناق بعضها بعض مر الآساس المتين البين پيجل عليد فتذكر زادين الذي لايربيط شيره يسرح البه السيان .

و مثالت او م در الله کر غیر فسدی و هو اطابه تصره النبکر من مطور فی، بالبال و بیدل به کند کر تا الاشیاء الفرحه بردا آسر تا فرح ه امر ۱۰ در محمد در این این که محمد در محک مدا عد کند کر حکیات المعرض الا ذکر اسان حکالة میا، و قسص الآثامی ا دا دکران الله تر در بید یا نمی در و داد در الله الله یا التی یدکر ) و در اشاق با بعدما اند کرد اسم آمیات و مطار تا تا کاد او مند در تا داد بنیرد آر الاشتال الدی عدد کرد اطار رشوایی

دمیا بایسیل نظاکره آلامیک وروخه آنتاد ومبوله از التفیی د قر منا پیمب عیده تلاکر تمای من سطر آمدی به ۱ آو ساخت بیال رآدست کامیاندام مدیر د آو زاوال عزید آد سرین سیدم آو تیری بلاح سس هد بدین آن تو تا التلاکر و شدت تابستان العال الل صل با التماک الا

فیس معرو باجددو کثری واکیراز رالا رانیسی می پرک بر و نم کرداله کا و دم اونسط کنده اژو پدوگره برو نم رده مصرر کان

#### 105 Kyaty 2

السال مراد و السند الرفد للتراضية من بيم الواحية و فعلت و فعلت الدارية في الماد المنت المنت و فعلت المنت ال

و من أمان السعد من بليل الإنكار ، و توالى الاسرائن ، أو من من من الراح من الراح من الراح من الراح من الاستراك ، و يعظم بنين المساك ، و يعظم بنيا الم يعظم بنيا الم

. 3

#### والتطبة البرابة إ

م<sub>و</sub>عب دير بيد از بأن الدير بيدي ايسمت داجو اي د بين سپوان والدان ، والمتطبية الخيوانية والدائيسية الإسرامانية ،

فالمسمود ما می سور الا بداد با بناح دم بهده افوه امر ها مثال الحال الله او المراس الری بعد الا در قدار داخ بعد الدخامة فاكر المهداد الاراسده از داوا الما بعد شد آن او و هدا الله الياكا برك المقراري بحدر و السكانات المتدا الاحدام الراضيان المو فورد آن يس اللك دائية اليس بينك وايته بالابية طبيعية

الرسوان سط لا عرائه الريادة داعو أو مثر دا الراس الورية إلى عاد الراس فليضيات في الاصافة الرياضية الإنان الصول فل ما يكار يه صاحب التنظيمية الطبيعية م

و البائب والنافر و

الإعطى بالشقافيا ليدفكنا

وور شمس عقبه فيك ولا يعدوك فيه

ووم تنص عديث قيه ولا غده قبلك

ورغ شامل أنبطه قبلك ويجديك قبه

American View ()

وولامحم الايساء أما المسطف

ووالبحن وينصبه اليسائل أجيا بطف

وواغض بعيا خنواله

المراسس لام الحاولا بحدالم

### الدوس العاشر

قبل أن تكلم على منا الدين بذكر عبد أستال حقوب الأجاب عبياً عن الدين السابي

والديد المرق بي فشن والإنواك النبيء مثل فيا هول د

بال أدكر أنواع الأمساسات وعلى ليكل وح عثابير .

ج ـ طل ما یاک ـ البراب کے حجم البتیہ کی الباد ـ مقاصم دائرہ من البار بشتھ ندار

والرعا أثر خطف الجوابي وجيل المتومات الراكمي ا

والأما الفرق بإن التسل المحوري والنسل البلاء

وبرعا أبر الكنال للشاعق الأمراع ا

y \_ و الحديث (وشمر) انبرجنداوجين عبدت بجالا برورضنا بم

يرد كون تقبر لقول للعيور والتيء بالتي، يدأر إدا

 و بر بعض الحرادث يسيل قدكر، وجبعها يصحب أو يتصو ، ع سبب هذا ؟ . . و د بالزا شرقب جرعة الخيال على فرة الله كره ؟

وولدس بكرن فتحيل للبناح ساداً ومَنْ يَبِكُرَنَ المَا ا

ووالد عادا نقرى الله كرد من صل بها ال أعلى درجه ا

عزازة المعيس ريجو

المنطول لفظ بطن و الإحمل عل حير يحدب البسم أقراعاً مو عدد عدوأون استكنافاتان يسمقة منهيها من أخال أميا العمر، والمنطول الروم على وجع: " -

والمعدلي وهدا معرو على طنة العارس الأميرة عصراء

چار بیرای ، وهو موجوع کث دند افروس

وعلى عد السام بكن الجاله هو الصعرة واسب المدلات استدامها والاستخلاط على العمران له الدين عهد الدين عهد المدلون المع علم لك عليم شعر مهم راكن عمر المبكد المدران والتعور ويمل علم جديده والرعبيم عن إلما والإستعباد وواد مكانده الما الما الك والمائدة عدرات الدارات الدارات الله والدارات

به دالسر وبالأول واجم إلى البراج الله ب الديدة والدياب ومعيما واسترافت الريد الريدم

ول الثانية وا يتم ال اللذات الدائمة المياسية عراقة عارة الدومم به السعودام المقادرة السفاعية

هد والتأمل ورالباله بهيود را المرافر الا دارد الا عا بالا بيم الشبية فركيم الما ها بيا المسالات السياد الا ما لكوم و قا سو المنتصل و مرام المراد دام المام الدارج الدار الدار في الاستعام وأن المعلم المهم من براسول المام والمام والا في المراد والمقيم من أرادوا ما يمين للدار الله الله كان كالم المالة الدار المورد مناه المالة ال

#### 1 20

التوميم مرسمة ما مطارة جنوموه ما من الاستاريات المداريات المداريات المدارية من المدارية المد

و الإنتال المياز التمني بوجه من الوجود بريس أنه قامهم بعرف بيد مستنا عن أن الا داران الكاملة أثرمه شاة بالنسبة لاخطاء الأنواء والداران مدارا مرس من الميانات المالات بالمالات الداري بي الوال المراكبة عن الدارات المالات المراكبة الفاري والنطاية بالتقليون أن يحمل على الوج مريع الم

يس المناف الأسهاد الدي الوالتوم يتصف ساعة على الآمل (و) الاتصاد من شهد القواس باستبال استبات (م) الابتماد من أشيال المواسي أثناء الدخوب التوم (ع) سعر الذكر فرائدم لتعل ، وولك عناج أليه

ورم الإيمار من قبلينة والشرخاء رهتم الاستناء اليه ما يا ما ما والمحرد التي المالا المائات الحاد أو

ے ہے جو پر سم، کرن مینا از امر ہرن

ید جمه می نوم ایران معنج راشیسه ایران محنت خوا ایا این کیام ایران میله کام ۱۹ مطالب است با دام الرام افتیآمدهٔ مثل جمدرد الفرای

وجب أن يكون فتوم عند الاعتدال فان الاكثار عنه حضر يدعو الله و ط السمن حبث عثول التبخل التون والبكس و عمد التفاط والثامة عمد ب البليد الإلا الله المدامر المران كميده والبليد مدارات عنو السرامية مراكبر الداء أدام الراجية من مراكب عنو السرامية مراكبر الداء أدام الراجية من الدرس الحادي عشر

ين الرم المناس ؟

من الدرار التواليان التوافية المساعرة لللمع التوام الطبيعي ل المامولان عالم من المام الداء الديار المعول والتياجة والموصوص مامل والدائدات الالباء الداء التوام أنا هم البياد الإنسان تحيد المائي التوام يكل المام الاستان

(1) فرح سامند التعديد (1) وخ سامات بالتلبيعيد (1) برح سامات الكافيد

de d

کار کار دی جمار ہوگا ۔ ویام

due prop 1

رو بروع برو برو الله و الهذاء الدائر الاحتمام عام المدائر الاحتمام عام المدائر الاحتمام عام المدائر الاحتمام عام المدائر الاحتمام المدائر الاحتمام المدائر الاحتمام المدائر الاحتمام المدائر المدائر

[ الليس]

حليل أبر عالم في معر ويستان به الكلة الأرواح

الناس معاطون مناقع مجدود النوم باليا النبي وطرعاً النوم من احمال عوران ما معال النبي منافع من المعال النبي من المعال المعال و يراد منحد الله الموادر الما من الاستان و الما من من الموادر الما من من من فود الما من الما من الما من من من فود الما الما من الما و المنافع منافع منافع من المنافع من المنافع منافع منافع من المنافع من المنافع منافع منافع من المنافع منافع منافع من المنافع منافع م

دار الدر أن الا الو عن صراف النداد الأحداد فان مدد فعيراه منه على الدائد الصحية والمستقدسة كافية لإعاده الجديريان عالى الطاعدة الى الدراء الشاط مدائم له ال سايد عام التي الدائم الدائم على العرادة الآران المساف السايلا على الطرابقة الدائم

وحدا فيل من كثير تا يقال عن الثوم الطبيعي د رحيت أن مداها من الدار عد عبي فتحتم عبد القدر الاستعاريات عراك

با امرائه (۲) شروط الاستلاب والوسطاء والمعاهد
 (۳) شعاب المكان (۱) عامرائكان ، وما در ومرجد ومكلموال (۵) گیفیة النسل (۳) لفریقه (۱) طرفة الاحاط

### ( light shows

التابيس مياره عن صرح الجشاء بهارق الثلاو، والسيروان الاستنداء و السيروان الاستنداء الاستنداء المدارة المدارة الاستنداء المدارة المدارة التابية الارق النبيات

#### و كانيا ) التروط الرجب ترفرهاي الاستادم الرسط والحاص السالاستاد

الاستاد الذي يسوح مسلم التليم

وي المهارة كامة ليدن والشاب

(٣) أن يكون الدمل متصودا عددهما الإساب رأن يكون فيها مهامه
 (٧) أن يكون الاستاد توى الإعلى فاتما بالتراتس الدعية ستى قيامها فالدان يعرفون عدد المسائل من طريق فوة الإعلى وطهاده النفس

، وحد سعيد در اكثر من الدين يستعيد في طراح البلية المراجع المراجع

ور آیو جام به و بد فران باز یاد خورانیه والاحدو و بد المدانه به دوانمر میار لاحد د

ری آن یکرن مل عام الاعتفاد ینجاح حمیت رو سدید در در مد شد رسیطار آن پسل مل مادید روست

ب الإيد في الشهال الادب في مكانه الرامع مها كانت عويها الاستال الكانية عويها و و و ) يجب عليه الشهال الادب في مكانه الإساسية آل الكانية العمل و و و و يدم تسيال ألى شرط من الشروط الإساسية آل الكانية العمل و و و و يدم تسيال ألى شرط من الشروط الإساسية آل

ن الرسيط

### ء د التعريب

 (۱) بشترط فیس پدستان اصدالیم فلی اثاره قده و و ا دمی دار بیم عبر طاعر طبعتی عادات الداد عوالیان

الا مدم الله و دال د النام به المسلم بي منظول منظم الا منظم الله و در من مند . بيا

(٢) أن يكون معتووع المعاهدة مد مالامرام عا والإمال.

(1) أن يكون فرحيم الاستفادة لاحرد المد -- ...

(ه) الساب اسكل وشروعة

أولاء يسرط في السكان السلانة فنات

ير حورجود المند سنة أساة

199 - وجود قراش أستان الإجاليات عالى 🐣 اجاء ساء

But the But the May

#### you have

جاری دورج الاخری منیا مایسکن سطح افران دوس دارد جونها درمیاما میک دلی جوادیتان است با مدر است است با جو افراد دارد استرای استان جواد اعتباری

وکل دوج کمکن ای جه آوال مکل تشهره بالای که سی و اطبا و بلاتر طبعها کا ستندم الاسال امک از این ایر از از این کا د

مسام در در به سعوده بن لایک و غلان لایطای شامی مهم الایر دو یکر به را آسام آمران الایروست از برکیا او تکییسا مهد قصدی الطابط .

ر بیداد لکل بادر دید باده رسید در میکاد ایک مروی فکنگ باغی شد بادر ربیر بسید درساکی مروی فکنگ باغی شد بادر ربیر بسید درساکی مروی فکنگ به مای بادر صوب ساید فرانسیا عاصهٔ دروسیا بشاره

. أشالة سطاوب الإنبان عليها ا

وو) يا من المنطوق ؟ (+) إلى كل قدم ينقسم المنطوس الحير (ال) ؟

ر برون بران بر حمر ، اردار الدس لا مرسم المراك م بسيال

ع ديد لديها . (١) لاكر أم دريا الاسادراليط .

الدرس الكافي عشر

( يا حكة صرف الصاص )

از باله در در بی به المکان و طاور د و الآن ها کرسکه مراه ه از باله بسرست علام دی ۱ جسرستان و ال مکان معربی داک از بالا بسرست علام دی ۱ میست بر اطار دی ما ۱۲ از الا برسی داد مراه عصود و مدم و معربی از الا برسی داد در در با بسیاسی در در این در بسیاسی از الا برسی سادی در کیا بد و بسیاسی در بسیاسی و کیده السل )

مناح و ملك إذ

ر إدلاس ويسطك

و یکون من افراش الدی مدید آن ناشر و ط اللاکور و الاتکاب الماکان جشر مدیدا با دستابالا پر جهد ساخه

وراخلاق ليسود

النمور التف باستلاف الروب والعمل و بالنفور فو الرائية العينة و المعال و بالنفور فو الرائية العينة و المعال الحياد و ما دوائر أنه المينة و المعال وحور و المعال الذي يستخده و المعال وحور و المعال المعال وحور و المعال والمعال والمعا

---

الالكتاف عا يسترده الردي

ر سر الدوف را لابداد المدين سأنها التأثير على الاوواح را شعامهم سركة عل بزينه موج الفائع ، وسر التكبير والمواطل ألف يكيه ما كا الإموالا كرمها . فيلهم الأسداد أو المتاود وهو ما حو هما التبين و بيكل مها م وجب إسراج شامر من المناق و إلا إدا بل المام عو الوح الماحود إسلاله لمام عو الوح الماحود إسلام المن عن المرح أن المتدر المناقل و المناقل المناقل أن المتدر المناقل، وح واحد هذا من بها مودن جها أحرى ما المناقل أن المتدر المناقل الى حق على الدخير الراحم على المناقل الم

وورائز ومالتصرد الراف

(۲) دالروح آادی یکون مرجوداً عافل ( طائر اشکان ع

الله الدو بالاوة وموات خاصة من شأنها .. إغراج البائر من مكان حياياته السل .

فله كلام آخر أن مجل من العرائم من لا يناف غوى ومعمول الروح ما العامر مد عنها المعرف طرير عام الا سبى شين الترجيد المسكة ميرف مدر الحال أن الحاص مد المسلم عمر وحد المدار المن المراد و م في العالمية طاعمل معالمون عني الإحرار التي تامن بالأمراد المرور شيكون مهم ارائة المسل م

### ( كنية مرق المار )

بعرف عامر المکان یآبات الزبیر و دعوانه وای گذیره مذکر والعدد میا سیوانیا و مرعتها و ح

شراً موده الزلة سبع مرات و يتول بسنفا ؛ الصرفوا بإحمار علما الشكان عن مالك الإصر والمان أشتانا مبع مرات . رافرا بالوده م شهدتم ملستا ، قال آخلتنا الله أعلى كل شيء ا دعو الدر مساط رياس والدرجيون - عنو وسائلم نمن وعالو جدوه . . . ومكما حق يشكم ه

والمرادية ف الدور إلا أمر الزهوال والمسرأ وحال المحد التجع

### (كيبة الإماط)

يد حيد و ير الدائرجي الرحي و (3) داولت الاوض واواقه وأخر سن و حي أساط وها و سان باعا وحد عبات أحارها الا وقد و عن قا وحد بعدو الناس سيال الاصادرات

ا الرسول المدورة الرسداف الدين الدين الله الديا الله الديا الدين المدورة الدين الدي

معرفة كالمبدد الهراعة الرسالة الدسلة والمعالمة المرافق المامية المرافق المامية المرافق المراف

#### جه التوم 1 م

مرایا عدد او معله ایردرد مل آخری او آلدان الوحید ۱ مساویه حراث برااز دریه او مثله علی عدا آلداد ایر اوردم محافیق

### ﴿ التوم المجنى ﴾ -

مر و معنت النصر إمالية الرازادة ، وإما يقير ارادان ، والعامل من م 1 بر و مدم المصريفات المربي الرادة الصوامة عاد المعالية منحب فرد ابار الأحق الثائم ، فيقطد التمول والأوالانة وكل دوح ميما كانت قرية ، فلايد من وجود قود أسرى يؤثر فيها ومق وان الإسان لمرقة مقد القرى والسخدما بالفريطة المسهب السطاء به أن صبح الإموان برا الاست الاستاد والاستاد والاستاد والاستاد والاستان المسهبة الوات المساد المائد المسل خصبها الوات والدارات

### ( - " " )

میلاندهها بالهیمیده در مندکران طریقه تصمی کلیمایکسها در مندکران طریقه تصمی کلیمایکسها در در در در می در هور و انتشامی ما میسان و خور ما است. در در در در و می میکند خل مد و منطال الاس و در الاست. میکند...

الأمام عام المرام الأمام قندم المراق الأمام الربط المدروميام

لامع الساء مام

و بیام و های در در در در در در در ۱۳۰۰ و ۱۳۰ و ۱۳۰۰ و ۱۳۰ و ۱۳۰ و ۱۳۰ و ۱۳۰۰ و

الم تبدأ بنائرة ماكنيت من أوله إن آخر، مرة أوس و مرسم الأصابع وارتفع الابدى على الرأس ، فاذا ارتفاد كرو العرب ، وحوا بث فازار ومكدا ، استيرة حوا بها فاد الم المنا بالالا وجداد ؟ كرو الدعوة والرأ الفائرة ، فإذا ختل سلة بالتقد مكر الفت، وأحد تنا جوابك ، وإذا لم ينطق فلمتمل هذا الوجر وهو الإنام الفائر عن الراب ويضح بدن الآنا ، الإشعر كالبتدر النائر القبلين والأدى أسلاماً والا شمالات من نقب ، والا بستطيع تحريف معنو من المسائد أو الانبا مرت بالله والمن منطقة فتقد كذلاك و وهند أن الدراء معروف الموافقة والمن مستحد فتقد كذلاك و وهند أن الدراء معروف المنافقة منافقة منافقة

## العرس الثالث عشر

( phar. to )

د ۱۱۰۰ الباصرانج مع کنده د دینے والان میران داران

مو وم سنطنع نائد أن يشرف ماضيك وينبنك بماشرك سكر

وع (٥) استقدم ل الصفحة الباطة - والأوجه لترجلة كال خيد الل

به سه بود درس. این دید برده در در الإسانیه سنطیرا در در ابیما دریلاد نیردا

والمساح النويم ا

رور الإجاد من خبراد

الإساني ١٠٠

م رأ من بعاد الاقتمامي في الميات الاقتمامي في الميات و مد الايد المن الميات أو عهد ما وأن استثمامه من الميات ا و و الكند في الميات الم

ی .. عنیا و طلب ۱۰۰ ایست الدائرة کاسمنان الدور از ۱۰۰ ایست الدائرة کاسمنان الدور از ۱۰۰ الاست در ۱۰۰ الاست در ۱۰۰ الدور از ۱۰۰ الدور الدو

را) تورم شعص لاخم را) تقريم شنعي لأغرى ( إند، سعاص رم) تقريم شنعي فتقمه ( الثقريم الدالي )

### ع) دو مصوار ايد و الله الدائد سي

#### t (Sayly

وتجاميه وأكافش الكانتون بيدا القراط بوبور الليدان بنجه سما من هر امل التداير والتجارب والتنافر فالمكتف طبر أن يعضيها عند عض الأحر عا له من قوه وتأثير ، وذلك ق حالات حبث . ضراير التأثير وال اختف يسيق استعمالت الصرح الحيوال ، السكيط ا 66 للبرا من الغرق يطلق عنها ﴿ تنوام علموان ﴾ . وأوحاه هر

(١) موع شيوان لاغر - ﴿٣} مرغ سيوان لإنسال ٣ د رشو هد الأخرام ما حد عر قامه

and it is a supplementation of the البحق يربيه البرواء السعام ما وودي أنه أمرا الما الم مثل جو البوء وي م د الله م

#### 1 - - 1 - - 1 - - 1 - 1 - 1

وسطله بنم الاس الراب المراب المتصبح المعادم الما م شرم الحالم على ما التي التي ما التي والتعم الدار أؤمل وحد المراب عراسا عالم الراساء ليحا لام لا بران عل أن في العب عسب في يه عرب لا من يلا التدريخ عرد لا دد رام مدعل أسد حديد سد البرد الدياق

# (١١) علاج الإلسان بنده بيا بدمن

excused the وس وسر الأبر عن الدرة الل يستعي أحمايها اظهارها لعبر عو عاد به الرياد الاه ب كثير م الأم المر 4 عله عديد to the first of a port in fuga passe of the war alles decree that excelled a marker por a my of a so so to و و د د المحمد ما بدالتر الا مان فالقوالية معاد البدخان و أسالي الم عاد سه درسطا رده بناسه في وح أو د كالته

# AMC per

رد دهه على ب د ۱۱۰ و بدد الحرس مع of which have the party were to the many to the state of the part of the sale of the sale of Ale of which where we were processed in the و عوص قد د ای سو د در دیر سیر خور در الموم کی به ای سیطیس د. سر ربه به توجو مل أمور المرويدوردي و ، خو یا و دری از یاب شده و او و عدر د party of the special and sale سه که مالاس الراحيم على لم د کؤر اد رخونه و که عار ال معان الدوقات وعلى ال صاور الإنبعاس لد وعرب او التعلب عب ويسطعون مرعه وهد عاسك والشقط علم باور.

وهدم الركن من مدهو سرات ومشاهر من سعة معينة خمد التا هيب الدرائلة في النوم المنطبي في والمقدمة أثمان قره مثلاه هائد الأبسيان ... من المع ملك مصلته وقره ساعرة با يرى قباس أحسم مؤرمين جارم كل فاولة ،

و الإعدا العنف بن التوج الادام الله أحسل وسية وخهدوها عن يردون لتوج الأسخاص وعم الإدام و مع كل ما تعدم و الرغم الاستاس وعم الإدام و مع كل ما تعدم و الرغم الله غدا التوج من التورم من أحسب الرياد والد الله داما به الدوم الاستاس و الدوم و الله الله داما به الدوم المستاس و الدوم و الله الاعدام التي مرح الميوان وسن شعوره الله عنظ حبيد الاوق المناشقة ما التوى الآخرة التسبية أو المديات التمان على التوى الآخرة و الراحة الدوم التي التمان على التوى الآخرة المرادة الواحة التهان التمان على التوال الآخرة الراحة الدوم التهان على التوال الآخرة الراحة الدوم التهان التي التمان على التوال الآخرة التي التيان الآخرة الدوم التيان الآخرة الدوم التيان الآخرة الدوم التيان التيان التيان الآخرة الدوم التيان التيان التيان التيان التيان التيان التيان التيان الآخرة التيان التيان التيان التيان الآخرة التيان الت

( ميندل يو م طيران ) محم و دياس أن هنال قدادي قائلي و عنا قينما ، ادا دا

> و به الله الإستان الوجية . في الأول عادلون أن عبل بل

(١) امكان بسير ك نشر الله - (١) إمكان جمياً ألمه

(ع) مطالها ممكا رافر من الراجة بشرعها ممكا تصيره

روع تجديد قرامات وويجزد إدائر طاء لبها أرجعتها

وأن في الثانب أي من رجبه التأثير الرحب للتطرعاته أد أملاً طاطبه أرواح عليه القبو بأن حال تترعباً حيل إشاده وحدة الآ في الفولان والتي من أصل و حد لا يعل التبراة بالنب المعرم وحيه أبينا فهم نظريه تتامج الأرواح .. منا ويثام السماء اليوم على درس عليه

العراهم اوري

وكيه بر سي

میسمه مده از پرادین بیشری و سکون میشه نامه انتظره اطلام الدالة من قرة بالپرت و منطقاعه من البید و الآن از مع پدیات و شعید من اس و منطق م به الآن، عدم الانتفاق به است الاند ما استمار است ما از الحراجم

مع في الله من معلان مرافقه من من الأمام بعاد مدوات أو الله من من الأمام بعاد مدوات أو الله الله من من الله من

الأبه البيد ? بوبر الديد من خالد بالدر عيم بدو مرأه على طاء القديم بدو مرأه

واقته ما تری آند قد مساومل و علک فلسقوط آسنده و په سواسه وقل له ( حسن - کلي ، نتیه الآن) مح اجتسانه ان سکانه

ر مید است در در ۱۱ کلم به معیم ناد عبدر ۱۱ ک فقت کر درج و ۱۱ این است می استفادم رواد ط الباره و است یک و امدامی کلین مهم جیماً

ومدا السل يصدك فالدين وهن أثراً والقياماً

ر ما دالت و من صبح عکل و المهدن وم شیاوت. والگیر

## و کیدهای الناریة راتریو

ومداعل بالكران مواب تعب والراكارية والادا

واد د الفلا دد کرد ی مطابعه کرد ی امره هدار و حال البینایه السیا به دیا د این دره

# المدس لريع والعثيرات

The state of the s

J. . ...

المن التاليد في من علا دفوه ب المن التاليد في التاليد

( ساخط علیه من افح به ، لغود ) بیند مند ایش به مهم افارین از ایرانه من رسطانان وستع وصوال التطريف والتمد منيا ، والأن لم جدارا إن هذا اللسليس افتي والوه والتطريف الق تحيارها ، وهل كل حال فائدا، الدر دراء الم الدراء ما يعيد الحار إفادة كرى دريكت البنار عن كثير من المسائل الراساء والمنطب قائل الادال من قبر وبالت

### ﴿ ارجاع الري التريز)

الأوضاع التقدم لأكرها في الباب السابق والهمة بل التوج من مبيه مقام و والدها و الرائد و أمر ع مقام و والدها و سواء الرائد مدب عداله والرائد الأساء و أمر ع أخرى تورعية بالقدية السكل من التوج ل أن طوعيه أومساعت براي من العرودي دكرها فيلالتها للتوضوح والى

(١) يود الترم والبعظاء بكون فيها التمس فير مشكل من التوم

(7) المعلة الترسية - يكون فيها المحص بتبكته في الترم.

 (٧) النفاة المنطقيسة - ليس فيها وم ، وسلسوطا كلسون التوجع وسنت كل ماك المدمى الثال إن شاء الله

والتؤال مطاري الأسام المجار

ماهو التتوج المتأمليس ؟ مكام عل أوصاح تقويم. الإنسان و بالأكناء التتوجر الذي ؟ الإساعية ومراس عبد مان البيريكو لحمة المرابك المان البيريكو لحمة المرابع عام المرابك المرابع المرابع

امكن الرين والآن أمكن الرين السائف منتفياً من بين وسطاف ثلاثة أشمامي فكرن قد لا حقك عليم أنهم من لنوخ النيل الألفياء واطبهم واحدا واحدا ، والتل معهم عاياً أن

وح والمدا مهم يقف على قلمية ويرجه طرد إلى الطائفة والأمرة إلى المدارد من وصد ساء على المدارد المدارد

#### (عربر المقرط إلى أرداء)

وحرد الآن بأن مدين دينه ثم ارجم إلى الرد و يبدك الهدي يحمه وبعد حق دنده عن وأب وقل وأحد كلفف هديد أحا بدائد الإن حق الادرم أم يده و عدالان شعر الادرم أم يده الكان على وهاك الدور الدين الآن على وهاك الدور المرد عن بالح بالان قلت بالان أو لا ثبل باطر و عليه وعدته وأدن الزول ذلك تتبد بعد تمكر أو المعل هذة مراد أن الرسط المدعال والدين عن وقبل بالرط أو تلك بالان أو الرسل هذة مراد أن الرسط المدعال الدين الدور المعل هذه مراد أن الرسط المدعال عدد و وقبل بالرط أو تعدد الله والله والمدعال هذه الدور المعل هذه الان الرسل هذه الدور المعل هذه الدور المعلى المعلى المعلى الدور المعلى هذه الدور المعلى الم

طبعاد الأماد عن ما يند الله الله و المعلى أما عند أو الله و الله

المنطقة الدوسية عن الأسلام المنطقة وهي على يوهين و عمد والدينية وصبة طبيعة ( ( ) جال يقطة الرجمة فيلاعيد و

#### (النظة الربية اللبية)

ه ما الومالتيني وتسرموها بطرا على أصحابها عامليم

## (أساب مديا)

یم حدرت مددانیادین آمید آر بستی آر کل اگسیاپ اگریا ہے۔ عدم کا حدد بدا گیر زیاد احدمہ آرا امدالادی عامد رحو صالح ابنیم رالشام

وور استعاد الروح لتبرير التاغير و

Section 19 Barrier at

و ما ها مسير منه الله التي على الأجهزاء العبية والله

وم) دخول مقرادث الفاجئة فالترال على المثل

(يا) العميية الرائدة في الأجماع عن مقد الشرر لما

(4) اطباع معنى الصور أتى الدعلالة يترغرية بالرجدان ومطاهر ال الدينة عند حدد بها بدار العدد مطاء مبدات عدد خداة يعدد م الدينة والمح الرحمة ويكتواد معتصل رعاطه الآرواج مسيد عائل عاد عد الرحى بالتواج المتطبعي .

#### ( المعلة الترجة المناعة )

البا المنظة المتاهدة في التي قدت بواسلة التوم الفعليس ويسمه عدا الله المومو بصواء من أن ويسم أو الدوجة الثالثة من مثلا

# الدوسالراج عشر

د مالد برالماين الأوصاعالا مري فسوح يرأي ١٦٠ حالات

#### ١ - بن المظاهر الرم

ند من الإنسان بالديدة لا وقي في مول في منه أنا عداً ع با الديم أنه منذ بعث الأمادة البحد الداكية وعدراتها بالديم عن المردأ المراك أو بجرد الراسوة الإعدراتها بالديم والدادات وتجراطة التكال طلقة و كديكون فا علاقه منه كان الديارة التمويد بدا فا ما يا داكرات الديار الحراسا معيادات في عدد التمارة التمويد بدا إنجاح إلى ما يات أكر أكر الردة

وجد كثير من الناس تبريهم عند اختالة و عنهم عبياوها والامراء كيف يسفيدون فيها ، والبحض الآخر المسخدمية السكامت والتنصر وح، مراده النف الدواع الراء ما السلام المساحة المداد هيرو، وحى مرافاة على تديب الروح ووالمنته والمنتة حاصة ، عامل ي المرموم لكنوم الدائي ،

#### المظه الترمية -

هی حالا فرید تدل عل جولان الروح ویشنتها و آدر لما مشطال مسلم ایلیم دون شیور اغواس خلک ساست عدد اسالا باک آهالا به دا غیر خدبه حال و مه لایشمر چا بالره فقد شود می قراشه و ... بی آخر دیممل آسالا کا بنا کی سفا مکل شه و مهارد و جه بخا لایستملیم آل یک کر ماضل ولا یمکن آن چسب الیه ماصدر حه .

الجولاء الديم المثالة الأنساء للدام التراسية من الدام الرحمان الرسلية. رقبها والإنشائي التروث علمة ميتأكل عل ذكرها في فقها .

#### والمعه معدلة

المنظة المنظمة عباره في ديم سعد ما المجلد والمحلا في الكل مو عود عرب الله ورسيدة في الأراس المود والمحلا في المستد المحلمة والمحلة في المحلمة المحلمة في الأراس المحلمة في المح

والدق بن الد و رابعه بمعبده بالإص والدو تم بعر مه سام و السال بي و منظ ياد عدامه و سط مو دايد له ورفعه عند نظلت برسالا كان مدادت به منا معود سكاست أن ي الثانية في كون الإصد بغرينة مياكرة ولا يشعر به الوسيط

الوجه المولا من حوله و مثال ذلك و حاجة هلسه و و المنظيم المعلى المناسب المناسب الدولا عن المناسب المناسب المناسب المناسب المناسب المناسبة و ال

## (تنوم السيان)

ا عواله التجراء إياد "والرائد على الأقام الدخرى اللهم الا قالما عام الآثر ما من وهم الدخ جائد ويد كاليب أحد اللهم الا من م فسيح فله و الوالم تقرأ إلى ومواد أصح أن يكو إحدا أول ما قال ي مد الدخ من التواد و دايلًا عاد الدر عملها و بعاد فايات الرائدة ل عد مداد و مصوحة الدراء البائز كا في مصى منا عاد يسير ميدية ساول من أدد حد الما الا المايدة من القراد أحل .

ما عند النوع ما الله و باله يظير فصر و را صحفها للمعليمة المعليمة المعلوم و لا المعلوم في واحدة الرهار و لا المعلوم و و را حد و من وحدة اللا محمرين الاس خلال معل الاستفادة و و را حد و ما حد أحدامه و وو موم الله و در حالات المعلم و وو موم الله و در حالات المعلم في المعلم و الله و المعلم و الله معلم المعلم و الله و الله و المعلم و المعلم و الله و

# (الوجه الأول الحاص المتوم)

## ﴿ الرب الذي الماس والأم)

أحاء لزية لثال تحمرون

طردل ريح وعرط وأنا مدنا أمنا إنى

۱ - لاستانده بر النظر الدن جو موسور م النجار و الأهمان في المستان التي معادم برائز من مدمعل بام السطة في حرار من الدي و المسيد وكلمة الالتناع بيا

ا الله الدين ومثان بدار للماج جاهد الى الحواس علم الله الله الوالماء الموادر الرائد والتدارية الموادر و الرائد والتدارية الموادر الرائد والتدارية الموادر و الرائد والتدارية والتدارية الموادر والمدارية والتدارية والت

روحه الأخى عدم في الدافية عن روحية الدعاء الأوامي المعددة الأوامي أعدا الأمرية المنح بي المعدد البعد الأوامي فالي عالم لأخي فيا مناي الإمالات بالاينك فالمبر يطاعدلان

## ألدس الحاس عشر

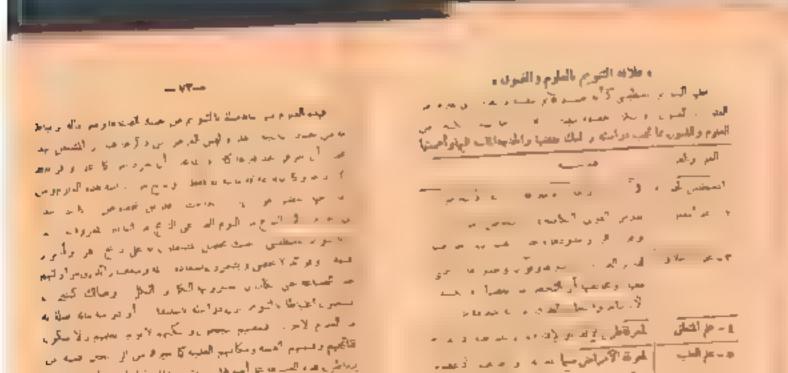
ادر الرائد الدان ويتريد من أفيت سواد المسال ... وإليكم اوجه الثلاثين

## الرجه الثالث والثامن بالقرر من حيث ولصناعة و

ا مع مسمى سوم المسلسلان عدد آن ودند ،أن هسده الدند مثر مع ما الدند مثر مع ما الدند معليه الدند مثر مع ما الدند مثر مع ما الدند معليه الدند مثر ما الاسموس والمنيات التورم بالدن من الاحل مبني على المنطقة المنطقة المناسخة المرسلة المسهد والتال مين على المناسخة المسهدول الما من والى المناسخة المسهدول الما من والى المناسخة المسهدول المناسخة عليه والتاليم عنوا والمناسخة المسهدول المناسخة عنوا والمناسخة المسهدول المناسخة المناسخ

## الوجد الرابع والخاص بالفي من حيث التعبيهة و

والأنسالاً في طبيا في تنافيه بالكشف و الانافائي فل ابن به لاجهه بالكشف و الانافائي فل ابن به لاجهه بالده بالده بالده بين الماضة بالده بالراجار الراجاء بالراجاء و ها الصدان الراجاء بروداً التو المصلي و الراجاء بالراجاء بالماضية بالماضية



بعد النبوع أحد عو هر التابع وأسطاه لا أكثر ولا مو حكا مكران الربا والصحاد وما تلهما من الطوع عادة حدا أن يو يعني كمالك ومكون التعريم «

ورد أن التأثير طفل مهم في المنظيمي فلا خلاد إذا فيأن المنعوس مر الدمال لا كل التراجع في المنطقيني فلا خلاد إذا فيأن المنعوس مر الدمال لا كال التراجع من المناب المراجع في والمال في المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب وكلما لمناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب والمناب والمناب والمناب وكلما لمن المناب المن

#### المطاس لا

السطيس الحيران المستحد عن مو سائد ل كا جدم الابلة الانتسان إما جذيا وإما داماً و بين قره خاصينيا حس و جدم منا على المر أو دير أو مد المراسب عن المراسب عن المراسب فاتم عادام المستور حافظاً غوامه كاملاً يعقله و وهوى كا الا حدد مسر و عمر عادم أو عدد مد الله المعال من حدد المراسد الديا ما در و عليا أو من عنها و بعدد كا الا و دا من لاجباد عدد كال المستعيا الله ما دود في الا من لاجباد عدد كال المستعيا الله ما دود في الا من لاجباد عدد كال المستعيا الله ما دود في الا مناز من مدا الله والمراسب المناز المناز

و معدر سادی آلے ہے آل کا بیان و طابع مقدالات الدیکانچ ( ) عالم این اواج الدیکان ساخی

والباسل اغازجي هو الذي يظير الإقتمال به يو مطا كامل معارج مراكيم عمر و الدي المراهدة المقامة الاسال المسامة الإن المدن أو الدام الما مسامية الاسترباء المسامة أو الا المناسل وحكمة ا

راد على قردها الإنسال المتبليق دوديا أدا ما ما ل آم واحد وشافه وجريك بن طر ومديّ بتامل مسك ادال تأثير، السام لا الدام الدام الأحدى من المديد المامه الكامل وهو وتستد

ماديات التي توانيات الدين داياج الكلام على المنطيعية الميرانية التي ذكرة بالدرين سابقاء

مؤال مطفود الأباية على الله على المسادة الرمانية المسادة الرمانية المانية على المسادة الرمانية المانية الماني

#### البرس البابس كر

#### ( اشتاب الطبية )

مالب البلسة أشعاما كثيرين كل دبال ومكال فرى الاطه .

الطبيعية و عية المنول عند التالي و عية رجاد البير على ماحيا و يمنى لل بيان من المراسطة التالي و عية رجاد البير على ماحيا و يمنى المراسطة ا

وعلى هذا الشاس بعتم كل مايسيل هذيا ويؤوي وطيعها باسلا تابه في والآل و خال و المتدام ، والتوي البدية والسلة ، والسوت والالقاء والا كار و هذا كليا كليا هو مل وقوى جوابة تأني يلا ، و خل مها بتم الوجول إلى فاه من الديان من استسلت بالرجة الصحيح الذي ينفق مع فراهد تسطيس وهواسل التأثير و والبسمة فلمجوان وماجة به الرسل والأنساء والمبترون والتأثيري فلمجود في التأس ، ما من (لا وسائل بأبية و أغيال تقاصة به المحديث التأثير والإعتباليون والأنباع مل التسهيم بالانتاع بصحة بالانتاع بصحة بالانتاع بصحة بالانتاع بالتاب بالمانية المنطبة التأثيرة برايا حد الكال فيا بيانت به بالاحداد على التصديق و التابية و الإحداد مسجود من التابية والمناه على التحديق و التابية و الإحداد الكال فيا بيانت به بالاحداد على التحديق و التابية و الإحداد من التابية والمناه التحديق و التابية و الإحداد من التابية والمناه التحديق و التابية و الإحداد من التابية والمناه التحديق و التابية و الإحداد من التابية والتابية والتابية والتابية والمناه التحديق و التابية و الإحداد من التابية والتابية وال

# المود المنطب الديدة ما براه الإندان من الأطفال الدين لابدركون مراها رسر الرئيس ورفين دومتهم مرزس بلستهم و يجمل أل ابني عراها رسر الرئيس والمنط الدائد و عددا والأفراد أو الخديدة إنتائك فين الأثر المنطبي قبيم بالشة المدال والومان والأخان و وركون قبرانا لا أثر النبير طلنا و وابيد إلى تكوين طبائك والمناك والمنطبة تقوسنا فالك وأنبية إلى تكوين طبائك والمنطبة تقوسنا فالك تنمير بناها والمنطبة المناك الدوم تنمير بناها والمناك الدوم المناك والمناك والمناك الدوم والأولى المناك بكرن الأسود وشيئا الأولى ودبيلا طبيعه و والخامل خاصصاً والدول المناك المناك بير على الماس أو المناك أول منال أدل والأولى أو المناك أول منال أدل المناك أول منال

#### ( المطبة السامية )

نقطیبه استاسه قود وابه من افوه؛ حزی و آسالی و إرشادات وصعات و طوع و آخال ، براه بنیا تنکیل التاضیح و تزویدار ما سعم مده کند ، میره و مده و خده از الفوی الدهاه بر ، منحد بر ساخی ، که اد با بروالاستاها بالا با عاطش م سبب بادی و آلاد ، خان ادر الفات بیم کند باسروی به آصاب الفوی الدینیه دو حدو اور اگرجیا بالید و الیک بعض مالاس المایه بایرک کو لند عزد الفوه

وه) سراة أعلاق الأرماط السطة بك و وعواس تكييفها والسيرها والإنسان الراز اللياني الأرسان أو الإشباس (۱ به) اهر على بناء بحسوالد نبيا الدينا عصداقيه على جا الله درها در الله

وجمع تما المنة في علدم فيسة الأشياء المغيلية

وهوم كل مله فلرصوح أو الشروع الذي الدام ومن جميع أطراقه (١٩١١ شوس عواقب الآمور وكفش من للسجيدة عبل البسندة اليه و الإقدام عليا

رووم اكتب التبرة من طريق الترف والمكال

#### ( مرازد اسمينية للمباعة )

ويساهك عل المصول في بالقدم

وي القامدالمنية وأكار بيد

ومرا الانشاله فالكلب والالبعار

وجو الإنشاط وهرانتها تطالبه

وهم الاستبادة من التعارب طريري بصحب

وم) طران على الاستنصاء والإستنتاج والهند

w at , w y 2)

ور تقاب أمران أوقيد أماء أذكياء فدمون بعلاس

(٨) انتخاب الارساط الي يمكن التجاح فيم

#### و افراق لا سم مدني الدو س

دائد بدم که به بدیر دور طبعه عصبه داستدیر ها د مدائیم النصب کار بدی مخه باده کا بو برد کو این به صبح اگا به دناده صدالدوم اساعات مراجع اداره دالا جاهید مدی دواسید کها آصابها میا لانالدوده او ایم باشا به با باز کا از ایم الا (٢) معرفة الشاط الي استان شعور 6

وو) سرقا براش البناء ديم

( به ) وفره العلومات المشوعة السكل و الجاراة

يه ) الإماميار الخاص البعض العارمات عبيث حكون ٠٠٠٠

و بن الموادم و إنديد المتوفات و المارف بدرجه ك الله المتوفات و المارف بدرجه ك ا

رية والسل عل من السنة والأحدث بالدلا لذي مكه الجنو

وروع الرصول الرحدل الفرامية ودولمة طبالع الأغماس

و و معاملة الناس طلير ما استطعت و إلا حسر ال معا

و بدهدتك واخران خطا و الاستبال

will ... v

The man is not a second district,

وله الانتفاء عيل أه لايميد الاستعراد من أو الم

وا) خنون طی اهال مرکز و مد و در مای می

ووي الإعلامي للمبعر الماد المالية

ويور الأساف بالقيانه والإباء ومكارم الاعلاق

ب منه على الكيمة الدين من الأ

ومع لايدين عال من الإحوال أن سرف مثك الد

و ، و) لایکل اثناس می مواضع الشنف دیك بل کی توبا مهما کست. متعدد دار عبد کارداست طایعی اقساحی و لندانی کارسو و - وجوجه البدرة المسيم ومن جوانب طابعاً طيوه عادراتهم واستنوه بأدالف مدائر بالدوال في بالدوال من الدخل بن الا مبه طبيسه البلت بساوى مناسها أو تتدول عبد بالفائد لتعب المساه مدائد الدوال عبد المساود الالالات المرادة

## ﴿ كُلُّ الطَّالِينَ الْإِمَادُ مِنْهِ عَلِيمَ }

القوى العناعية ، عل يكل الإصاد أن مستفاء من النوء لتنبيعية والنود الستاعية ، وما من الله بل غذك ا

# الغرس المم عشر

د كرمان الدرس الساق طريقة الاستفادة من القوائع و ولا كر تاجيع ما يماع اليدمن الدروط فيا مدا الواسع صاحب المنطيعية الطبيعة ماوستاه الداحب المنطبية المنامية مثا الرق المثال السائل من شما كم ولي سادات و عمل ما فان ذاك يضاحه فراء و ورد فيها ما أسال الغراب حساب عد أو مسيد أمر دا مده الما مدار الوحوال من الما مدر الباد و حراد الما الما عدد الماجات و الوحوال

ا (دشنادات فرجال المنطقي ) وحق عل كثير دورويل المتقابل ، أن تجاميم عصود في حماد اج 2 ـ النيام ) رو) جينيم باعتدام من التوى (١) جينيم طرق استثارها

وح) لسم الكانيم الجابلة عليها 🦳

(٤) لإشراكيم لوى أمرى حدية تعنيف متيا وتلمب بهنا

وه) لإمراقهم 1 بكل فيها وعلع إسكال لمديد ماأملل ستها -

(١) لإيناك أستندامها قبد أو تصبحك ومد

(۱) حیدم مطاحه گیا وجویرد دادی (دار (دار فخروره خا

والراع لاستعدامها ورغير باخلاصال

﴿ ﴾ ) الحكم المرى على المقال فالسابط وطبيعها

(١٠) أمدم وجود إرادة شالة عضيا إلى تأدية وطبيب

ووي در من ضمه د صحه بد و در د در داور الري الكلية المحمل طالة مل بقارديا أو المامل ب

مراقبه مسطة والرطاقة المرافعة في معادلهم الخبرة (م. ق) به كثيراً ما مجهول مبته الأشتاس الإحتباديم (م. أيس أم حطان إلا على ومبالكيم والتصداء وأوساطهم (م. عيرة دران فل الدساط التوى الدسة مع ما واليس في منطاعتهم اضاح الجال لاظهار مواسيم ، فيا خصره

> تا یہ در نظر و مراد وغید روزو فی اور خطاق طالہ دیا ہا خدد خویدوی مرادر

ی دانینیستو د اور دانی په پوارفینو داشت که

ودور فياميم بأخال فقابالإذاب لكامه والماء

( ۽ ۽ ) هنام ايپوليون طريق الساءِ بيد ال اختاطم

۱۹۹ اراطیه و طرحتها از او او او او او او

فان هد يساول المعتبل بمار ده من الاستخدام من الماللاستخدام من المرافق المرافق

(۲) تشاهر، العبل الذي ينطف الفرة من طريق الاستثامه .
 المارجل المنطقين - هذا بيان منا المان ، يتصمى كثير المن مستوم

ا الله الما المنطقين ، هذا بيان منا البك ، يتصمى كثير المن مستور الفيدا المثن ، برانما مرن المن تسبي مديك

(1) أن عكل أمرزك منك مون مراك

(٢) أن حيس معدار قوم إرادتك و تعمل عل حفظها من التفكك

ج) أن لا تعرب أخمالا لا تعرد الله عليها فتعشل فسرت

(۱) لاؤس یاک برسطح غیرریویدر دیگو بدید
 خیالا درکل غیال ۱۵ ایل ر

وه ... ۱۰۰۰ لمروز بيات وحل برالكذات ... ۱۵۰۰ لأ. را ميدار العلمة على صول أصابه، والآخر سلاح التال على ولاب أرباله

(۲) آن لاتمنع باستان ی آگر بی استین رآن لاایرن با حمالستین رأی از حد در حد جرار دن امیوای بیشا بی از در والایم در صد در داد دیدار در مری دو سه درسد اختیاد جیل برد دن از داد جدن ک بن درست باد بیش خواهداد هیرن اقامی و حماره اختیار و آن شدن طواهی

 (۵) محمل الناس محمل و بحميد مداد ال ك كيم أحوالهم ومصالهم دوأن لأتمرح عواطلهم .

ه أن يحد الاستان صولاً الوال طائد والتماج فيلك و حكه عدات والنفة البنائية الرائدر السفاد و هو البنائي، مو

التمس مغنتك فبهدا تدين فك الزنائب ياوسن أمامك المنحاب

و ، و و أن لا كم الناس إلى أمل لا تستطيع إرصاطم اليه والهم جيد أن كلة لا . على مشاحتها أحس وأحكم من كلف مع منظر طرعا ومن شبيتها - وإنه كارلاء، من الرحم مالاه مستحد معه قاله من النبيج بنا أن لا عبطيع تأديه الواجب نحو الناس دهل الره عدد تكون من النبطان و المنتوية عمالا لاستحد منها أن علا التوب التي ومديد بنا خورا و عيما و ومواساه عمل لها وجها لك تهم - وعمل طوسهم على فيول معادير لا

وووَّا إِنْ لِلْمُعَالِّ الْمُعَالِّ فِي الْأَسْرِ اللَّهِ مِنْ وَجِهُ مِنْتِي مَوْدٍ ﴿ .. عَالِمُهُ عَلَى كُوامِهُ الْمُعَالِّ دَامَا عَلَى مَعْطَمُ فَلَا مِوضَى مَدَّهُ

وجارع أرغامط عل شرطك والاجاماعة بالواسك بلام الالطم علاما ماة

وجوع من لانتهام إلى النبير الإسامة أحمل الرأس لالممل فتهر من أحا الرسالة إلى بمساك التسند مقام لا يمير الراجود به سيم الراف ما

en an althought see

A ... . 1

وورو آن سان لر پره 💎 🔹 🕳 🕳 عامله

وود) آن لاسع ميرك درينك بالأل اد احد ، د

الغري باحد هند مي باد. ها ريسه

ويد رسي سا ور فارم إدال الله الله ا برا أو شنق فم الحقرة (ديم د وأن الانستاد ورالا، النّز عام كارد د عام د عاد

(برد) أن لا مكوروسها فرشقا، تنبير و أو تعليل مما ليم . قان كند كذك مهرا أو عمنا بكفر عن ذك ، ولا تدخر وسع في المسعب ماكند مه به به الممل لا اللولى ، مادمت قادرا عبد ، فاد لا يسعد هما الدي المسكين فيرد تأنا الكامن أجله ، الالا تسير المما لم الممللا الاستناك على خدارات في عهد .

ووو) أن تصلح من فيريك ، مارواك به الحرادث وأبيمينهو أن تتند من المصية عنوه حسلة ، ومن الكال ترجيها بكري مد تاب ،

و . و ادر لا مدن ها یک شه علیه حمیداند ، برامداب را مزه او یکینه جداب المراد براسوا ، رأب لا عمل فردشته ، با بندم مشه و مرأ ، براغیس من آجه برورا .

(۱۹۹) آن عمله مل ویک ، اثر مل حاک ، اثر مل عملک ، اثر مل مرمماک ، اثر مل خل احصر ق رحاک ،

(۱۹۶) أن قبرس من مدينك قبل طورك ، والأسم تتسك لمدينك إلا إذا تأكمت شد الإسلامي والآبة والتجمية ومبايد

وروی ان لا مشداك این افتران و این لااتنده میم رأن لااتندم ما تحیطر تك به من سنانه برایبلال و رسالر تك به من للی برالامال و برواه البنار و مالا عنی من الاجدار و حبید لامنامی من الوال و برلا منجات مكن حل حدر البدا احلام پیشو آثره پنسال الرمان و دروال تلفیه جروال الالوان

#### الدوس الثامن عشر

د کرنا بالرس لمانی وی بنده بن محتور طبط اللق دار التأثون المثل التی پیپ ( باعه دار ته پل تأثیر متحالیات

ودم) أن لاشتر من الأحمال . إلا مانستند أنه يرق عل عدك . أو منطقة المنام من و عدمم مان على الأنه الصنعة ما معالم ما الأج

(وم) أن لا أصل التي منطاعًا حدث . كا لابدين أن فسعس ماك من سفة و إنباء النبر أو التحاء عل عربيم

(وج) أن لاكتروسمه الناس لحاجة في قلدك ، وأن تقبل معادير من أسبط وأعلب ، وأن لا تستقل من أخرة المعر عب مكان ، كا لا تعتبر من أكثري الماجه

ويرم) أن تعامل الناس بالدول حد لاقطيع منه حقوقات ومصالفات أو مصادد بن جود أمرام الرائدام المدين أمراء الميا حسف لالوم علناك سمما والانتراب

فاريل المتنافيس عدا قبل وقابل وقابل ، من كثير وكثير وكثير موجب أن مدد الماسيس عن مده وكة مين هذي المسي الدوسة ودوا أن سرح ۱۹۴ تعد عن مواطل الشار مادست لا جن من وراث من شریف اشتافع الآدسة او تشادی در ما چراری قیسسه مو مدد ده

یه به به ما مها می میده ۷ مدال دی مداله ران کشکارانم من افتح و (۱۷ کست ریا ندامه به

روي مد م مين و مثل السياح المساهدات المساهدات

وهج) أن نقوم مما يفرص عليك أماؤه ما يلحث ما يكو دقاره في والمداعة العام المدال من المراج في المدالة المدال على المدالة عالما ي وقا من في اصلاحه فقال الإنكان ما يرأن المدلي على أن تكون موضع الاقام مراكز فيما الراقعة من غرار مي

## و أما ماينطق الرسيط )

ام به در الله در حد در محمد الا و در بدر و آ الا كو بابات الزداد الزواجه المدر بالدر الدر المدال المدر الراس الأعمد المدر الدراجة المدر الدراجة المدالا دو كا عام حواله و در دار عامل سود أو سائد النبي الا داري و المهرو و ما قبل المديه الأمل المجد

# ﴿ رَأَمَا مَايِعِلْنِي فِالنَّشِي وَلَمُكَالِبِ ﴾

مین از یکن بردن حدد در سال بیشتاً سادا می امریا ساسه می کل باشته مدالانظار دار آسس دلایکنهٔ ما کان شف در آن مایشی داشد به دارش آن پستمار کار بیشتر طریقه تاسیه

# ( درجا المتطلس )

الإجمام كليا ليست هرجة راحدة باللسه للمتطيس فيد

وووالهنام لنطق

وباز رأميام فير اشتقال في أن فقات قادرا، جدا ورعا كان خدا خستمانه درد معطيبية سبية أد يرجا يساد - الا معن بيد الفراي الترجرية عرفة ال

ورم لينس لريد تبايل يرد آخر ۽ رهند باسارية

وواشتس ثريه زيد من تود آنر

إنها شينص لوله تتامي من فود آخر

والزيانة والنصن بكرين بالدرية السطاق يه أو يعب سفة

وصيالة عزاريل الإنسان خبل حواس طاهره وجعل قا بلاء بالحاة والكل ماسة من هذه الفواس عاصة الانتوم بها عبرها وجعل مة كرسوعت المسوم ديست مريده عالم اللمد الرائد المجمع والاند ليم والمنا الدوي والدر المنار والإراقاء a sparing our and a commercial of the Hart Control of the part

warry & o saw hard of جد الله و و معمر و ولا ي در جد لا ي أر ميد الدور ما فا دعرة عدد من مامه ب رم دو د and a company of the same of the same a real to see the see of a عظل با المحدد م دردرا مصوم ... دو عر العام عتما براز وليشت للإسبرع بادمت بعبدة مصولاك المهيم and the same of the same أميم أن أون فينا ما لكل مانا من من منت الزنب فأقرق

إ عاسينة العبر }

عله الماسة عن أشرف المواس وأكثرها 14 Jr 1 التمس من الطراهر والمدين من جميع الإسدامات \$

له آلامله الرائضة والبيه براشته الرأم أم التبار فيه والشرار موسد كرم لأملاك والمروو والبرع والثبات والرابه و . د التعرفية و دير عبر عام كالها مره حدكل ميا رهي تقير وتكل فصوحرا قابد يستدردنه عن الأرصاف الكابت ق الإسان .

وأبار إذا الرميد التميير عن إحماس بركي مطر بأنطب فالبا تتعرك غركة عبدره، على على الإسماس ويكون الرجه إلى الحالين الهمآ للركبة مكرن واتبا عال عندوس منها بتابط عليد في الإعدامات الثابلة و وارجم الأحساب الرغية وأصافيت لجانية بدروق الإحساس فيه المستحداد عنواد إدرأت مظرد همد بمعل همالا واله الكالب ما يريش التعطية فكرك معه

ومرازا وأن ماثيل للحكاهال واخسن أو من تمن اليه كالمشود عیب بدر و کنے سوء را راجب شرع مل أنسوال اور رات بالبعية عبراكين والداعمة كالموروب بمدالية بدار الرويدة مريخ مر عليه 11 ال قد البر صحرب أأبد أو أميط ال جير ده ۾ تاء دائي ۽ دروفدي جي ادر اهر مهو لا اکل عياده ده خده مل والإحساد اوقته وخواص علا بالإعمر ميه ما معاطه جير من لمان زرار والعافراوس فيها وحليًا وعارتها وهير ذلك ما وقد سكون الميرسية في حياة إنسان أو المداه المرور عثده ورعاكان المكي

وقد تقد منقوب عليه السلام بصره حبيها تقني من عدم فقره يوسعمه والتمحوية علمائم يادله عمره سنيا ألزحت قنص يرسف عله السلام والقرور ومحب المراز البرور الاراءاء

# الدس التامع عشر على مان السع الله

ره حدد عنو و ه ه هم أو سده به الدرد عود الدرد ا

( سؤال مبترب الإماره طله ) اذكر عدر كلات ينود من صنود الما الثاني؟ الذكر تقيم دريات المنظيس؟ ما عربيب ل عدم نباح الثوم؟ عون رئيه قابا رجا أوروت مرازه اللاك وادانت كؤوس اختم أو وعا أحدث المنت عد حريلا والدلات عدر الإدان الموس الأحقر بما قا ألتي إلياس اخاصات وراها جرت إلى اختل بنوات الإزار ثبه عدامها الدام المواهد واليواد الاعتداد من التي المدار وهو شيد

#### a particle a

ماد، اللم يخوم و فيها مهة من وطاقت الحياه فيا صعفى طواء بنوي رهو من و ازم كل بني روح يسبب مالا من العرائد في مكر بناء الروعي و لهو الم الحياة من العرائد في المام بن الدولة من العرائد في المام بن الدولة الله المام الروائد بناء الله المام المرافق من المرافق من المرافق من المرافق و من نقله و وما تكوي مما في مر يعد ذلك و لد متمل بعض المرافق في طرقهم المن على الأخت من بدأ علم المالية عند المنافق من المرافق منافق من المرافق من المرافق المنافق المرافق المنافق المنافقة المن

#### ( عالمة الدون غ

مهم مده الحالة وهو الدان له عاصبتان (محدام)، يؤدي ما التواد بيد كل ما يرد عليه من الأخسه بسعر الاستدان من جيدها ويرد من حداما و مردا، عربان ، ووالناسه اجودي ما التميم الدانية عن للمدا و العمل من العمال والأفكار فيوافق الماتين يؤدي وظبية والمستدم فأنت العيد

وبالمكيس مقاوناك أن الشامان أودع والألفاظ بل و طروف ما ألفاظ بل و طروف من ألفات على المروف الألفاظ بل و المناف المروف المناف على المناف المروف المناف المناف المناف المروف المناف المناف المناف المروف المناف المروف المناف المنا

#### ( علية اللبس)

اليدار في المستواطنية المالية وي الآن يرطيدي جالتين إما ما مسرب و المالية المستواد من الدار به الدارة و خراء كالمعارد و خدارو المعارات بدرات بالراد التي يقير با أن القروف التي حيث بيرانيا هما في صوره بالإشارات التي يقير با أن القروف التي بذب الإساد المدار الكروم بكم معيد هم الدارة و من في التا تي والتدور و

ولديف قوم رميم كثر من هر يداد المرده والترقية بقرأه البيارة الإقدة المدت ل كن الإسال الدود مدل عالى مامي حوادثه والمراد والد عدم القبيط أي المراد الكادة والعالم عواص وذلك والمراز الفيد الركوات في أا كذاب تحديد المدرد الواطل في المراز المديد الركوات في أا كذاب تحديد المدرد الدار قبد من ودورة إلا الركاف إقتيا الكفاية ،

#### الدرس المشرون

نكاتا بالدور مرالما بنات من طواس النس وقر الدها و او باطها ، و كان آخر كارت و بحاليه الليس ، و ما فيه من الاسراس الالمدان في المسمه فها الدي سمانا الدسوم الإنساس و آراح ، غار عهم به مست اله عموال الاسم جمالا المداجيل و لا براز الامر مكد الواسان و مسمل حي علوي بهار الجماع

ودا و ادر هي او م في أساب ناكو الدكرات بعائد با مين الداسير بالدرا الدرا الدر

#### وعرف لتدم أق التري الندم }

المو معمول الات المدام والمطلب المدام المدا

المنطقة الركارة الأخد ويتطرون البيا كا نظرون بي يديرن جبيع الألف المنطقة التي ويد كان يديرن جبيع الألف المنطقة التي بالمنطون بالمنزون الأمراض الريال البيات والآيات البيات وين طلقال منسوس كان بالتحدون بناجري الأمراض الريال الديال الاحتى وفرح الاكتب ويكان معروفا عل منظل عليه المنزية المالة ويبل المالة من المناسبة الدالة عند السارة وكنيد ولا أوال وسأبل الاحتاج من المنطقة الدالة وكنيد ولا أوال وسأبل الاحتاج الاحتاج المنطقة المناسبة الدالة والمنزوة الإحراج الإحداث من ويرى عزاية على على جدول الاحراج والمناسبة الاحرى على وجهة كانها تنويه والكان المنزة بعولونه أيضا هذا الاحرى على وجهة كانها تنويه والكان المنزة بعولونه أساحة وعدا الاحرى على وجهة كانها تنويه والكان المنزة بعولونه أساحة وعدا يؤادما ووقع بعض الرسائل المناسبة وعدا يؤادما ووقع بعض الرسائل المناسبة المناسبة والاحراء والاحورون فلا يجاج المناسبة المناسبة والتناظر اللاحتال من المناسبة عند الدراسية والاحرورية فلا يجاج المناسبة عالى والناظر اللها المناسبة عند الدراسية والاحراء عند الدراسية والاحراء عن المناسبة عند الدراسية والاحراء الاحراء فلاحراء الاحراء والاحراء والاحراء الاحراء المناسبة عند الدراسية والاحراء الاحراء الاحراء والاحراء المناسبة عن المناسبة عند الدراسية والاحراء الاحراء المناسبة عند الدراسية والاحراء الاحراء والاحراء الاحراء المناسبة عند الدراسية والاحراء المناسبة عند الدراسية والاحراء الاحراء المناسبة عند الدراسية والاحراء الاحراء الاحراء والاحراء المناسبة عند الدراسية والاحراء المناسبة عند الدراسية والاحراء المناسبة عند الدراسية والاحراء المناسبة عند الدراسية المناسبة عند الدراسية المناسبة عند الدراسة المناسبة عند الدراسة المناسبة عند الدراسة المناسبة عند الدراسة المناسبة عندالية المناسبة عنداله المناسبة عند الدراسة المناسبة عند المناسبة عند الدراسة المناسبة عند المناسبة عند

# لا مراكس السمل الكتب والدمل الموقت ل مياة جديدة شقيه أل

وكر بالكتاه د ، م د در مدي ، م و، عقد فروط اغرب والديم والاستسلاء على كر سي سلت و ما ... . لا در الحدد سده مد ري د سا قرار وجرور و د ر با لا و واحد و مر و مما المالة و المالية المالية على مع ور الله و الله الله و ا الوايدة مالاه م الما لي ليال المهم ما يا هما المحمد I spe to your work of the species of the contract a section to the section to فارمد مد می سرح عدوم مد اد the to be a second to the second to and of hand of was to a comment of the season of the season of the أيسك إرادة الفحس الذي براد خرعه وتحوية بن المقال الترwhen the second is the second of وكل ميما يشاحل من الأخر بي علك

## ( الترم العامل المل )

دكرنا الدورس السامة معرفة الشوم السلى و به من كمه . المسلى الانتوا النافر بعدا وقوموا بسن الخريثات الآبة والمدك أولا تاريخ القدم والحديث وكات تحدث عد أمانا ما من مسب شهد مدد الادراك ركل حد

## (حد الرمايين)

وه وردی حداله سرجو در بن الطامات کی و میں و فوج حر ان مطارعتی فرعی دیان موجل دال دو نیل گاند عمروجی آید الاست و در حرار و با السناد سر کال پداد عمروجی باید دو قائل و عوام و د کا تنایج کثیرا و وهدیلتر عمر بدل عل آن البر کان میدر و الا بایر الله و عبد ال باید بشار آ مطاب

## ( حداثرب رميرم )

أما المرمية فكانوا يعرفونه خير معرفة والادليسل منديا على ذلك أم ب ب عد أسد الكراب أمه بالمعد الداء في لديم وكان الداب حسول عامله والسعادة مندار سعارات شور المهم قيس الإسلام ها الاصلى البراعي وسرادات فاسد والواقعا والاسود هسور ول إسلام بعادال سان البكيادي لنبود ارضفه بي احد ولا من الاصحاح الحاسق من سفر اللوك الاء آن (السعب عبان ومعنى وقال موادا طب (كاعتريا بن ويعمد وادعو النبر الروا عند وادعا الدرا قول الوطاح ليفن الأرض)

#### ( عند البرنابين )

معلوم أحدي عام الكوراني ما مر و من مهر و هد و المحد المراكب المدالس الدين كار مر مر در الكواد التي دعوف أمر الرعدي الكور وأل ألف في عن حير شاميرهم طورا يد فيون الار مر عنوى الدر ما المنسخر و وحد الغزب الداخية عيدت حيديا على أهما الدين الدراء الثناء أو الدولة المنطقين دولا بدف من أن الدراح كار يدمية بهد الفي ما كان مرافق من أن الدراح المنسخة الما الفيس و كان مولا في مؤلف إلا وموالله الفيس و كان مرافق المنافق ال

وقال ناوسبونواساك ۱۰۰ (ان شسطال ستراط الفينسوف كان يوجي وليه عا سبعدت ان كستقبل وبرشته إلى ما عمي عليه وإن نتك كان من وع الجولاء لنوى عورات - بالسوسومبوله و وقسكت عبي فلك من سعراط - من ، وحف إينال يتوميه لبيوت ران الابين كا الصبي الاس

وقار العاسم بداياته أستا و سحمه به و معادم بداياته على المراحل المواصل العاملة المراجعة بيان بالمراحل العامل المراحة الكامل من الآور المراحة الكامل من الآور الحراجة الكامل من الآور الحراجة الكامل المراحة الكامل من المراحة المراحة

و ذال الدلانة قان طبوت ( أن المتليسية كانه و كل سكان و ليس مها جديد فير احيا و أنها نتو بسير من حله أو غيمه الجيال ، و من يضيون التساطئ كل مالا عركة دقيميم العسنة)

والدور لميما في أر التامل بصيبين إلى الكورات السب كا ما لا

# الدرس الحادي والشرين

🚜 التاريخ المديد التورم 📆

ويكن أيضا عليه لم ( الرمرية ) لدية بل أكلون عوم موقد الدكور أحو مرير وقد الدكور أحو مرير وقد الدكور أحو مرير وي دعاء مري معاد على معاد الحرير الدي مريد من الدوم العب بالدين على الأمام العب بالدين مريد الأمام و على سياد الميل من مريد الأعلى مريد الدين المريد بدويو لا مير الدين الاعراد الدين المريد الدين المريد بدويو لا مير الدين المريد الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين المريد الدين المريد الدين المريد الدين المريد الدين المريد الدين الدين

و فان میں بود اللہ بو معاصلہ نے می مدید اسمہ وعلد میں ہ میں آمولا کا مدام دا بولا اور بدیا تیل جسر عدد لمام اسمیان بند رافستان جاتب و مع بیات یکی بیادی و مع در آل معید دایات ایک کی ان لاسد دائم کا و کیام کلفته

أمها و سابعت الحقيان البكري إلى دفوله برناء بنا و عامد الصاعة الخ البياني عليهم و رأ ميل الرساق مل تأسيس جدم كدي بكون عو أساس فأسست و فالمأعصارها كريان بند او رضاح ما مرقدة المس طابع المساكرة عناكم وعدما والفرك الفيكر فيا للسفاقع وها "

## 

و آولاً الرجد منذ بين النوائل والأوس والعبيدة الديدة و الأوساء الأصاد المائل المطابق بالاعداد حمد الأصاد المائل المثانيات المسابق بالاعداد حمد الأحداد المثانيات المدانيات المد

ور بد المنادال الدولي إلى الكو كبادالا ما والسبعية السرمة. تعيد المدور أوو

حالت الديار تأيد على الأحداث أناء الحيير المدينيين ماديا الدين برايع أن يراثرار على سالا المواية حدا و قابل الإنكاس والتناسيد، والمحد

ومامآ وتريداهم تشدخل السال

قامت ع سرسواس مد السال منه الأمراص الواسيم عرب الحيا الأراض الطبه

( تاسماً ) يعكن تُعتبِس الأمراض الإيبولة براسلة هما السيال التهن

و مثلاً لأمر كثيرون من ديال المال وأمساب فاراكو الساسه في المكوم ناميم بركي و وسيبو - «عبيور» وكونت و وحق ادام ، أ

و به پیشتان دی و پرجلی و در دخانه و در و قون هیوفت و در و دیور و در درجه آوس در اعلاند در باید دو در استنب باید و دروسو و هناخ النیاق اغروف و

ر ومنت خيكون الدر سارية وقداً بن السادو الأحداء إن موجم السونيو من المدرسو من المدرسو من المدرسو من المدرسو من المدرسو التألق والمدرس من من المدرسو التألق المدرس المدرس من من المدرس من المدرس من المدرس من المدرس من المدرس من المدرسة من المدر

وشدد توران التروة الفرساوية فقل التدار الزمرج ماي فرضا . أن الحالم به الآلات فاست بثيرا بالدن وأقدتك الدامة بجسم

جمانها بدن المحدراتيره البلاج المطيعة

و ارتباد ف که و و و و بدیما اگتان و الغیت و این دومی الله ه بیست می بدر می الدر به این مدین جب شده البادی در ام آن مده چار درد در این در یک بیش بی بدم البیا احیان می مطر به المار در دم

ال حكومات . بسد و همه و الله به صفايت الأمر أطبادها عمائهم المرضى يتربينة مؤمر و ترك كل طويقة سواها .

ولما نبعه قبران التروة الفرانسانية القناب كل عن في قال من حيقانون ١٧٠ - والتبلاء بينان براس بين طلاء - رفيم وقت مناك بين هستين ابيني في البراني لياران - والمنبع في الأحدام والمدالي المنه وأم استه التاسعة والمثالات أحدا ذاره أكبر ويهال أوروزان وقطاعل طبائها و

وراني منل يرعم الإسكام الآيدي خلاصة أحماله في هم المي

مدا کشوم الگیم الدالوس و ملا بشتال من وای استساله موس ه ده این ساید اساس در استم به السیسه به وظیرات طریعه اسم ساهه در اسرو اساس الساسدی کا سوافه باشا و م اتاله اید تا اید

## النديس الثانى والمشرين

#### ( التنوم المتطيق ف الكاترا )

فياً يعني زبيان طويل مق من القررائير المائل ووصل البكائراً وول المنة وجود المراجدة المراجبة كان الدينو وجودة كان التول الما المائد و التيام بجائدة لائن الدينة الدينو وجود كان التول ما مراج م المستى الجاد المستنسبة الجنوال والساد التي الماطل منيام الرجاة الدواراء الماستند أولا كان برايات الكار وخصوصا الدكتور التوقيق و

ولادسته ۱۸۳۱ زار البارين موجرتبه كنين و مارس التي فيها و مد شاهد البرشين الآشه الاكر سايد مارس التي ينفسه و شر مقسالا سرمه الاست الاسخاء عنيه ره كارهادد بي آدار لا خار رسارات مرمه با عند يهم راحيم الله سندي و علاجهد التي جميع في مه من قر مه بالحرف الله الله السندي عمرين م كر دم الاحكم ي ما ماكر به الله الله و محمد معيان م كر دم لاحكم ي ما ماكر به الله الله و محمد معيان رمي موضوع محي ما سناسو الاقدارات الرمي واحدي مدرات تحميل با والاعدادة مطبوعة في كلب معورة اطلق يكترها أحد أما تلة بيلمة مترافيودج باعد عده الخداد محر الله المعياق الجراوسا وجرا وطريام والدراسم سوام وتولياجر والما الرداوي وصع أها ووليا أثراً كوراً على ترواعرانا للطاء

وکایت و قامیتاً و دوره بروستهٔ تا وافتان المهاب الساوی بنده حل در به در در قامم خلاما داد در داخ مساد در ایا هاد در در که در سخار دربه در در خسه و گامه دار اساله در دربه افرانساه پیروایس و

#### لأ التربيونيو م م ج

وهو من أحماء التنويم أيضا ، وكان أول الشغال يوسيبور بالتي أنه معتبر فرما من دورس مردر ، ويا رجع بأن مراء القديدة لتجريبه فوار مثول خوار مثول القديدة وشرع في دولها فالمناه والمسترفين لا فتوم بعد وعة وجيده من الرس ، أم وم بالطريفة من الرس ، أم وم بالطريفة من الرس ، أم وم بالطريفة من المسترفين وما عي إلا بعدة أشهر حتى سار من أشهر المتوجين ، وهو أو بالكاهرة على المناهرة بأو لان النواق المدرس ما مراس المناورة ومرحة أو بالكاهرة من منوم شوم شوم أديا أحمد ألم المناقب الطوطة مسرور الفات ونام موما الطبعا وشعدة واحمة على كن شكم وحو كافر بعمامه هيمية وتام ميا الطبعان و تمكر وها عدد المناقب و تمكر وها مدرة المناقب من ماك المناقب و تمكر وها مدرة المناقب من مركز موضع من لها ويصد المؤسوم المددي وشرح في مدرة المالة مع مركز موضع من لها ويصد المؤسوم المددي وشرح في مدرة المالة مع مركز موضع من لها ويصد المؤسوم المددي وشرح في مدرة المالة مع مركز موضع من لها ويصد المؤسوم المددي وشرح في مدرة المداه من من ماك المناقب و تمكر وها مدرة المددي وشرح في مدرة المالة مع مركز موضع من لها ويصد الموسد المددي و مدينة من مدرة المالة مع مركز موضع من لها ويصد الموسد المددي و مدينة من مدرة المالة مع مركز موضع من لها ويصد الموسد المدين و مدينة المددي و مدينة المدينة و مدينة و

عبر الحيارات الآم - ارجان الدن أحسيم و السلمة الإن هدات السيامل ولك كه إبالعم - فاير من أكام ما الايتمان الدنيان و دمام الحدام المقاطا و البيارالا وجائف المرفية :

والترك إيضا البسك الآطياء غيوعين والتبروع وسينان بعريره عابو وعيام

وال منا ، وورد طبع قولي عبر توسند وسالك المعبورة ، وفي سنة المدرو ، ومدر مسلم المدرو ، معدو المدرو المدرو

روابته ۱۹۸۶ عند اقبع قش قش چارهان ورسالا الزبر وم مثل بمحود .

روستهٔ ۱۸۱۹ زار اسکارا برجل فرساوی منوم شعی لافرکین وشرع فرانناه دروس علسة علی جمور . واستانت دروسه آطانرالدکترو

# المنظم التوم المنطبق والنيوالك بكله

به عد عمل الداري، أن التموار عامد من الدار الكل في الاختيار من التر أمير ما كالر المتواجي المتعدمان والمدر الما سرام على أنه فكن المواج خبو الماد راتشيور والإمهال

و به و مو و مو اله مرم من الم مر و مو و مو و مو اله مرم خبر من من من من من الله مرم خبر من المن و كان الآب كا شرفتهم المنهور بنوع المراب و مراف المنهور بنوع المراب و مراف المنهور من المنهور بنوع المنهور و مراب المنهور و مراب المنهور و مراب المنهور و مراب المنهور و المنهور و

الوا مطلق في وي ما والآثار الجنوا عم ف عمد المو اللغاء الإحمامي :

و پرچه جانبة من الحود بمجوم و الفعراء و پارمون الحينات الكرى بأموات موسيقيدا، فصوصة مع ثنيت التقر و حمل السجيات معالمات ما حد ما ما حد الاستان المالية

ورود به وباس د بردید و ای به به و واده ده و بردخ و ادار و ادار ادار بردی با در مهمو و بح و الآدر با بادر و مد در مه کاست با به و با مد مثان دره طا سرخ فارا عبره خاره الیه و درای چمیم ف سر ادار باید و بید بند. در دار باد دی آمواد الاید الله شدراً د

وکل روبال ہوم اللہور فی سے جہرہ پر جنیا آبام الثان ہ وگاں میادہ اور اور اور ما میں الدان میں والدان ہے۔ الدان و دراد الدان ہر الراء الدان کے اللہ اللہ فیدس نے آن یکسر اینگروں والم عرا

عنا مقتص تاريخ المحاوالاتي والترق والبرب ، وفيه السكما •

#### "我一样。"

الترجي من عدد القيد . يجب مل الطالب أولا أن بنج هذه القيد التياد خلف لأنه تشمسل على فضافه طواح الدن البلية الرصادة المبار التي والمبار المبار التي والمبار التي

ع. والعام من هدو إلى من هو هر من هزار بهويد الإسار الايها،
 على النصى الدين هو بها الاينج الإنسار في أي هن من أهمال.
 الحسومية أو المدرمة .

## ( de Yeld)

م معاد بي إي عبر أن يعدد يا م معه ورو الإحوا و حدد ها من عميد من المن والاعدار الأحيات الإساء ومع مع عندالتروس

## ( 120 NO.

لایکی هناب آن بغر أ ماسترید این وس و برگ شکره آن پدره آب تنظیم شد علی شمل عند با تبنج به المرص و (کما چب علیه آن پستس و کنا فصر بر این بیابة کار درس و لا عنفی بالی درس جدید حق جمع الدرس الذی سبله و برای عاریت کابا بنفسه

م من من المستادية المستادية و عد البيد بادوي المستحد المراد عدد المكالمة لا يدوم عدد عن الناء مد الأسخام و عواله الإستان باعد المن عبد الما عبد الما عبد وأول شيء أوجه اليه الطار الفلات هو أنه ليس الشروري تتوم وسط لإنهاد طواعر الذن الأول كا يرهم البنين ،

## ( طريقة الراعلة المسلات )

احم عبداً من لفنيان والنبيات الراوح أحماده الجد الحق عشرة واعمل والتشريل سنة الا وأجنسيم حوال الله مناصله الى شاكل تصاف والتراح والتأثير عليم متبتب كل منة وطباك

وحق تؤثر طيب إسب أن تمول أنطارهم و أخكارهم البات وخلك بان تشرح ل البهام فاعلا مثلا

المستاجبين الآن أي الأصدال التبري بعن داري سنوه والموصف التصبية و روي سنوه و الموصف التصبية و روي بين سنوه و المحمد التصبية و روي التبريد و و المحمد التبريد و المحمد التوسيد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد المحمد و الم

حصصه جنوس وهد اسرعو في مناطع وبنو في الأرض أنه اسكم وضوا أبديكم عنى ركيكم ثم الرضو الآبدي اعيى و معوطا بالبسرى ساهنجي في الرقب تنسه الأبندي الني ودك عبد قول و حد ، شير، واحد ، التين سأق من شاكل سيجين ، شمال سايد وريد مشكم ال

#### الدرس الثالث والعشرين

#### ( مر المساح )

یمانی افغالب طیعامی الفشق و استیزده الناس به و لیک بشیم مزیدگ بادهٔ هو لاسط الشریفی النامیی واقعا

أولاً ، عدم الاميام بندم الذن أي مييتر بزم والديسة عنه إلا ( ١٩/١ إن المدية إن لوه التاثير استطيعي أو العمل)

نائباً : معرفة أن الله الح الى المسل يترب على معدار إواده والسلم الوسيط وال يمرى الورين سامو (لا حياوه عن مرتبه

فان كان الرسط موى الإراد قادرا على حجر فك و ن أن ب و بدن النجاح حبثة معنصو فأ و إلا تكر هذا ما يجب على المراد و الرسيط أن يم بدن المراد و الرسيط أن يمراه و عدد أن تفيد يجب أن تفيد من الله المرادات و شرح عدد فلسلة المرسيط حبر صام النجاح و هذا و كن عهر يهين أن شرح قضيص المهيم المهيم الربح أمين كثير من تهرم المهيم المهيد الربح أمين كثير

#### لأردنج فلنواه المندري

م الحاضرين عند التفره بهمالكلمه ما أن يرفرا أيديهم خمر كا ويستها أثب ودعرا مرتوعة كالإشين أبر كلاث لوان صطائم الا و شال ) وللحال عنص بدك اجي ، واوقع اليسري مكانيها -أعدالكنه لأوراح بد فلاحد عبد أعرب بالرامي البي برانه و نتم الآيش فيسرى مل الركب البلة كانها مينة

وهل الرير هو حد بازين أركا النصلا والدمي بيهي و منده ألغوه يزار عالا عل المعالات يسمحه بيها استنكانا طبعها تاله وللداليم المبدائر السيطان أراسم التاكا منه تطاطئ فالالمداد لولك والماسد الماري الأميم الأعاد و فع في الوقد عب البدائي ۽ عبر عبدي دهد خوال ٿا. العين و فالسرى ، وحيث أوى البدين على الركبين شبه مكي وعدا هو الزادأي اراط فينتزلت

we had a state of the second of معادا د ايرون کو مدسوسد و درون الا to a super to a language of any of any أ وال ممكر وأن تتمثر التعافا الدافرهي عني أس المدر كلية الرا بريا ع الله و عد كر ديس اعدر الد حق أن طرد قرم فأحد المبدر عني المركب

#### 1 May 18 (10)

عكمتك الآن أن تتخب من بين الفاهر بي والعيماً وأبيد من هيئته

مكتك أن تعرف أكثر الخاصرين تأثر والقياداً لكاره به المساك في الزل المأرين الثالبة

#### ( الرين السَّاق ) -

الشدع واحدا تزمر فيم أبيم أكثر تأثرا يبمن المتبايسية موسواع واطلبات أوابقف موجها ظهره الاخران وبتبه باظريه في ناظريك الوطنانية الحاكات بيا فدال سيراوه والأيابيم الليمة بهيم الرائزة نفيه بل طبه وأمك من تصير السالة بين وأسيكما الاسيمه برماده اطر تكرجه

## ( تمريد الأيسان المشبكة ) -

والآو انظراف ببكر ومعتمله الوازيكالا يطه وإراده كاما و الآن لاعكناك أن ليسط حبك أو تقملها من عنى الأنب بعث كتان جما ولا عكن أمر بكيما وإن اجتيده ويعلل أول المعلاد شرأرة أوإن عبرانه يسلما فيثأت تعاول و ويتأثير عارك في عبته براكرك على علاء العبي منادات الحج والدلايل النبيا ويتمر بأال طبها معد افتد والرام المستريسة وكيامو وورالانطاق له طبها ليمركه و الما من إر دالته و

#### ( نصيحه القارمة ):

وتحد أثر نثك أنه الحاول مقاومة بدادتك ويطير فك المبياء التعويق عر مدون رأت ما تقاله عن أحر عمر الكاد الان



**基础 医二面** امق (5) كف يعطيا

والطائلين النظر

بعهد أضبها من بديك إذا أومن م

## المتوس المتامس والعشرور

## ( براداتایی )

#### عرق مئى تتعن العمل

ومن أيضا بهب أن أفيك إن من الراجب عليك أن تجرب اللهبية في كل أبيب وإباك اللهبية في كل واحد من الموسوري حتى نتجم والدي أو اللهب وإباك والدرجة أن كاميل وكثير الجري قليل المسد و والدكر بالله أن الله حصور بالغربي و يسير قد يجول إلى تعقيل في سيح حالات من الله عند مسير الاستك من الله السيرية لا مسكل مراء بالله الله المسيرة لا مسكل مراء بالله الله اللهبية المسترية الاستكال الذي يجب أن تنبية إلى موضع خطاء و تقيمة المقتمة كالمنا في عبر منا المكا

#### ( القرين الثالث)

من و ۱۰ منین انسالمین رفال نفوت (رادنال علامیة وسیطال آی مرحمه اید دارد و بازند به و ۱۱ مراد به و او دیال ایروز تر طبع عود آلل علامیة با وجد افزاین موامن آغراب التعارین افق به کمی الإنسان آدرمیشیة وجو فی حال التباعد و ادا

#### € pin 2 1 4

حد المستطلات في والمداحد المجهد عمل المحمولة على المحمولة كل المستحد المداحة المحمولة المداحة المحمولة المداحة المحمولة المحمولة المداحة المحمولة المداحة المحمولة ا

المشكلة والرامس واحدار سنجاله المدان مسئة عن المسلاب لله وادراعه عنجة عن الإشتمال بأية تشكرة أخرى الملافية

#### ر کت جری بله ر

أمعالمرف أن العلق لإيمكت أن يضمل إلا يتي، و حد البوقت واسد وعتد ما سرف طريته إدعال فكر الراحد لل طلق رضان المرف أيلاد طريعة إعراج فل لاكر آخر من عملة رائق عرفت ذك وعردته بعدد الما مد الما الدارس على عديا يوال دعرت من الآخم الواساهر الربيلا من أنهم الريال في أها في ا

#### و الرق الرابع) -

لترح في حل منا الرين قبل أن تتبع في لتعارين هنالغة والآن التعبيدين بين وما علك شعصاً مين التأثر بادانك واجتب عل كرمي مرجع طيرة فيمبيود :

#### واقد فينة بل البين)

له سب ه بدر بعضود و منظامی دیده صنعا بد الدهای میطور بیجودیدا از بیاطا ۱۲ در ۱۲ میلوگان (بدید) من بنشیدا لا پیمانه

وار هده الآلديد معد رايت رفوه ( الراده القرام مسي اين محاود و الميطالية الرادة الحرائة مراكبة مراكبة مراكبة مراكبة مراكبة مراكبة مراكبة مراكبة مراكبة المراكبة المرا

#### و يه ثيد الغ ١٠٠

م مان العمد و لا كرات و المدالة المحمد الما العمد الما الممكر الما المكر الذات المحمد الما المكر الما المكر الما المكر الما المكر الما المكر الما المكر الم

واهد بین آن الاشتناص الدین وجعت میم ی افرین السائف میلا ادر مم اخر در در من لامور در مدر سدر ساخت م درد مم اخر در در در در مدر در در در ما و ساخ الاس الاشتراق بیرادها افران آکثر من تمن آو مشر آو مشرین قاید مطبر شدنده در در داد در در در در در در در در معدد مراد غیر شیق آفراند و مدم فقایده آملک

## . و من الأد وجه

رائي تزارات تلتمان أمايمك وكن ، كن الآم يمكنك أن تعميما عن سعيم، هم ا

آن تا کردد می دو مل او سیط شرید بیدا خصوصا متنسا بنا که آن کل ناک سین وجو برای طبیع مواسه آی درسال مقطوا نتیاه نتیم و سکل لاغرام و نتگ (داری تعرف آن الشکر لایمکک آن بشخسیل ه داورله بد ساوستا ابعمها مارد د علت س عاراتك لا تفع

#### والمبكار

الا عد و بالمطالب من دست الا المسم . على ال و و من الا المسامل المسلمة إلى المسلمة المراجع الا المسام كا المسام الذيه بالتعرين المسالمات فيرف عاول جيفه و بعث مروم عشر أو الأوأر أ كراً المايل المسلم بالا بعشم عبيته :

# الدرس السائس و العشرين على ريادة قا قد الرسيط عليه

الراجع الذي يرفعك إن المبعد الإم المعجم وماهيده و المبعد الام المبعد الإم المبعد الام المبعد الام المبعد الام المبعد المبعد وماهيده المبعد ال

#### المراعاتي البرادي

العالق دكا ترابك ما العالق دكا ترابك ما ولار خدولا تتما

## ( ....

## (16 . 2 . . )

يحبل ل ينك غير مصدى إنه ق إمكان الشرع أن يعقد السان وسيعه

## ا ر (الأربي السادس)

هدومت الآن بر بد بر بن أبناد و بدين إلى بن التي يكن محتيا سعر السيط الابد دالت و با بديد الساو الدالية عظمه والتمو الدوني بد الرسام براحان في خال سمعه سأب استثلا بسيط على سراله الوار بنظر والاسام المستمدة الدرجاد المسالة مينة الآن الما فالداد فلاجية كإراق في الحيات يوم و الكنويم )

## موالات والوس لمراجي

معمول اید ان کان فی امکانات آن تیمل است با پیش عرفری فی پده وجو این حد الصف باد سلست است فی حال شدو ادعینی راحی اید کش آن بد آن بر ایا حال ایر است اصداعی به الطفات او لا بیکش به اید اید ایر این اصداع الدیمی این عام در ایدامی ایر تصایف بد ایما بر الفراند را بدای است به فی علاج بارشی از تصایف فرهای گرد آمد اید این کل حال بید اعدم الالتفات از اسم الفی وجهای گرد آمدان فرید

#### ( distribute)

آجلس وسيطان عل كرس رده يوجه غيره ال اخيرو و . . ... به يرجه لبك الشريه وأدن واقف أباده بأن يخلص نزاهيه ويضميه بشن كأنها مستان عل ركبته ثم قل أد يطار إ اغسض عدمك ورجه الشائك ال دواعك الآيس وستشعر عند ما أدس عدل سب مسيعي مر المحلام في طال المعلم أن على الأنفل عند المحدود هو كالمتمالات الله عليه و المحرود الداكر متمالات الله عليه و المحدود المعلم و المعلم و المحدود الم

#### وكيفيه إجراءه التمريد)

مد بعد الوجه بالإم كان بدي هما بالمد روجه طيام و غير المد بدي المد روجه طيام و غير المد بدي المد بالمد بالم

## ولامك فكلورلا لضكرا

ليس العمل البياد بعض الماضرين إلى الك الوسيط الذكر السنة الرابة الإلى و السنادية الى المعطرات الراب البيان أن الإسطاد الذي الأنه الرابي الكي الراسط على المام الدعاء الرابة فإند المنادة على الرابة م والتمسكية

#### وشرح على فبيولوجل)

برجد شرحهای خده الطواهر التربیة رهو آن برجیه المسکر المحره من الجام پتر ب فتیه سرپال الدم و تکالره فی ذلک الحرد درسکن -البسکر ال آی جنو مناام آن شعب الاثم من ذلک المحدو وهسسته شال سدر - ۱۰ من به بر به - مد مد به این مرکم الدمونه

## ﴿ أَنْ الْعُرْجِ ﴾

عل عدد المالي السيراز بده الراسعة بوالدارم الناب كالمبطو يجم روزه كالناكات و مردد كا درد مرسطات النار الماكات ماكند مستعوا مدم المبكر على درود الم

والآن أيها المثالب البيب لديان عند عادين مهمه معرصية عييمه العرك المركب على تفهديا والمشين المبار على المسال

#### ( S. C. Alle at )

لايسرد بأسر مدفاة و عدد عامياه الأعدال

واست مهم 12 به لاجسول ۱۵ تر کاگیائی، آلامرائیوست ای ذکری علایمها جنداً و نذکر دانهٔ آبت (دا تئیست ادشادال والموال کلهٔ کله و عرفا عرفا با نک لاحتل آبته

والنبية الايمة مثلاً شيعة وق والباري إلى يبد وبالماني كا عرادي المراد المراد المراد المام والمراد المراد ا

# الدرس السابع والمشرس

#### ( A. O. O. )

شیدال اقتارین السافه بالدوس السایقة به أساس مو افیپتو پوم مد نسمه به بن بحرب عکنت الدیب وسطا اسری هلیم خرج با اس آلا به آماد اخیرد وجاهه استارین الدیب بدین بلا خرد برلا ، جن الیس می احد که این مسل بدارات مو ارسطا استعیام منظ در می سید اوداله، لای وجرد عرالا الدیم الدین لا اده هم برلا سرور (الا فی افغاهستیده برائر عبیان به وجل و مسطات الای ایس آن بدیل نکره بسالت به و پیشید کل الایشیاد الوسول (ای

و تبد بسبب النون فيلا أنك قد تقيت من في ان كمر عل جيم الصاحب الى نامت ق وجيك عند الايناء وصار فيامكانك ثنا كر سيولا على أي إسان يريد أن يشتل سك كوسيط

(ج) الطح)

#### و البراء القديم ۽

ع که بستی الدود القدامه داری اسم پیجه آند آمند نامرخد میسا و می مسید میرد و کاهیمه الت کامید الدام آم و مسال عبدی مرحد دیم میرد درم آور و مسعود درم در سوزد قبی حی الدو به کند در شدید آی دولا تاکیر کندن مل مقبع و المقل حل البدل

وقد جدد من ملة معادر مينة طرق فتترام الله متاسلها ملده اكريتات النس إلى وسنا عدا وأميتم بالله الا يرجد طالب واحد غرأ عدد المروس وينهمها ويعتش ف هند الميس المرطل السل وأريد أن أرودك إلى غربه التاكير في لعيد الميريتهم الرحا فضاليب

## ( کر إنساني عکته آن پنرم )

وجد مل دجه البليثة راسان بترسط الدكاء يعرف الله مه و الله ما الدين العرف الله ما الدين العرف الله على العرف الله الأسلام و ذلك الاستداري كانتها بسالة الالفاظ يرسولة التميير و وخوروان هند و مرس الراد المستدرين و مرسم المدارية المستدرين و مرسم المدارية من مرضوح على المرسوع من مرضوع المستدرية و

مصرو المصد المسامل المسامل المسامل الأمام المعلى على ما المام المراز الراملاج كرفتار المام كراميكة المسامل التراميم الراق علام المبطالية إلى المعلم المبطأة

#### ( باكنة البيات المبيل )

ما بد وبعد الدروان مساويات أحد برحاب الدوم ويوسط الك موجلا اليم الأدر برشمل داعا مع يا علان الإمياء كا الدرجات م

#### والمتلامة أن أساس البساح كأرة الخريق

## (اللريق الآيان الميشر تدم الله في الحياة البشرة)

الله و درس المسترتين موجوس قطيط البترية و 45 مجرج الله البنالي فاسا يقودون وآخرين يقادون ، وأفراها خدصاء ، وآخرين أقرياد ، وأفراها خدصاء ، وآخرين من وطهر مستقلين ، فالمستوتيم سبا المسترات المسترات من المسترات و مسترال منال و مسترال المنال و مسترال منال و مسترال منال و مسترال المنال و مسترال و مسترال المنال و مسترال و مسترال المنال و مسترال المنال و مسترال المنال و مسترال المنال و مسترال و مسترال المنال و مسترال و م

#### . ﴿ القرص من علما أندس ﴾ .

إن التراس الوحيد من هذه الدوس عو ساعدة المالية على المحال و المراحية بمن التراب البراء من الحراق المحال المرافقة في من قراع المؤلفات المرحوط الترح عد المدورجية الروحة المحالة المصادر كالرابع مهمة التراسعة المحالة المحا

#### ( رودنك )

ريد أن أشرح الفرق التي كال يستعبلها الكومون للطعمون وأحسه الها شائع أعمار التسميل الدرم العسبة المدسنة التي محسما العالم المورية أو الفرق التي توافقه ويعيلها عل حواها .

## ( الطريق التسائل) مراجعة الاستهواء أو الإعام القطي)

وقرصول إلى المرس دهنا نهم أنفسنا برعة من الزمن في موسم الدكترر البيوات وتفرس أن مربعها حضر الينا مقسماً العلاج بالمسير نزم من أحد الأمراض العميية ، المند نات تأاعد بهد امربم و التي طب بينمة أسئلة الاتخدج عن عائره الموضوع أم ص المستخدة من أند إلى بالتم في وأسه تبسم عل كرس النامر أ والدخل و مدعد شومی شدم بدر آن بدمنه مدر الامکل حدد می کا وست الاق در اجود دائوی وجد بدر حدود سیا ان اور ادا عن آن او پیده آن سیم آن اماواد اسا شد کشور بیاد با بعد راید اللی الآری و لا پیمر در اماواد المع الد الاید لاید لا بدرید اللہ کا راید ی سراد شدید الای بدر بدا عن خوا مسیم اس آنا بدر بلاطه و ما السب کار داله و سالیم سینا ،

رقان ر عادره تا دو به علیم می بالدالید ، سیو "پیوم شهیم می آل تعلید استدمی علوم کامت بیشو قت پرواد به سعد است سالا معامده رادا در بههم نام پشهر این راد مید وهند کام وا دون کامر اندی د باواد و انتخاب و بشرب اموم اشار ایا به بیشیم کیسیط

# ( المركان العليا والماحد العنيه )

ولایل آیاد و در بید آیون الفرس ایر در سیاس در میده در میده بر دیگری آیاد و در بید آیون الفرس ایر با با بیدی در میده بر بیشتام الله می ون الرقاد للمنه يطلب بن للريض أن يثبت ختره والتذاك في حركة

لأمانغ فقد بده حمد دفاق بكون عاطية في أناايد يعوب ال

تم سیری و علیست طریعة کیبولی فی مشترها علیوس النارین شار که عالی والسیخ صورتها علیسم و الفیکل الناست)

اليد اليدي عل حيثة النسيط والبه اليما يوبر ياحيث السيانة والزة ف المواد أسام وجه الوسيط أمثر القدص التال 4 الشرح



الأبواء كالمحاصر

#### ( مادا پراد بن داك ) ماستان السياك د داند د

الرائد می دان تحدیر آمدای الریش برتحدیث مواجعی آمکاره می چه قسلاج الذی سیماخ به وژواسهٔ خاطره وزنبدلا نفسه کداک پنوجیسه تحدد امراسی بردامد آداما برسمدر آمدان رهنا بدی، درد خوص داخور الله طالبتینی آدار براسی مده بداده الرام طی السم

#### (الإضام عابرم)

مد ده بقرل لطبيع و زنك قدم الآن بقض في أبعانك و خول و معمر و و التحرك بن مكانك و لا تعطريا بن أي موت وم يعل في وسيك و يربلون برطورة بن واسبك و بدائم و بدائم بعل في واسبك و بدائم و ب

رمتا يخير الطيب الريش بأنه متدعودك الدعو البرم التان سجمه

# الدرس أأتأمل والعشرس

#### ( طريعية ليرك )

بعد عدد البداع أدد مسر و سب عد الدى هدد مل ... و وأس بد الدى هدد مل ... و وأس بد الدى و يعدد السبق هذا الدو على الدالا من الديال من الديال بدا هم الكرا الدال و فا مر بعد و يعدل الطب الدولان الأمراع عدد الديال الطب الدولان عادى المحمد الأبو المستدان والدالله الدال على الطب الدولان عادى المحمد الأبو المستدان والدالله الدال على الدال الاستدال المال الدال الدالم الدال المحمد الله المال الدالم الدال عدد الدالم الدال

وعل الفلاد الك الك الك الك الأخاط و الأخالا والا عليم عراقيم والمحاويكي فك أباد المداعم الراعل عالة يسمعة آنه مر ودخود المودو عنوط سرحه شده بر آرسانه سکی آمد و ب کرار عد الدین عصع مرات کی لاراله الآم بازه و رسه بر الرجوع الله وعده النو عدم مستعدلة آن درو ب بلدخه کی بر حس جدند و لا می صب بنال مصوص التا در المحبقی و لا صرور د ساستاند مصر سی ادر دسته بر ۱۰ میاددرانه به از این در حس و خلالا بر آد) و کی شیمه فیها براد به براسة الرحل و اکتسان حد

## (Acher)

و بیل باک جدائشت امر شده عبد عربیه البندین امرام ۱۹۶۹ می ایل کرسی البلاخ شده در در ده او سیر علیه الفاعه ان به آدار شخر در کل بلیگ آو ایر چدیشت و یکرن سرچ التأثر منه د

و لفد فت وجدهادلا ونقم جدد بأم ال وأسف ومنعس المسا

هرور وانبياط و<u>نشقته عند بالعدائلة</u> وبيدعات هرم عقده بالدائر بدا ساخات مان جال وبالانتجاز سمام بالبوم والأن فيتبدالان تشقف واحد بالتجاب ثلاثا بالله)

وجند ما يعود للطبيب اللسطة الأحيرة اللهم المرجل عيله فالحرج الد عاط عاس المناء نفسه كاثلا و إلى لاأشعر الان بأم الينة )

# ﴿ اللَّهُ الْمُرْمُ الْإِصَامُ وَالْإِرَافِ ﴾

رجا پیشیده طریس پردایه آثار الامول و الانتمال کا آن کائم مین ساس حمی و لردنه می کل سال داکر سید که داخش به مراوشت ایازی مدده طبر احمد و مهاوات باکران و حداث می جمیم السروط ایکار مه لاشو به و دا معتطیب همیه و نمان کالی اذابا داختی طرافه طفرمی آخی د

## والطراق الوالد : في التوم - الومروم)

ومنا الان بحد ف طريفه الترج فل كان يفتقل بها تكومون المخدسون والمديل القباك ما أريف بيئة مووس من أستاد إذ البياد ، والدا الثاب أولا للنسأ أصغر ملك سناً وسكل بحب أن بكرن الدخص أجنها حنك رغير علم صلك في دار واحدة البيارة والحال عدم بديستكي الساحة والدور منه الداده من الإغواق والأصفال

#### ( الثرم المسافر )

وحي متر كالحد الأولى وهيئة معد أن سيدر يده بعظر المك كأحك

و إلى عادلة ) ب من الدمرافال لذكر طريق التوج ما الرابرس العالم والسلام عبكر روحة الدور كاله ؟

# الدرس التاسع والعشرين ( در ما صرح)

و ماد ما مدهن عيفيه أمراع في هل حالي منظيمية بطراعي جمعه مراس من الأعلى منظيمية بطراء من الأمان الجمعة عدد المراس المدال المراس المراس

# ( عل النماد اطرية )

وحدومواك إلى مثالك وضع يديك على وأنه موجها طرافيه أستنسبيها على مناها برطام ما يدار و الدول بها كالمه يستم عد الدر المساور الركباء أو الدار من جانداتها من الرطوعي إراض و المناع معارفات في إلى الله و الحراق و عدالمدر الرافعاني

الراس إلى الركب ثم من الركب إلى الرأم واستمر على هذا الحال عشر وقائل تجدور مثانها ألك إذا حدد أ من إلى تشاء عند ما أك الراح الراحك الدملة عن ما عزه المدان الدن و كان قدوم شعرك والكن إذا مقط والرياق ال

ان التي يت النب البلد المستقلمة بالله التراميم الاستعاد الجنية صلى عالى عالى في الاستقلاب البلوطة وحدث لا يجيد في ومع الراعة كي دورة الرام الدامة التا بموارض

(1 / 6 JI

التوع خوال في التوم بدي يستمنو أن يعلم معمد او الواسعة اكر كامي حوال ويتعلب والمحسب ورد لأحار الدادة التي المسرحان الآن حيث أكبنا مشروحان شرجا واقيا في أحد الدورس الثافية

## ﴿ كَبِعَ تَثْرِقٍ إِنْ النَّوْمِ الْمُتَكِينِي وَالْوَمِ الْأَمْلِياتِي }

والكن إذا كنيه الأوى مع حركا وطيرات أنه غير الكفت الانفراء و مديد الله المسابقة المقول و مديد الله الله المسابقة المساب

#### البازعية التنائبة فيأشد

ب بر الله ي منا الدران العربية ؟ الله يستملها فعيت الأناف و الزواج الراقي بعرف عن منا أنف المراجة السميل النام ال مسالماء الرواج الله الله المراجع الأفالات الما أفالات أن الأفالات أن الإراقية الراقية الإراقية الراقية الإراقية الراقية الر

التعديد القامرى به أما طريق الله كل يسبعدلها يتواج نام يغير معروطة أن العد الدارس الما عام الاست المراسس النواو المباهدة على ايجاد الدرسات العدة وهذا ما وعال الاعتباع بيا في عدد الدروس

## (كب اشهال عدد لعربت )

اسبحتر بهامنگ قبیه ارائهٔ طریاا فید بال او عداد الریام رکتابها می الدرام الرکتاب می الدرام از کتابها می الدرام ال

( لا جس الدارب وجد عالا )
المرد أحد الشرائد د.
الطريفة على نجارب النا" كد بها من
و ه رما معطيبها عدما لان
الرسية لايمكنه و عدم خالا ميما
طول أن يصعن بريتنام أدبيك
بالوم قرحه أنه غسه كاثم لا يل
بالتوم قرحه أنه غسه كاثم لا يل



و الندفل خامس المتنوح بطريقة الدكتور الإدبل

يعرفه في دوجات المن المنه وعد عو الرادي

### على سع 1 و التي ترياه

#### (الإشام الثرم)

وحدد آفد ثلاثه أشخاص أو أوينة قد تأثور الداماً من حماله بر أبيم بط والكنه وخاطيم صوت سخاص اللا سهم من الإميم و شهير أن دامر الآلا الثلاورات للسناك الخراك في التي الله ع التي الناذات المحمد مير خرالا المسراء في تحدود الما المطاط في الدي واسل إلى التواج المحمد المعاول الله علالا والأ والمائلة والرجمة التماكل و التي التي الدي المنه للدلا والبدائد الا معاول والأن

## (عبيسه الجيع)

المعدد عند على أن حتى الدين الأروا مثلة قد عامل الأركيم الأموا مثل و مدما على منده و مدمنظ منده عدد ثلاث المن في الأموا و المعالم منده على و الألاثي المن في الألاثي و المدرو المعين والمنط الميوم مدم و المدرو المعين والمنط بعود و المعالم عدود المعالم المائم الميوم مدم و المعين والمنط الميوم مدم و المعالم الميوم منده المراد والمدن و الأل الكول المدا الله المدا المد

# ( أوصاف المترم للأمر )

لقد آوفتناك على أخ طرق لكثورَم المشمسة النو مثيًا ساجر فتك وقد - حص لا كر اللوق الآخرى دهنا برشدلا إلى أحس العمان التي

## لعرس الثلاثون

## ( عرم عة العاس)

اداکت قد نیست افتری اثبات الده قیدا چید هما درد.

از در به اسری بیده در در بید دی اثاث به ایک این اثبات درد بید و بیده این این از باز در د اثبات بید این بیده از بازی این از بازی این از بازی در در بید در ب

#### ( كلك عيبدية )

## من الاطاد وي

وبياد اللهلائيد أن ولوأند الوسطانات فكست وعيّا وأبر آخر أم ينيم النيس فأماول النين بكست وؤمهم والبكل حيل كل حال داستيم سكنه السياس و الاراب الآخر المرامر

## حد الإنبال متربه عامراً ورجلا قوى الإرازة

## (مستله النوع - الذكر والالتي)

الدوع البحد من المداد الميد الراحدون المجد عليا وواف الأداد الراكز إلى معلى من المداد الراكز من المداد الأداد الراكز المداد الأداد المداد الأداد المداد المد

ومن و جات سرم أن داون خاصه اللمن حتى المعام ميسا کاملا تصدأ عن مواضع الانتفاد الواري الخنية بداح جوزه داد الوارد لإرادة والتحال و

### ( منی افہار بڑم )

ان فی صدوح مردو المدده و در الام فراه المورد فی محدود فی المدد و در الامدد و در الامدد این المدد المد

#### وقرة التنوم و

یکند آن نشجی فود التوزیم ای فراند آنها فوق جمل الإصلی نشید ه در دخالها رفد السف صبح الاصل بالا هم در استر در سام لای خود سوسی سفر راید آداید دراید در میدهید اید این مید السفة بدرس دروستا مقد و إجراد القاران الاز تحتری طبیا .

#### ن كالدة التسور (

سير العاده المكتبة بعد قبل طيعه وإذا كند في الديء الأمر

منبع ووه عيداه جيد في عوله الله الله الله الله

## وخريته البيداليو )

خمع بان برید حرس مسئلة النظر و شهیت آن یامی کل وج عفر به دالد شهر دشان و بست بر وه آنام به ما در مواسد میدهای حیال مییه هوی آن پرمش

مد بعد مد مد مع من عدد و أي ماه م م ين الخير مقائل والمشرق عليقه من غير ملقة ولا يدم

م مد مدر سبه داندة عاصة و ال ترسيع الدون و داك من م م الا إستان عبا

## الدرس الحادي والثلاثين

## عير أمس الرحاد ہے۔

مثال ذلك \_ أن الفقر أكثر فاترا من البس والنباء والروال عاملونو قي رو البس الرواك عدد والنمور الرواد والمرر بدال من راد راسدول بسير استك الدام مديد عدد كالما مثل ل بجدية لاسدي علم السليد التي فعداح إلى غيرة وبيادة عامة .

#### واعر لاطفر الناصد (

د عفر اسد استا فاعدمات کی معد الموسی و بعد الاحداد ام ازون ارد نامه عبد موعیم سرواد کا آنه مرید داد داد شون مید و با بداداد این جولان التوامی و منحام الامن الد آن و لکیم یا امکنی از گرون هل من و هون

ولا بساعدلا على سرفة مقاسدار الأنبيلا والتسعى أن أرى مكنال أنه أنا صله في مثال الدوط والله تسلس معالى أنه والتعارم وهو المتم وكن على يقين أن من كافت هسك عمل على أنه كثير الحرف منك بشرط أن الاصكول فإذا أمود أنه رب كل مد تسهى عبين الله أن على عليه

و پر جد و بنجی کاستامی هدم سی العبد برخواد عثا عاورد التأسیر عمیم آماس دی میاه خواه در چپ باهچهادی جنب آن چنسی ای تهدی از و دیم و نسد نمیم نب او آرادای فیا نمد این الا مو ادادارات الرحد و یکون آخیا تا کافید اشترام الفتحی ای خال

### ( برن الإرادة الصيفة )

لا تعتبدي العاد صفقاء الإرادة الذين لأيهمون يتم التقس والعديمي التهمة التي الراعية الأنهم لا العمل الراحات على أو الراحات المعلى معران حوالا العمرة أن مستحد السطر لا فالا بالله المامان وأطنيا بالعددة لمم الإدارات القطاع كان لا حاصل معرفم أحال الما

#### وعثال وحمى إ

التفريق أن صديقاً أن إليك وبعد قاب في يعرد المعير والله الك وصور بالآل ومن عبد بدر عبد بالله ومن عبد بدر عبد المعيد والله الك المعدد بي و من عبد بدر المديد المعدد بي و من عبد بدر المال هيد السب وعد مو هيد الله بده بدر لا لهد منه ولا تفيي بدرات العبد بي مناه والد أن يكمل بدرات المديد والله الأمر المال وأصب المديد والأولا أن يكمل بدرات بي الله والمديد والمديد الأمر المال وأحده بي الله المال منتمر والمكن منه المال المديد بين الأمر المال وقد مروف بالمال فيله وها هو أعامك المولد مناه المال والمديد المناك المراقات المناك المراقات المناك والمديد المناك المناك المناك المناك المناك المناك والمديد المناك والمديد المناك المناك والمديد المناك المناك والمديد المناك والمديد المناك المناك المناك المناك والمديد المناك المناك المناك المناك المناك والمديد المناك الم

سوروع في المس ع

تعدم عبد ذلك إلى أشاب وحاطبه متحما واشاشه الراطب مه ال يعمع

#### و حافظ على السكون م

و سر المحدد الى حسم المدن الذي أن الإمرائيكي أنها السل المدن المدن المدن المدن المدن المدن المدن المدن و مطاوع من المدن المدن

## ( التأبير عل حركات الناب سطلة )

وبعد أن تترك وسطك برط سفوة من الرس ليسوس قل المحمودة بمند و بن آل بار برد صبه و الا سبك شي الله و لا مكند أن مم هسيد و المارة أن مرادم والماك برا غراب و والما بلغي الله و المارة المار

مه البرى في هذا البني تم حم هذا البرى الانتاجل بديك والدمير أمه البرى في هذا البني تم حم هذا البدري الانتاجل مناه مسلك فينا أحدد به حم أمنا عد هد إليه والانتياد والبنية والمناك والمناك والبناك لا تريد أن تحره أو تدع أمنا عد هد إليه والتي والمناب بنه والمرتبي والمناب بنه والمرتبي والمناب بنه والمرتبي والمناب بنه والمرتبية والمناب على أو اجتب على كرس بندر فيه وكل واحة والعناء قشته من خالت الحدة و المناب على كرس بندر في مناز والمناب والمناب المناب والمناب المناب المناب

#### و ما 15 طرق قرح

ر مداد المحدد معرجاران مؤثرة من وح الباره الآبيام ثبط طر الدر مداد علي شام عراد وهما شرعيا همر عور يديه نعاس يتم إلى شام قلب وياد كرميه وجع إلا السبق حل نقاه واحمط ما شاها حيد واسم الدبان يتام عبلا وأحدد الآريا دعام واستك الآن عيدك و دكل لا نتائها حق أعلى إلى الآرم)

# البدس الثاني والتلاثي

## ( أول دريات فتخب )

یک دار مدن دادراد اثال مند صد ک د لارد اوسید کا د کر دو بالدرس از سی و پستسی از جس داب د اصد بادد ج آیما مدد داد سد از سکور رستم سال عبد الحمد او بی المداد الا یو دید مثل شدا افرون -

## ( إداة التخليم )

ويعد بك يكنان بر دول ه الراب الا المداحل المصور وهيا عند الرابط بعد بسياله بمنطب الموسوعية المند المسمور هيا عند الركب المرابط الركبة المرابع المرابع

### و تأثير الاستوام)

ید افرار بدو بعدار دخرال بی دری داسط النسبه و در آمدت و سال ۱ میوا ساله سبه مربه هر مدرد د دلا یک ای مال افراد داد آ کی دعیل مرسب بدر و بدر الدلاسه ب ایکر د او سیر آز هی بال کی دخره تحرم در در مه و فلد النب در و محاول در د افزانسه دار اور مکاور کاب با سنس در ده آخ عدل عراق افراد د آزاد ساح از عراسطانت و الای آندال هیم

#### مرة الأحير الإيسال والآثية على المثل عند الفصال الأخرو عنب حرى

## ( تأثر المسلق)

الده و حال احرا را الله لاستن على عمل وهو ورسال المعطور الاستن على عمل وهو ورسال المعطور الاستن على المعلوم و الاستنداد المراس على المعلوم والمستداد عام لميزان على رفاع المعلى المداد عام لميزان على رفاع المعلى المداد المراساة المدال عادرين أخرى

## ( براهيد أخر عن الشعاد النتن كالي )

مثلاً پرهنده السامرين على أنه الأيلناوع بداونت في اوتحاد والصب مصلاح كمند الله: أن تارعن لم على أنه الايتارع برادنك في الملاقي حسم و عاد و قد و عد الآسو المدرعة والدائد عادل بيو استبقا به حلى تأثيره بطارتك وهو م

#### ( بربه وهر والله)

لان مع یقدم کل و آخد مای بردیك بسر مد در رآمه (ل در اسی بد صحوص علایت حمد و مقرر عد السن حم عرف و علیت شاه بسروان و آخد و الف مثلا تنام و آخد بیاش فوق كرسی و متمع عدد عد حدد و دره و سری ما از بدوت أنو لیانك و او و فسر عد دید آن شمر به و كسور عل كل حال بن با أنو له باك صحیم و عم قد اندول و دیان مكن اشاری البث أن نفتح حدیك و الا آن ذلك لا مكر ، جد شدت و مدی عدد و کا أنذ سری مناصر و شد غرید لا تحال دیا

## دو لا ما ادار مکر معمور دو اور ارد. بالامليم

# [ إلحيامات إند ما بيد إ

#### A Sec.

#### - 10T =

# والأقبيسي واطربها الومطاع

لا بالريز بره با سبب بكان بسلا و د كون بالمرو الأحمل والمداك بال الراب الراب وال معم الرعم و التوليد لأن الله بالراب عند منك الاستار بالمدادك والمات مؤا

# والجراء التروي

سالة كرد و روسوما ماله عرد و الرو لأبل اوجد ال د ميه مرد الرو لأبل اوجد الله د ميه مرد الرو الأبل اوجد الله د ميه الروس الروس

# ر حالا جنه الدوي ۽

الله المدين على فدميه عليه والجدد الراق الله المدين الدين الأمر أالأف كرة والمالك الراف الراف عن بهاجه جديه خدم الكي بادرين

ده مع و در بعاط در مدد الله و معر ق قه ویاکل دیده خود کار نای و عامه دمیمه و ای پاشد آن ساله عرضم دامه در بر عبد آمیه بال بخاطیات کا بخاطیات و هو میمنظ حسان به مداین آکا التفاعة و پر شام ی و دکت د بد باره

# (الرنيالة مدد قدم)

مستد ال أن ولك عامة فاتم في ذلك الداب بأن عطم وعاجمة

و تا در دوری و طلب سه ای پسم الب تر ادبی سیا علیده و لا شیر علیه آثار عدمان کا براندان لاو افته نه و مکنه است بدت این تا اینی عبله و بر دمه بای المتر این و انجمه ستر به جدم و سیات پیشتر از این میگر مردار واقعه و مداده این باد بد این بدیات خی و بر یکی کا داشا داری چه است عن کا حال مین استمال شنا القریان ه

# اعدس التالمت والتلاثرن

# (الرياكملة القر)

HEY F

# (عدار لها)

مده کلب به علی بهردهوه ندینه فی به ازاساه و کاک ایه ه ایمی بین جنبه مونه البلاسمه و هو برند نظریه التنو د و برمن خل بینفای طواهره

# ( محريل الحولان اللوس إن سيات )

# وإغام بقرم الأعلاق)

الإلى منته و وجه فير آسف طيه او والان ثم عشر مالى فر استايعظ من المسبت ولا تشاكر مامين الإل) .

د بعد ذاک اجلس بالترب منه و انتظر حق یدانه و برای مناد مرم و الستر مقانی او الیکیا آو بعدها رحم گران .

#### ( في حال الاستقراق في الترم )

عدوداً ما آن الو بطاعه و بسده و النه و بدائم من مساء الله و بدائم من مساء الله و بدائم من الله و الله و بدائم من الله و القرائم الله و القرائم الآن و مناه بالأن و مناه الآن و الله بدائم و الله الله و الله الله و بدائم الله بدائم و بدائم و بدائم الله بدائم و بدائ

#### (السياسات الأحيا)

إن عنا أو عناك عن مران النواج الأساسية ، وتريد الاي أن شرح الله موجوع النبي بعب فيه العمل الدوك إدراكا حبيا دوره ، وطعا المراض صد كر دستة استحة استدن منا عن أن الإستدار عدمة المقدل بالاواك وحد و إنا يوجد فيه يتواك آخر صحيم الميراة معرفته المقدل الدوك إدراكا روحيا .

#### ﴿ وَأَمْنِي عَلَى وَجَوْدَ إِنْدِاكُ مُودُدِجٍ }

أميد تمرف أن الإنسان يستادل و خد بدراكا طهرها يتلك الم خواسة وجرائه من أدر كه رحو في حال النبط والالكاء وتنصر أم سط الاستوال وأن الأحلام لا يكن أن يقال حب أنها مؤسسة عل أمود مطولة وعدم الأسيسيا عل أمورستواة عوالدي عوق ابن الإدراك الجسى و الإدراك الروحي والاقرى عرباك بين الادب، و

وفاظ عد أن الأشكال والصور التي واما في حال التبعظ و بية في ما الشياط و بية في الشياط و بية في الشياط و بية في الأثنا التي حد مستعد من الأشر جوامره و التي التي من الأثنا في من الأثنا من المناط الشياط و المناط في المناط و المن

و أي أن كلا ميما كالرحائد } إلا اليما طيعان كل الاحباد على معينا و توجد أيا عواص وعجات مدركة .

#### غلك لا تميارس أحالاتك التي تعاهده في لا يوم من أنام حالك ،

#### وأن ترجيب القرفة).

لحدة السبب عكم التول بان التوم عوصبوة عن وأماه إلا كيا حسية وحركة إنواكة ووحبه

مبدأ سأجتبى بالديسس المتبعظ والإمر النائم دست بسندك على أن فوه البعد كانت ف الإدراك الزومي كون الناز ف الرائد .

#### الرد الطيعة الشمالية ع

یرجه نامرس یخی مامر بالبتر وجو آن النبیعه یکیه یلا مبدهد دلا ان برس الامرامی والمئل و لگل پدراک از رحی لمود خط ما او د در به آن طل آن الطبعة غیر قامهٔ می دلات . أما الشریم بیز عباده م و بعد خارج الای المساعد من مرحد بدران استا و حد دادهای الاموس الطبعی الاجت الاکر إلی جراه الطبعی

#### ر قرم التمسيدين )

إياتوء التعاد علرعة الترجى أنسيا الشعاد أمريض أبول وكعيدين

# التوس الرابع والثلاثوب

## ﴿ المُراسُ لِلسَّمِيُّ ﴾

از با داده س السب الرقد م السائل والله الله مو مو مو مده الله و الله الله من الله و ا

و سایکی خدد اعاد حالات که طبق اوجی رفید چد پدرجه که بن در آدار بصول فیا کیا در اجام و شرا مکار کاد اود: ااروجی سخل فیم مدد را ان اظیل و باادر در بستر راب خد خیدانه العاصل و بهد سام لاسی، چمع قوام کارگاه

## والقاب الإداك الدحى)

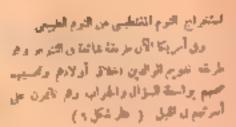
اور أن المثل الدرك إدراكا در سا ال استعداد كل الصديق كل مرحى الده وراستهم عن جي اولا عدد من عالي الكيا أنت

الإحداد الدورمة الوار والمساور على الإدراك الروس الأنها الدورية الوارد الكاسب الدورية المرك إدراكا سبا دورة والمساورة والمثل المرك إدراكا سبا دورة والمساورة والمدينة والقالم المرك إدراكا سبا كال المدينة والقالم المدينة والقالم المدينة والقالم المدينة والقالم المدينة والقالم المدينة والمدينة والمدين

#### والفرق بيدفتوم المناعي واثبره الطبيعي إ

# من الملاح أنا، الرو اللس الله

كالممكن المبعوج التوسعيد ما ما الما در





# الدوس المنامس والثلاثون

## ﴿ فَأَيْدِ قَالَاجٍ أَنَّاءَ النَّرِمَ الْعَبْسَيُ } ﴿

#### وظيرر طبالطرب والرمياع

م تصریح مورد از باقایم را بند می طراندیت الم سیاری این کان ( م 1 ( سالتمام )



وكتبال عن فيتراني بالصرطة مقالات وهاما فليتوبشها وقد أصبح الأن شائده، علا الناس از الراب العب و المست تكه واستقالتاً في عل أدكاء النائي

و للند فر من ق الدرس الساق كيمه الدائي على الأمكار وقبال دفيا الآن تعرب مثل التنه و واكتبه بلاد فيمه الآن تعرب مثلاً وهو أن لك وإنا تعرد على التنه و واكتبه بلاد فيمه الناس من الآرلاد إلى محيم والمدا على التعليد وهاريد إدائها ما المدالاً أن تعرف وقباك الفاكور في أن محمد إلى لم مثل أن مثل الأحلال أن تعرف و هذه المبلد و عبد المبلد و غير تأثم وأ كلك فلا تأخياك المحمد ما حكام كلامي ولا سائية لم من فرمك وا التف أن ميني من أن موال أرجيه إليك

والمستراط طريه لإقام أتناء النوم الود

رلا عبد عدما أسطين ولايوق على ودك في، عبد عوله روحاطن عبدها أسوى إليك الحديث ، والآن فل لماهل أمن مسوح إووالهالب ، حب مسالم مناجم أن حبد قرح جبيته كلفات كلمة الأولى بد عبد المدلم جدع أحباً من اصابيت على قد وللوب إعتد عا طبي فك مكم وقل مم إو وعد ذك بري شعته عد عركتا كانه يجاون أن ينظم ومكن شويه مواد وهنا عمل بك أن سيد الله ماك واطاب منه أن يُعيل على استينك في البية النامة والاحتك سيولة ناده

### ( with pitch )

على إذات الإلى والدالاون الدينات صداله في الأولى الدينات مداله في الأولى المدينات المنظم المدينات المنظم والدام والدام المدينات المنظم والدام المنافعة والدام المنظم المن

#### ا النكرار يعد إ

أن الريد و البيدالثانية و بالمدمد أن الريد يرم مدمله فسيه إلا بعد ورهوري أقل بردد

#### لأعرب ل خرلاله سوى ع

ولا أربين إجراء سراي بالتدران على معدد الأم الفيكر ورحلة البر الهيمي فاح منعما إنام راهيم بأن يتعرز الفيه جندنا وي طلحه

## الموس السامس والثلاثون

#### ( عره الإهمام )

ر مور فرد میده آگم بر و الفی فاجمته به سد و بداری به آی خده ق حری و سطان سد و مو بالم و بد در در در در در در و رال به و دیاد با داده د در در در بیشت بدید در در بالا در در در در در در اداده و الالم آوری 2 تک تملی کیلت و ترویک بن البرق ،

وإذا مرف متعلم فليط الداكرة في الإدراك الروس الدن ك • • سراء ادما ادوال ادراك وسنطك المين بست فود الله المادة • عبرات لان إدراك الروس قبل الإلحام فلم يرفقه •

### ( عم عام الإقابات اللوجة )

إن " ه ... "في د سن ه الدائر دين قد شد الله الا محمد مسلماً بأي حال من الاحراك رما دام الإفراك الروحي يعين الإفادات ارب بن عو المسلما في لمدما عالي .. ولاد الله الاقام للماد الراد به عن د الإمراك الحلمي م كالإمراك الراحي يعارض حالا في فيراه وإراضته وعداً د ...

## ( يكررس الإمات )

لا يؤثر الإطام (لا إذا قبله المن الرسط ، وقد وقت المساعدات عرض الا سط حراء العامان فاسته عبر واسكن براؤات عسه بخير الدائد العام الاعتمام أو تقارضت بالاعتمار أن الإقامات السفة الجين و محر من بد فرق ديد الجو مسرمه بيد؟ كل ما يراه ق مله و يتمية وضعه طبك عند با يبشيط و الكرلانيمه الا الا بد و هذه الآ الا و شمالات الد عامد حدوا به الا الا و ما ما ما ما ما دار الا دارد و طاب الد و هند ما يبشقط نبعه شمل عبك كل ما بنيك وراد

ولما كان لا د الدس فاله الاسد عد " م ي "مو فاجتهد في متبه عن الانسمال بدلته والصر عمله على فس الحيد .

#### والإقام التنوين الإجل إ

لاوجده الواد التواعية ظاهره أواد والمدالية المدالة المنظم والتواد على المنظم والتواد على المنظم والتوادي فوهيد سراعدم المنظم المنطقة المنطقة

#### و كنعية عن الإنه التربي اللوجل)

(دا آرین حل زقام تو پی مؤجل فی سنیں تا میان الا آن تھائی۔ وجو سنمرڈ فی لنوم بقرف (بعد آن ۔ پنظ مشر عقائی ہے آو۔ آئل آو آگٹر نے بعب آن تفیل کلاامرکٹا )

مشال ذک و ان قشع طربوشلته صل وأست وسيلس أسام سكيت و يمادي بمادمك و توجره الع الغ و لسكن يبهب أن نعيل اتل أنما ولومو المبك يشك ) وبعد مرود العشر دفائق برأة مصل ما طلت سنه بهلا رساده ولا تقصال - وسند كر امثلة أشرى على من الاحسمة، وعلى الموجه المها التعاملك والهيها

لايسة به الإنواك الزوجيولا صغيا مهيا طور، اللهم ذلك و أحيانا يتعن الرميط العدر . لمتوم أعدلا . أن المستبا وبصاره .

#### والأستم الاربعال

مو لك الآن مثال الإضاع التوبي المؤسل بمرية كثير من التوسي المنتسلين على المراجع وحو أنك إذا فلا توبيطان عند منواه إعلام " بان المرقة وأخرب لمن من ممثلاً والرق كل حق أثمر الشمل به إنما عيد عند ما فريد أن تتومه إلا أن التول إلى وقت ولك منتم إلمات التمراق بلا إميال .

#### وعافه فغزالة وأيحاصا وبالرجيوني الرسيطان

بنش أحباط أن الوسيط شائرم بداء، المنوم بان كان للنوم بعرف ق هذا الوقعة وأجدالته فالدحقا بعضد عليه ورفايل كل مترد في سعبله أسار كان تمهاية بفل سبد السكام

أما طريقة ذلك على الإيراك علوم الرسيط وقتا الامكر وأن بهاده الإلهام المفطى والعلم بله على جيت وسعينا حسب بيده الآخرى ودر أسئلا ما يعوله فافره والحالة وأملك الاستطعالية، وساليستك مباطول واجهلت ومكتبر حالاجهو طاوحاس تم نتم طر الآن والسنوي والتوم الرقال أريد مثلك على م

وحا به ال بر الثرم يبدمره او النها على بين و ـــ

حقی آسیاب انداع ناتوم کید. الوسط جو الدی الدو فرو اید السبب بدیل حالاکی (ایام و قد توسد

الهوم كليه ويكار أن هو مد كامل و ومقاومه فاد الدب الانعد أصلا عصوما إذا كان للتوم يعرف أطرار هوكيف إذار على نعته ومن لغم عد اللهائة أن السحى لقوى شوعه عرة يمكنك أن كوجه فالبيسة والمائة اللهائم إذا أو يسحى في نفيه تقروا من جبتك وفي علم الحالة الا يمكنك والا يمكن أي موم أخر يستصل تقوي الفريقة التي استحمالية أنت أن مرب و من كل حال انت السعب إراهاة التناور الآنك و مستحمل خمكه و منسل عمله و منسل عمد و منساك مده .

#### (أن يرمند الطراد)

جين بنا أن بين قبل الانتهاء من عند الدرس المنظر الراقع من تعلم إيشاه الرسيط به والكن يحب طبئة فبل على أن الداهل بأن طاله المشلر سامسل من المنترم عنده الآن سنوال أن يستل في نفق وسيطم شيئا من النبن إن أن يستمنظ حالا أو يستفرق في التوم ادوجة الا فنام والا عرار فيها إنماء عند وعينا الحادث في إيضاطه واصدي طرف الإيفاط المروية .

#### زباتا عبيريز عددانللان

(4) حدد أمر كبدا فا ميك (الأل قرك الرسط و دأي حق يستيده من هذه و إراك أن كبارل إيفاظ أو عدم أحدا مو الدينية من بوعه أو بنده و كل ما مكنك عهد من أن تصع علك مل جبيته و تقول بارادة "القا وا منا الك الا بريد أن تبشقط الآن في والكن حدد ينظك يجب أن تعمر يدكل مرور و فرح ) برمنا تأخذ الطبية منه عهدها المستقط حد حدن .

### والأنة الإلمام التبرين الترجن ع

المديد أخيلي إذا قديد أن الإلمام الدوعي الإحل هو أحس نام هر هدو درالا مديد مدود هم عام 2 و مدين فر من ما ما بأن يدي بمده مدود هم عام 2 و مدين فر ب ال حد الزيام موقعه هم الهر الله بمد الدوام . فراحه باش مداله في والما الدوام و جواب عدم في المدالة مديد فرافهم الرام الروام و جواب عدم في المدالة نشاه هل مدى الأيام .

### ( iK\_-)

رادر کل امریمه ماکان یست. و اطامترن لامل قبل آمدا. افز چل تنهی حیا به آشا الناس مرکز و آمل قبل آسیا.

# الدرس السابع والثلاثون

#### حاقد التحقيق و

ترجد حالا عن حالات الترام يسمر بها التحليد وهذه الطالا يسابها أعب شرعين بتسعير، على الراسع الحاج بادر الرابكي أأسم تما الله بأن لايستمثلها الراء ال

آجل ۱ من من القراء الايوشاعدوا الساوي الى بجرية المتومون عد كورود مدكر الله المعواليطيع المتحل وجو حواسر ما محمده البلد وصعه أند الحالق لايعوى على علد أخرى موباء كنام والمستقد من الرآس

الربيع من الدريين المربي المهادي عن البراد الما عن السكر عن أ الرائل غير وألب وتدنيا والالتشار عنه ويطبع صواله 11

ین بر شید . د مصله دار د سد د بدعل هم ماه منتجرهم استرات من الآیادی تعاون مصیا .

# (طرية الدان النالب)

آباکمه بای تأریخول اوسط و آب شمل ادالیمیات بمنطمیه مراب میداد است و بینمین آن بنتوس را آبها رحمتان تمیم کالمیم الملیه ) رهند دنا سواهی و ایند المعدد را ساد و مداور کراند و عل کامی و و بطیه من الآطر اب عل آخر (شکل به) الآن ،

وإذا جسست قعده الحالة بعث قائله . للعرب يعترب يسرحا تشيية وقد مكرن مرحة النبعة التيء الرحيد النبر النبيادي ليه

رائان مرح و خانه ال مستناح في اللي كوا بأن هران له مثلا والدامد فوه حمد القلام كال الحمد اللي تعلق الأأقل ما الم وها الماح على جمله الأعلى الذي والقام فلا النام به الله وواقعا المعرفة من خلال المعاش الم وشاول عند البيقط حل القبل تقليم فلا طيمر إلا خلال

# رافار دخداليال) ا

### ﴿ تَأْتِي النَّارِيمِ عِنْ الْمُواسِ ﴾

الإهام بكر على بيا مران المراب المحمومين والرسط كيم بيا الرسط كيم بيا المحمومين الرسط كيم بيا المحمومين الرسط المحمومين المحموم المحمومين المحموم

و و المد و وبده شدم مد الآط الدر مبعدة على معالجه مداخ و فار مديدة على معالجه مداخ و فارد خد المدوم مداخ و فارد خد المدوم مداخل الدرجة الدرجة الدرجة الدرجة و فارد الدرجة مداخل الدرجة على مداخل المدوم و مداخل المداخل المدا

عر كارمان بسمد عصمهال ها با ما ده خوالاً به المراهه المراهة ا

## (1 m 3 c/6)

إذا كنين ترجد معالجة المداح أن نيدك بروز المتطيب أحل رأس عمدوه أصم بال بعد به أدجح والإيمرد الدائم ... بداد من تنجف الخطط الديد الآثام ، ... ... مداد

أما في معالجة الزوماتيزم فلا مكن إلمام المرحق بأن يفاوقه الد - ولا مود المنه ما و حدد أشاد النوم المناطبين أنه يمكنك أن تصدم حال عل حسر ماليب لايكن لمنه أشاد النيمط وطال لأن الألم الذي ومنه العمو حساب بن المع وبدأ إذ الآخر. إلى الإنواك الحين لا يشعر به أشساد عبدًا من ذاك كأن لا تعلم مها البنا في الع الموافين

وجة الدول أن عاده اجياد الأحساب الدين المستام و حودانياء عميل قبل بعد طيبه في الإنسان كفيه طباعيه الآمري و مستار اللا ما يا الرائم من ازادته و

## (أسم اختلاعه استياره)

إن حدد من المستواري المست

والخلاصة أن ماد الحالة غيرمانيدة كلية والأفصل مدم الشهاد معمه الأحماب مر المطس .

ولدن أبي و مختم أن أدك أن وسيف مرسية خيير الماعم والآن و أحد المنتقبات البرقة لساع من الأنعني العداجيدي وحاليًا ميك بعد حيادي

وعل كل حال فان ظيلاس الثارين اليسيطة لاستر بشرط أن لاسد الأعمالية ولا تعمل أكثر من طاقية

## ( فتوم يتوى العناؤات ) -

عد عصارت بعض وسطاخان ما السائل سبد الله الله الله عموما وصار ال مكانيد با عمو الواسطة الإلام الله على عمالا عليمه لا يستطيمون حيها وام مستعطى

النوم وإدامك برحل ال لا أم إن النمو عبد مرجد مل كالتي والمرابعة ما مقلة الله و كان الإمالة حين و موهده ألا من حميلة ويعدل به ب

#### ر السر فرعدا البلاج )

الدينة في قطيد الدلا من يتم من المرافق أن ما يتم من الدوائر ملاح الانتساطية بالمحاجدة بالدواء ويراف الدوائر لاجديث الاقام الذي الدوايج بدين ويداء فرادي يعظم الدائدية المادية بديناه المن ويداء فراد

#### ( الملاج المتدم)

وج عله آرام و الله بي نؤجه السد العمر الساد مداد يه الأوظية وحيد الله المداد و الأوظية وحيد الله والمداد والمداد والمداد والمداد والمداد المداد والمداد المداد والمداد المداد والمداد المداد والمداد والمداد

### ( ل علاج الرمانيم )

ها د به برملاح از د ده میدان سمی به سیده کر دن د ... د . خلف دنو د سده ده برم د سی راقائی مراهه ... د اس از وآن آثاره النامیه حیّا ازول عل تر بی الآنام والاندود ثانیا

## البرس النس والتلاثرن

### ( تريه ديه )

وله كنيم فاهما طرخة الإنام الترجن بينكك أن نفهم أيضا طريقة الإلغام مع بقاد المناة ونك وابن وسيطك والبيان أفول

## والمورثة تأثير ورعياب للتوم)

بستجدر أن تترك وردة بن عد النوح مع كل مريض عن مرحاك و يتكرن بن الأوكل وقة النوم الآله بن العرب أن وقوع أطار م منية ، يكن لأن بيميم توط بخطيب وقد لاستقد أن مرود الآيام على مد الطلم التربب لايبطل معمر له فأكره مو مواق يوم كنايته وجد عام وحد عشره عوام ا

#### August 1

لإخام أخرى بلس في سبان الإ .... وصمت أو تنات ومرحت ا ياش البين حاكا وسيس إن ما ما ما كا قد ند أن ها ما فالون السلاح ألذى يعس وأسأ يأل الصد

### - and - garage

وجديد حديثهم السيدطره مناة يكل فأثير بباعل السا العصيات وهذه الطرابه كانت مستعبة مند زمان صيد

والناظر فها يبدأنها باضه نبشا في مسلاج الأمراض ولا يجرز السمياطة إلا المرطين

وتسبق عدد الفاريقة مل عة (البعد ) لا تؤسأ القوس الكالم إن شاء الله

#### ( أنت طليس)

نفت فلر يعيع التلاب إلى مناكرة عبع الدومي الساطة وهسل بهيع أتحارين وموالحة المهد يتسلوبها وتناشها

10 10 to 10 12 15 15 منها دري الدولية المهدر يمتران ومراب بهويه سم ودلكم سي لكران كنتر معلون .

# النرس الناسع والثلاثون (طرينة سد)

وع الربعة تسريع عل فرانيد أم الأرب ميا الرال ها و أوري أن سعادي الأمرازير تقط كل ما أويده منك الآن وسأنوء 🕝 🕠 🕠 م ه خد تخو به د کمتا پلها شخت د و ماهامه ه خصو یا ... بر به مدده می آ و المد ا سام د و فدی مبادر دام المبه و مد and you a great the still have the same of the same of the same of the same of

واستمر في المصاحق عبده عشرين ملاسطة أن بهكرن المتراسئات في هداء المعرد حمل فشره كانبه على خس الرأطل أنك لا نصل في الدرد الثاق لِلْ العَمَّ الشري على مع السِمَا في سياعة وعدا السان على يساعله الماحد جدا وشال والبراق بتناح فته الطريقة سيرافها واندون عريطة الماعدون الجواز رندة كرل بعش الأعباد أن مده الطرعة المديد نبياساً باعل

رات د سه دد در به حدد مواولد د بر الله والمراقوم المتوسوح فراهم المرازية المراجع المراجع

ر المرار ميام الترم أن لابتير مثير الناجر أر العبرل وعدا المراكة عدد الطوريد بعير أنب الأيد منهد و باد سخمان مداران میگاو لا بلای برای در در بداد ایر بد والمصافر وعاليد على سوم المحافظ عمائي الما مراقة الرجط الذي بمنقل مب

## اخبيوبيوم وطب الأسنار

وجد في أطباء الأستان فرص كشيرة بعكتم الاستد مها مع سوم رامر في مراهده عد رام سالاد كامر فيروا فرواد

و من دلک عمل بر سن اق با الدو المحمد الدوب و داب و من مدر بنمور الآخال الولايات الاستدامية المحادثة فليسر المانات

# اغزلال التوى ولسبكين الميملخ

مرود برا و عا و آیت می الاخیاه این کسر الخاطر و نشرح السفیر ،

ر دید در از می ادیا ب سد به به و مده در بر در خیص ردی و مند در بر و خیص ردی السفیر و خیص ردی السفیر و خیص ردی السفیر و خیص ردی فیصد کی ما تقولا و خیص خیص ردی و خیص السفیل کی ما تقولا برده که در می در در این این الاید تغییرات طبعه سره در در این این الاست السفیل ما ساله بدر آن الاست الاستان الاست الاست

أما من التعدير بالتوريم فين غربية بعدا والا يوجد شخصين في السالم كلد مقدا بيان في ترميد و ماك الآنه بها إصفت البعض سيأت ترميد الطبع الدينية حدث الله الاستحداد في الله المدار ويستحدي الطبع العميد و حداد الله أدام بالدار والا والاستراكا الدار برام وأنك ما كا الاستحداد و حداد الموقى مداد مدجم ابدا المارمون بالآج الإهمام و المعمل الدارمون بالآم فد السبب الذار وجود استعد الطبيب بشراعل استحدال الكارور فراور مطروري في أثناء المعنية و الدارم

#### وطرق التوج الولق) -

التتوج الوقى طريقتان ؛ الآون طريقة بارسم والثانية طريعة الديناء عدم الديناء الآون طريقة بارسم المساعد على تعاجب الديناء عدم الوسط الآون الإسلام ، والآخير الآثير عجب عمل الإسلام الآثياء الآثير الآثير أن إلحام الإسلام الآثياء الآثي

# الدرس الأرسون

## ﴿ العربينة الثانية من طرق النوم الوقل ﴾

آن امراعه از الدام المداعة والرافعة الماموعي الفاجرة الموم الوسط عمر المحمل والحجم الموطاعات كان المداك عليه العسمة المدارية من إلا عداً العدد الله طفرة أن يه لا تناسب الراغوي هوال هوا المارات المحمل المراغفة الحرائي الاحمد أن لا يسلم له الأن المبائل المارات المحمود فالمحمد القولادة

س بن دا استریاه علی هنی و بند و بدندیده و هو نامریه و باد آل دید ر دن به بد نام دد اسم بندده اول برده مه مدوالطریت کاند عشرة کری فی طریق القوالای اکتران و

## (الفرح مل بعد)

## (طرق أعرى التوج)

توجد داری آخری فتوم لاتری وآسا من استهاف به طیعه طریقه مهاک در موجده ای استان در معد دی کربی در موادد کترم على ومطالهم ماهموسيون ثم يبتدمون (لهم والمدامن الجيور المعرو عدد توراد المراد المرد المراد المرد المراد ال

وطاء قابل بله قرية بندأ وقاسا بندن وسدو وجود عن الله والدواشع الكتب بفتد عنل ذي الوسنديد وعوا من النام صام الغرجاء ،

مدد في الطريق الأول بن طرق الشويم. الذي - يرهومي التال لذكر الدينة الثانية إن شار الشر

و باختن عددا و حرمها بحد بدلك و عرقه ما و اسطاع به أن تصحید الآد شتر و شود الد الإصلام مي بير بحد صور ) ان تصحید الآد شتر و شود الترم واقعت له جولان با ومن الترق خرود الله عدال حك الترداء الإسطان عدد و الدالم المصندي في ميله حدد ذاك شبه حول واقعب أعضاب فطره ويتام ( الظرامكل د )

ومن الطرق الدائد أبحا عصوصاً علد الدكار التامن سوس الدائد المستقل عدد على الارسان و الدائد والدائد والدائد المدائد والدائد المدائد والدائد المدائد والدائد المدائد والدائد والدائد والدائد والدائد المدائد والدائد المدائد والدائد المدائد ا

أن النكويد انوم قرى ويبب عل النالب أن يسيرها الاستام اندى سنسه وأتركد في الداراً كيربائيا عقيماً يكن الأسدان مرم حمل .

والبديد مصيم الدورد أو يند كاد الدور و كدماف شوم و الد و يعلى لإسان و سع ما دعدة الدورد أو الإقا و شت عاد هذه دورد ما دورد ما دور سع في الرم إحداث و الصباح و الآخري ال المنا و عد جداب و بي علاد صور الواسات عربه و عيا الدائد في أو الراد ما داي للاد ودائر عافرة ما أحراء محيي و مدائد ها سعى عد مراس و الادر الدائر في عافرة ما أحراء محيي و الانتقال التمايي إنه الدائر الدائر في عاد الدائر

## وكتف مجاب الحن والبرقة لينتقل}

و ينظري عظم إلى قرامة الأمكار وكشف النهب لأن الأور بعث في من الروي هو مارب شعف الذي يه علمه الرابط أمالك ي فيمت الرائف و على الرائف إن من الشوء أن يعرف المنفس و يكفف مينانيد الحين ال يرا دلا بعد باسد وسط يوالا وموجه وما جمع ما يقد بياب وجورة برالان الله بعد و العد بياه فيكنده الدعاء الي المقد بعد و العد بياه فيكنده الدعاء الي مرب عن درست بن درب جوري البدو بعد الراب به الأهلد الراب به مد در در الراب به الدعاء الراب المراب الراب المراب الراب المراب الراب المراب الراب المراب المرا

بيدع وسنظ شد شاق به ۱۰ وليكل ۱۰ أن مديد او مدأنواه و سيم ۱۰ و ۱۰ ان ۱۰ گلا ان خيب 1 سامل سه وليكل مع دوسه المليفة الآست الى تبشيق كل اكرام ،

و قد و بعدت بالاسب الى بروح ، كب بن صدر حاك الى بدى عن الما كل ساء معدر ديو كا استحاث و ما سنت و صف النما الا يا دو . الا و تفتحن بسبك كا من طيب و الباق.

وأسم الكاهده السارة عند الى كند الرائد ساسم في الرابكا وأو سراك م تخصف الآم المعا السوام وكاثيرا من الأمر من الاست اللام أيضاً م

# الدوس الحادي والاربسين

## ( الميترتيم والإدمال )

على د قد دان د الا محدر بالد قد العد في العدام الع

و بده الطرعة أحداً بكر السابية الإدبان على الدر والكرطانية وغير هما ويد المعدال الراعم صديد عليل من الراعم بال والرابات بده ويحل المراجش الإمراء كليداً حدد ذلك أحديد وردام .

" على ما ين الآخو عدر قا كره من علا الاستفاد عدده إمام مراحي به يدر ما مدالا لايا والأنام ما المجال النام بالإعلاج الإدبان معرط أن يقرن السمل بالمام تنظى شال ـ

## ﴿ طريقه تنبيه الرسيط من يومه ﴾

الله أحد من الله الله عند أن عود ( ورحد الله الله عند عن . أن عود ( ورحد الله أد الله أو المتعلقة الله عند الرجمة أو المتعلقة

## ﴿ طريد أمرى ورايقاظ النائم ﴾

مل بنة ذاك أن يتضع في ورجه لكوم ... أو نقتح عنه، و معم فيمه وق المحمد الأورف ... مكن أن يوم مسئلة مراد سفر أأ مدير فد سمعهي على الدين المادة الذي المهول عن أو الرد يعيد رات تعب طبيه أن المادة الدين المادة المراجع المادة العراطة المصرفة في الماد الدر المراجع المحدد الم

والد كدر البحل المراجية المبلد إلك الحراج والراجية في الوائس والا المحدود المراجية المراجية والقالوة فالدا حصل فلك المبلغة والمجاورة المراجية الم

# ( طرعة الدكور ويتعاسله )

جيد كل لاجهاد و شديد الآوراد بكر وسطان ما ميا علي معم لارسان التي دكره ها دائروس الساعة و يكي خوجا في وجغ المنك خدمين إدعاية تقود وسطان و وطنن ومنطانه بالتي التوج ما هو إلا مساعم وم سنده دخل عد النائد تحدد آمر الدوم و موم لا جمه سنامه واحد وصد حجت غير ان و جب عل النام أن ش بسطه الأصبح الأو عو الأساب أربد أنسا الخيرون ب لا لأه عول ما الماك بي سبابا المدخل جيم بيان الأم او عد عل كل خالاً المناس الا الأرادة اللالالة المن دوراً الله الأراحي يقادون الإدراك لشي .

ولانده الله مطاعات الجوالة بي المعالم المواقع المعالم المعالم

و عد سعر الرحطا الدوسلانادي مواجم الصابيد با العسام - وفي للدو المألة يتعلم إلكا طبيع يقون مثوم ،

و با کانی هدالداد خباره چدا لیجب مل اشوم رقامیم ایطانیا د کوم د اداد خل شوم د باطاع ساد داد د و احس علیه می با در رسان عین آصور زامی بسیم ای سد خاله آ بیدوم وجرد در این در ایران داد در ایران اسیم د خد در ایران اسیماد د میداد آن سیما بستایی بی رسمد در با است احسان احداد میکرد التربید در دلا ملیده

و الرابي عاكمت أن أنهم الرائيس ما مداوية المرادي أن المراسب في الرائد من الاصداعي أن الكواء مداء المائيس النبي أ المراكد من المنهاء والمنتسار المراد الكراد سكر من المنتسع الإنساني، وإذا إلى عالية الكيراء آمين ، سع دو جبه الأو التره وسد الهاعد دائط فيه الموم الما من المعرف الموافقة الموم الما المعرف المعرف الما المعرف الم

سند بل بن یک کا دراندان بل بعد برواه یکی کا افتا باید افتا سند بدا این البناه را از راسی دا الاده دیدو دا درسم لاستدان واندای پر ازلا بطالبی امر اولا جاتر سی نوی بنم در ماسات الداله طالجم بالدان

امت بناك الرقائق نتيه وطاكل سايسسل ك يالتوم عدل وكافر بدم ومد بالشريدة أن ما المراس الاست الدام فيسد العربية السهر عد باك الموعدة بي بود المست بسكران دهب منه فرم

# الدوس الثان والأوسين ( عام طريقه الدكتور وينخف ) لا عد بدج

اكتنب علا يكون بسنل لاساداولا يلودا واجتوروسياك فلكرس إحداد مأمي مع الدماية الاكتواد م شرمو و چاك پر اړه په کل حمد د پېره د له له إلا بالتوم . ثم اسأله عل مو ميسوط وكم متدار الرمن الذيء يد and man on the sea of a year واله سيتشرى وغت عصبير بطل وخوره والاعبدا المؤر سيزيد ووبطا ويوالي ما الله دين المحافظة عاد دا ما مو a de la la companya y mana a a par معمدهنه وبدلبة عثى بتعميد من النظر إلهاو بينيا هو ينظر المرأة كرو هده هي والدا المداحة الهدم برأو فيها بداء تعي البحلة المسابلة وخلمت مركة ألمام عملك فللمر والمطابق فلاتخلب ليت بطرك مه أن par da cost a color ير و طبيع بين د عه الوم ، رزعته مان حسم خديث بصوب سيست الراني المسهودية بالأدويل بأم الأحرام في الراح الماكان والأعجاد المرأ والحالا للكوا وراوا ساوي وباختارة على عم تسد الاحد والمراة وعديتك يمكنك أدعو مته الدائد الإستعاد ما كار در كار عرب د الرحماء به كالا الله الله طرم الله يطراب نع الأم 14 يستق

### ( طريقة بدرية باسي)

جهد أنه تقيم الوسيط واجبانه أولا غو التوم كاسية تا والدين العبرواي الرحبة في السية المسلمة العبرواي الرحبة فيكر دلمو الهيئة والدين والما ميسمة المسلمة المسلم

### (distance)

هی آن جهید الواسط بأن ش و بطی عمومه له ایر این اه اعماکی امار الجهر (نه سوتام با

داجستانی کربی و داخل به رائیدی طفیار و این شاختموا مر بینانه وجوار این صحی الرایی داویو بیشا کیبیت و اینا کیلیت بینان و بازاد و دید دلک اختمان و پدواندگا عند وجوا میگا در مرا آن میآیمید الیامه آنه پسلیشید عند با اینان ۱۳۵۰ و طرای آن تید در ال پیدا داک پیدار و بید از بازاد ۱۳۸۰ داید و

### (طرعه توم نفارل وبعه )

جلس وسبطان على مقدم برنام والجلس آماده ومرد مان بنظر لمسبك رالا عمال حديده عمر ما سنطاع و أمن اعظ السماء عدم بها ما عمر حل (جاميد حكل برويده و با و خان الانكام الكمام بعد المساح يعدمه

و حدد الدرعات 20 كفر أم الدايات على رأس لمنوم و وجهة و مني المسالة من السياد من المسالة من المن المناوع الدائلة المرادة المناوع الدائلة المرادة المناوع المنا

### بنؤي عند بطر بيرام الربيط إكارهم

إذا الشبيلية طريقاني طري الدوم الماد ذكرها و وجادتاً والوسيط

الريشية الآولاد و والدالم بديرة الموادي ووادي وواد القرامة الإنكان بإيطان وصوف موادي وواد المدينة والشبيال وصوف موادي وواد المدينة المدينة والمدينة والمدينة

## ( الإمام العجل والإمام الآجل)

لى الإخامات بالتنوم مكون على توعين عما الإخام العجروهوط مراج الوسط بال يقبله وجومت مرق بالترم بالرقب الحاص - مثلا أن

## الدرس الثالث والأربيين

( الترح الثالث من الحييد نيزم ) والسرسيد يزم أد البرلاذ الترمي أو الرويعة ع

ا من الوسيدياك بالأخال و من بالراطة المدالية على بالراط ا حضائية المرادات الراسط المدالة سيداط لا تدري بين الما الاراطة الكالم ومدارط والكلاك في

المحرث مدم أس الرميط مدد أربع أو الدي دقالي عند به يكون التالله من الا مواله في وماً عيداً فيصبح في حالا الموسمونين فرم حسم على أسكاه والموالية في الكان بقوله في المسم على أسكاه والده فيه كان المسم على أسكاه والده فيه المال الا مراس المسموح الراب كان المسموح الراب المسموم والمسكر الكوم بلي، يعون أبريد كراك بل غيره ما يقول في المسموم بشكري في المراس المال على المسموم المال ال

﴿ فرة التصور والاعتباد ﴾

ان اوه الصور والاهتماد نثيء وار أنه غير ساميل فقد محمل من ( ۱۳۸ - العبلام ) تهرب فره فر جو الدي عن سخير د جم إلا سخير سر له حراد فلمو دقال الحديث برائد لا بد حريب بود قاد د و مو والأنظر در دانا در در دهد دد أن ب المعدالله الدار و ما الا استعظام المالية بالدارة الرائد المالية والايمالات الدارور

(أواع البيدريزم)

#### والكتافرين

هو يعد شيخه اظر الرسيط بسيني المتوجاشي يجتب التماس و بناد دارل ماه كور بيد فراد در دارد . الرسيس و المدارد الدارد الماه ه مساس مدار عراد المدارد الماه المدارد الماهاد الما

وكيعت فإعانك عي ألمك للتوارية للب استثبط وال تتبع يوجهه .

#### ﴿ التاريق ]

هم الملالة التي بها يسكون الرسيط ثائم وسامع وسلاف مثلة إحصار سياسه بدو أن الدر الله أن الله أن الدر الدر الدر الله له يده أم وجة الا تتبت بين مستشفكاتها ساعلل غوه الاهمة والتصدير به بان مختبر في منط النفو على على الإدالة الا وحي قدام فيه من من بنا و الا لا في الاستاد و مصله و الله على المناطقة و الله المراد و الله المراد و الله المناطقة و الله المناطقة و الله المناطقة المناط

واذا حمل ادومع وأس شلاء بعول ادال ومع وأسك ابدا لي

د وأساله عد به امر مده عدد بارا بارا الله

د بالا درايات المسابقة عدد مسابر المسابقة المسابقة

و هذه النوات في الشيطية بدائر حيث كان عمل ن أري و ف مام من مده دو بالا أن و ف مام من مده دو بالا أن و ف مام من مده بالا أن و ف مام من مده بالا أن من مده بالا من المنافق المنافق في المنافق

ومكذا سدل وقاطال بمدنا تسوري واعتقادي بالتوم سي أمع

م مساح بيتم مسوطا شدد الأأشعر إلى الأكل حاصلان وهرانه

هم الدائد كل بعد على الأوار كا الله على الأوار المائد على الأوار كا الله على الأوار كا الله على الأوار كا الله على الأوار المائد على الأوار المائد على الأوار المائد على حواص والتناس والتناس على حواص والتناس على حواص والتناس على حواص والتناس التناس التناس التناس التناس والتناس والت

( طلم النوم )

لد مكن المتوم أن يترونيك أخريك الأجل أن يرافع ما العام إن الديم عدم الاعام الاعام المواد المنتز العام العام الإياد على ذاك للرحل الذي يكرن مين لونه أما علري بالفوة الرحم م ما أما س

#### ( التربيسة )

وهده والدوندوندونده النبيد عد فكرة المع المدار قام مدا النوع من إذا عصر إذا رعد الدرآن دالله المسيدة المدينة المعاور المحاد

### المرية براتي)

عدر الوسعد بهدره باد بار فهده بان و حدد فردا د فهر د الدر سعد دسته على طافره سيدة عدد در سر على الك دد در عد جر فالا د مدد در المداد در مدد در المداد در مدد در المداد در مدد در المداد در مداد در المداد در مدد و در المستقد عميد در مدد و در المداد در المداد المد

#### Note of Spice

ادا مد سفاد و بعط مداد باد و مدود داده به أحقل الأعلى بد و بر و بر به معمود داده منها و بدي

#### 4 8 kg pr

عن ١٠ مـ ١٠ مراية اسيمط اسيمط أريد أرات بغد الراسعي له يمك والل الله يروح له عروب .

# النوس الرابع والأربعين

## على الأحلام والإدراك الروس الله

ر کیلایہ ایروممید لا فرموں کیا سرن ياد الله بدر بسياديا الكوا عاد م حد العبد المنور، والواج مر سی من لا . د . جیود کی اسی هر ۲۱ را و جی حلاله ه ماله برم سعو مد ع جسر مكن صدر او ما در ما در ما معاني ما ياليم فا فره تداميان بالمرامد أو المرابد والددهالمواسوايا حقومات كي لا عرب بدخا مامر "خلام عب ب خالا أنه بي عالي أن الله الله الله والإنجاب المراجب الله عبد إلى أنه عبد الله الله عبد الله عبد الله عبد الله بريد ما ين أمانه الرامو بدو المعالم المالا الرام يسمع يلل مدد الحريثة مصلب كالرباحة وهذا موع من الإعراك الروحي يصير مد والله " هي و يود د الله الله الله الله الله الله مده وهو كان لنا معيق أولى وكل أه الرحة حواد ( شراق دود القو ) سد من قبلة الله تمن جاء و كبيرا مترات وكان والده مقيا هدك ، فيرمه المناسات الراحد بماضف البرز رزاده بأنة ، وإذا إلى بعده ء سورياً مرعوة وصرفت بالتعسسل عورياً قوياً وفي أفانوا عيمه م عودين وسالنا عن سبب رعبها لغالت سريقه بالله يك وشديت على عد بان همب حالا كا با عا كدة عا رأته إنه حنيقة للناها على هد المور النجد وأدبان بكن وفراء راكر عاد بكن صدع سلامنا و كاد دد مهدوروه لام الد له طميم واسكن وعيار بال مديولي جالاً كر الأمريدي بم بالماويج ومد صوله دید را د فده فع أمره د مراد د شا د في و

و به ۱ کارو این به مدن إسمام ده تاری رکار و فيدند سيدي غو فيوسا بر لالم جو بعد بع وم كارد بدي عبد المنط به . هم مديني <sup>3</sup>ماش ج ٢٠٥٠ ال د کان مينے . م ماله والعديد برازان بالومة بالمتبر وأحالهوا من وه و ويش والبياء ويرجع بناء شون أن يسرك ما الملي خط أو اله كان بلاينه برم بن الرويمية . و بالاختصار بوياً جها مو غارق و ومه والأحادث والكام بالأأصاعمون وجذباه فبد المتعاقين بد ود روس طرود ع ی طرمه عدود الدا وجده الله بحر کی پالیمه را اور به اس بادر بسیم ما در باز دا امران بخطه ای اور ایسام ما والجلائ حسايد الملبن كستانا ساراحه فاطاه المعاما والحاط فوالوا فلاستراغه فيد سم المعر من المرا المعادلات وح الأداري أصح الاعلامية والاحد والوالوق الوق الوع ور حياد من مدت ما عده النوع و في مد سو شيع مع والأبراء الس العدمة التي بدرج الجراب عن البرك عدو منايه عنصيه وبدالوا جدير التودفان بأند بدمه تدرما عدايت الكيدة مكدم الصر على غرام إعراب لاي عزال ، أرى إل المامكان طاف عدمه والإنا شرح على الصيرة السما والدن هذا بالمان کا ودو سے الیواں بن کی سے مدتر بسرے کی ۔ مرسراح بجواليد الالهام ماي والمداعة المعاالد كران والموال مرمين الحبلة التي كند منبيرة بها و المنكر الدعل والاء

و در السادر أصا ) أو نا درجه مثلت بر أو دبي وصور غم ما عاجت السياحية (أحد جيها معرارية قسام الله الوسا (الأرادة المحادد و سال الرادة الله والأسامة المناه الله جيئة الأست

المنام الاسم على من المتعلق و . أن الأولى موج عالم مر فاحدي بي أد عند الأربال ميل عام وعداً مرا الله عد در مد د المراد د الاساد و العالم أو وقالا درنا مدا النبخ البارك ، ولم يعن عبر أسيرع أعلى بلماة الممه الده و من من من من من المتبدى و هو أما المدود عاملي و عراد المنظمي و حال د ارد الراهم الراساء کی وراد ده عم سی طی وجو بدیان مرایث سیاد و استاس هد عاد أيها أعدها ولصدة بالتي على مرأو إمان وسي الي موجد و الجنصر النبية الداخلة الشام بدر كان المنظر فالمدن لدا والأرامد هو الراطق والأسيامة ووصفت علاية عجاروت المحاوف ومايوا وعام الدومة والأجأو رجه فهد حمد دافري د كرديره خاند لاداده الد النوام معضو بعرمت لا ١ في د وبصم عال لا ١٠ الرحق والروح وي عدد كا في، ولا يعد ولا من فو بل عرصاده وقرعا طاه وجماها وعلى ديد الالام الدوه المتعلمين ورشعل على يُرمند و عد ديه أمو الات م ب مطره لأن روجه مأق الناء ما يالم و د ولا سلس ، وله أن إلا سلة الإركان • قيدلدك لاتك زميه أد ومبروه •

## ﴿ النويم والربط نفده ﴾

قد بمکن تتریم الرسیط و مو متعددین فراخه و کاد تصفح مقدالطریقه عدرس بان باکر بر است. استان رق و مصطبی من النخس الرسعدد من فراسه رامزهای معیاست و بستند النوم آم مرایفک من فوق و آسه 

# الدرس المكاسس والاربعين

## ( طريقة ليوبولت عدسة نانس )

طرعه علاج دایش اینده عارض وکی در از را در است. خیره آما ( افاد عرصر استعمی دادید جمیع آباله کشتو از از داما

# والمراجة فالدار وطريقة فالدار

بند أن تسأل الريش عن بوطه وتستقيم منه هما يشمر چار الهشه على كانو كرده برانج هنه وسند و الدائم منع عبد اليدان عنه على

ادهال به وسع به الهدائة فلا بيان الا دال بيه تو والد التاج فلا بيان الا دال المسلك ولما المبلط الوى السنة المدال المبلط والمدال المبلط والمدال المبلط والمبلط المبلط المبلط

# A distant

چب قبل آن خرم فلحص أن تقبيمه وظهمه بأرائوم بسبط ومقهد لاح عرى الاحسام، ثم شبد كل واحد عفره بالاخر عون أن يوسش معه مرحد والنوم الوسيط تشكل النوم والفسكر بقو شء فتحس معالجة وتعب في عيقيك والمحر فيكراه بالنوم أم المسير

م نو بصوف علىء غيثام ومن كال يصعب لتوجه لأيلس من علوصو لك.

#### فود الإفام بالسويم ومعموطه

لا تقدير فرد لإقاد بالشرم على شعاد الرحق السب بل المؤاد من أحساب بر المؤاد على أحساب المساب و المساب و أساب المساب المسا

4 4 4

السلط من من من من المسلم عالم رود أن لا طير المطلق بل أن نقيمه باله سالية طرحة طبه لان وعا بكرن حدا القدمي بعثد بان الدماء بكرن با يدرق الدبية أكثر بنه يكرن التدرم المنطيق .

#### ﴿ الْعَلِينِ النَّمَاءُ لَدُرِيضٍ ﴾

استقیم آولا بما یشتر به اگریش ویند الاستمیام به داخلین الکیان و عدم و ما این الدر این می الکیان و عدم می الدرا و الآخ ایز رای ساما و عدم البیان الدواد الموجوم را و در کون عیسه با در الاست می است می این کار از این مدر این الدراج آم

ريط مه الدكتور لاموت في علاج الديس إلياب

اجلى الريش والمأله عن موضع الآل و بدد أن تستيم مله المال مستدرق له بدا شره بيسط حالا وول ام المرب عله ويوه أن يضعل عبد ولا يسكر بين و وعدما يتمن ينام دوان الآلم سينجب في ديان من برا مدت الاسن و بدا منه جونه و برا يتنا وخالا على تعلق الاحد في الدين بالما عنه عنه المالة و المال في يشك و كرو قال ديا ليمن سابط و وجد ذلك أو كو و المال في يشك و كرو قال ديا ليمن سابط و وجد ذلك أو كو و المال في الدين المال في المال المال قال الاكار و المال في الدين المال في الآل و المال في الدين المال في الآل في الدين المال في الآل والدين المال في الآل والدين المال في الآل والدين المال والدين الآل والدين المال في الآل والدين الآل في الآل والدين المال في الآل في المال في الآل في المال في الآل في المال في المال في الآل في المال في الآل في المال في الآل والدين المال في الآل في المال في الآل والدين في المال في الآل والدين في الآل والدين في الآل والدين في المال في الآل في الآل في المال في الآل والدين في المال والدين في الآل والدين في المال والدين في المال والدين في المال والدين في المال والدين في الآل والدين في الآل والدين والدين في المال والدين والدين في المال والدين والدين في الآل والدين والدين والدين في الآل والدين والدين في الدين والدين والدين في الآل والدين والدين في الدين والدين والدين

اد عكل في معنى الانسيان أن عند الدعلية أي الفرك و الاستعناق أن بن بالقائدة إذا كان المرجوع بثق عاما بكه علك .

em it so a

and the second second

كاثر قيد البيشية غدما مرة وعلى ميل الانتكابات بام تابة ، وعلى الدارة من ومه المجاه و جداد من ما وجهاد الدارة الانتكابات الانتكابات المناب المناب الانتكابات المناب المناب

#### طريقه الدكتور رشدى )

آن پیدر الدائد بل کرس به میکند وچیس اندوم آمامه و پایس ده در ک بر دسمس الاه م داهید درن آن پیرکها و باظرا تمینی اما (درم الات و مع سود الای عالمه هون آن پیرکها و باظرا تمینی الایم و لا یوال کداد حر بسم مساوی در تا لاچیادین مع جراول بامی الایم و رست بیده می دری ادار و هروها حرل حسم السالم می ادام الدائم بی آن بسی بید الاش در آم بعد و بدی بید معید در ا مرادی بر جمع شود مده میل عن الرآس مدخلا آماح دره تعمید قد وسمي تم يضحها وجول بيما ماوا على الرجه يشرط أن لا تسه البدان الله أن يعمل بهذا إلى القدمين المراق أن يعمل بهذا إلى القدمين ويستمر كذاته على بيما بهذا إلى القدمين ويستمر كذاته على بردكانها ترتبتي تم يم أمام ويستكر بالدرية و المدرية بيما المراق المبدأ بيهما شوء فنيوه و وجود بهما إلى المركز همية مرايد المعلم ويشي النالم أخذا بالتمل و وهود بهما إلى المركز همية مرايد المعلم ويشي النالم أخذا بالتمل و وهود بهما النالم وداد عربيها من المكرس بدان ويدرك على مديد المكرس بدان ويدرك مقدار حمل بناتي ثم يساله من أحد والمد على مديد المكرس بدان ويدرك مقدار حمل بناتي ثم يساله من أحد بالم و بالدا

#### ( ملاحدت و إدرات و

كنده وصدر عدد الدوس عن واجعاد المتود والوسيط وعلى السعد و دو دو المستداعي المستداع المستداعي ال

ام مد وجود المعان المعلود في المدهد الديليس على أخيال مكل وسط هوه بأنها يسير على أخيال مكل وسط هوه بأنها يسيرة الديلات الآل القاملة النيليسة فالمند بالدولونة عارفة المعدود الآليسان الآليسان والمكتب الجيولات الآل يسلب عليها الماء التي التي المناز الراب الداء الدولات الدولات الدولات الماء الماء الدولات الماء الماء

#### ( تلفوه المامانيس والكيراه )

فقت ها مین آن البعدی بعدیت تترخیج نبو د آگان البیدی دی آدر آ م است خوانا است از از م ادا د اخیال د دور درای از النمیت در این بد د حی و و د این د دمور البترای و الدار البیریالی بد و در فارسد این به با افترای الله گرود دایشا در شام مالا بدد البلیان

# و شده الأمراض فعمية الرمة ) 🌯 "

# الدرس السابع والأريبي

## (طريعة الدكير الاسج ادانسرية)

می آن کلی رسیطان مل کردی ته سند آن علی مقدد یکون و آمید کیلی آماد ر شول له طیع آمیان بیرم آن دام تم محص به هیچه مادد مدیره محمد اسم هایلان با اسمان است است است ا من حمیان به عدد مدین با دام است است ا شام برما هیخا مادگای بل طاعبال مل میچه مده آدیج آم احمی دار است است است است است ا

## إطريعنا لمسوميهن

من آن تجنس و مطالد عل مدد ، و منظد او رأمه على المرافع المراف

منام قم و لا تخص من شربه إذان هوم من النوع ميسوط مع ثم ثم السويح هذا أن جناك أخلين الثميل و أدو منك ها در المحدد و أو شكت أن منام و ما حرية المرابع و الرقم و الرقم و المرابع و المحدد و المحدد الله المحدد الله المحدد و محدد المحدد ال

ريارم أن تنك 4 مل 19م ولكا مثابيا الثمة و 19 مس إنه كان ماك مارات

﴿ عَلاجِ الْمَمَاعِ رَحَرِيضَ أَعَالُهُ الْمِحَةِ ﴾

عمد مستوم مع کلا مر شدن عل بناد الدومة الله الله و الله و

مثل التيء الدي عليه مثل اطلا الذي يتي سان أده لا تحرك مستجلا وإذا وليت منه بدك

أو كا عبدل في المثل المسجلاء كل عنوج مرادوب والذك مدها، من أن ينام حتى برعب بالنوم ما والمداما عمل نأمره بأن يشام عدد كان التمامل تدمير عدم

## ﴿ حَيَاتَ مِرَامِيهِ أَتَاءَ الشَّرَامِ } -

قد يكر الطبيال معل أحال براحيه أكاد التورم إلما يوبد أبلى هدي القديد عليه يطون ألك تترميم لتسل لم حليه براحية بجائل ويتوصوا والا يعرد بالاحكان لترجيم تحدث فقدس أذ كارم سنته د مست الدام ملك مد الدام ال

م الادر من الكان والدر مامور بناماً وأعليم أناد الموامر العمو في السالي التجرود وإيشتهموا وأنمه الزهود العفرة ويعطموا مال قم من الآلمار الح

و كان م و و م الريش و آنها به أنه على طور با ترة هني البحاد المحلة الو حاله الم المحلو المحل

#### ( مرية الله لسبة مر حية )

#### والاسران

يشرل ينس للترمين أتهم مريزا الرضع الميان منتقيبية حوا الدكاميا تقي الآلام الحدية

## والبطاراك ملاحظة مأخره من مرصوبا

بن فا ابر النصي المنود أي البيال المنظيس النصية به كير بات النش من المتوم بتبيل بالسيال المنطيس الثائم خشائه م م م م سواس عدا التاثير الدخلي هو الدي جنور المتوم م م م م م اثير وظائم السائد متبشع بقوم علوقه مثل الحرارة في الاجسسام الراء الم ما التائم مثل المرابع والإجراب مثل التوالي

مدون وهد عامر مراوده حيث التحيية وعبد كالت فيهوم إلى من سكند الله حتيا الأفهد هنا الاطا دات الطام في الملاء ما مد دارج من بالما التاليد الكوراد الله عمر ال علمي في الملاء البرا الدارج المدار الاساران فليل داعب ومهان فأيا بالموا ما مد البرا أم الموال في الساوم ال بالعرا الكراهية والاستا البراقيا ورطايا

المجملة 1 والمدي الطاعرين يسطر على الدين الدعن (10 عن 10 عند و ممله المحملة (أفرامية )

## ( Kill 201)

# ﴿ بِقَالُ الشَّرِحِ الْمُعَاطِيقِ فِي عَرِ السَّمِ وَالْرُوحَا بِيانِي ﴾

بدوه با سن آنی دا که و است از بدر ده آنهی فی در بود آنهی فی در بود آنها بی فی در است در در آنها بی الله بی در آنها بی در الله بی در

# المدرس التاس والارسين

حيرة وبالبيد إيه

#### والنظر البوري)

عور أن على إذار من الباروط، والنبيد فظرك فيه عدد والعمر فكرك بالنبي على مساء من من مراه عدمه على الا فعد ها با من مساء من من من برا مراه عدمه على المساء ها علي لك بلال مبادل كبر عبولة وصوعات خسيد من لأسهام فأن الله عبد أن عبو منا مرك مناك المرأة المهامة مبادم ما من لدو سيام كانس ورسائر وبعد دار دا برحد على و نساوي بقدي دا از المسبود

بالكون وأشير الانتشاد بالنيء ولو وهي بكل لإزائسه الأحوال

وهمه و فوى مصاحبة فوضعوا فقد الأنباليد الوجيبية حسار عليه والقدر الذي الأصال في الروح و الها من الأصال في الروح و الها من الداخل الوضع فوضعوا المصاحبين به الحبة السامل بها عراج ويتسمى به أنها المامية فواله عليهم المام حالة المراج منا المامية المامية المامية المامية والمامية المامية والمامية والمامي

ر مدى أن مرو التو المسه أحد من التو "و رسابه لان الك ما تعدم "و حدى أن مرو التو و الله على التو من مر سحوى من أهم سبن المساودة أن والد على الله على الاسلام الله على الله على الاسلام الله على الله على

# (أحراف النوم الثلاثة)

قد المناطبي بالأن بلائناء أن بال المدوالمساوي المساوي من المركام معد الند والأسباس بالمجدال المس ويسمى ودا ( كاتاليس) .

ولها أن يكون وسطاة ونسد البائم عب سير ما مع العدد السجادة عن خركة أيم الود تعمل قالم عب الاستنظام الإنسان ال الله الاول ويسمى هذا الدم و عارجي أن البرم النظار مند

الأنهم رالمصوب عكر و بالم فيصور و عكس لأفي بعب الاستمام المنافقة المستمام المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والم

والحالة التهاكة مور السبات المدين والاستفرال و يعلد النائم فيه الشرور كراء مرد كالمداعد كران العد سواجه المدين الإحباس من وعد و علم والمداعد كالمن جدا ول عدائل من المداعد كران المدين الإحباس من وعد و علم والمداكل من التوجه و المدين التي التي المدين المداكل من التوجه و المدين المداعد و المدين المداعد و المدين المداعد و المدين المداعد المدين المداعد المدين المداعد المدين المداعد على المداعد المداعد المدين المداعد المدين المداعد و المداعد المدا

## (4446)

إن التأثير في تشتا تنطق المسابل الرسيط بل أن تسبيط الاطواء الرقيم بالبدأر المسائد في علمة من المدن أو النحة أو لمي ذاك يكل الربيع من النظر و ما الدراء من إدارة ومالية المستة أحكمه الناج

عمر در الإنهام بالبرح التي أن السميان من الأمور اللازمة الصف السعلات ومراه الدم بيال و لما كانت البياع و الامرية سنطت باحثاث الاشتقاص المراف الدوارس بي المراز المنوعا الواله الدائد الراحمي ، عمد أنامة المدادات الله في بنائز التحصل بطريقة قابور الدعورها فلا يدمن الأره الدائد الله المائد المرازي الوساطة .

# الدررالتاسع والارجين

# ﴿ طَرِيقَهُ مَثَّمَةُ لِ النَّوْمِ ﴾

عبد يم كد. يون ك دريد الاقدومدولا الرجعانية عام عرفه والعرابة والأراء أأا والحور عاريا with the sty para an our of french المدام المستعمل في المته و تقول كالرائم وأنكاره الدال الدال والرابات جعب الدراك كدونيد فيدور الوم والدليل عل ذلك حرار سينا و معرب ومن بروم الا يم " وأبري جدي بالت المراجع عليه الله عد ذك وجم عليه سند، يكن عيه ال م المحجود عدد ما يدال بساء على الوالا على معسمه مراك لابرى ويومعه عدير ميها والربتي ألفنا سينمد الرحمد أليني بالتوجرة والمالها بدياعلي علي الما م شعر الحياد أي هم الما د على الأواد قام يد ما والراجه على العامد در ۱۹ و در ۱۹۵۰ مید مید در در والا کال کل از جود بسیطرانک شخل هو که او ارضام بی شهری برخ است د واصيمه سنع وغليج بد وميداني والاعداد عوا وم ب مد رالا العباس الراجه والتعدة وإبالة با الا وي أن له دار د الدس در د الطرب الدي بي الدالع المحامد الارواق والهمدو بالأراق يوال المدواول بينا بوساعته أو المريد وسنيد المالا ر و د د يا الحالمان كا للمان و لا لا و المان و المان ا الله من الكوارية الله الله والله الله والمواجعة المعد المع يتألف في المدود من المدود على حل الده الرود داري حال عالم ما والشبك البوم فيكي سيعا عية الإعام عاملاته مرجمع أسماء الإجام بين عاجمه والياه بم الم الدام يصوف مفتصف وقرق على لا كراما كل دراء عمد الواحد با وياد مل

و مناور مطاوا الأحمي فان كملك والاختمام عمر عملا به لآول غير الاقامة و حميا به حمد الرامير أن بالله على الله الاستخدار به عد الديم أن حمد وحد الأحد وحد الله بعد الرابير الكانت في أدنأ و حملاته المراز حوالله في أباع عبد الرافية حل حوامه إلى أبحاله أو إمراز حوالله بدال المرب كانت را أحساء الراب المرب كانت را الدرية كانت را د الما تعدد الله المدار حمل المراز الانهاء الذات الاهارة على المربة الما الدارة الاستخداد الكانت الاستخداد الكانت الاستخداد الكانت الاستخداد الكانت الاستخداد الما الما الما الدارة الاستخداد الكانت الاستخداد الكانت الاستخداد الكانت الاستخداد الكانت الاستخداد الكانت الاستخداد الكانت الما الما الكانت الما الدارة الاستخداد الكانت الاستخداد الكانت الما الما الكانت الما المارد المانت المان

## ه ۱۰ ۱۷ (طریخة أخری عظیمة جدا )

يهده العربة والعليا شكن بن قوم المنتز وجه وكسيا أن 
در الإرب الراح الراح بيا منه و مسيا مراحه الدرج النسر 
در الإرب الراح الده الما والعرب الده الراح النسب المراجد 
الراح الله العالم المناكم أولان الرياح ما علما الأول ويشيم 
على عدامة المناو عشرة وقائل أو ويع ما علماته العرب الكالية 
وألم شسمية وعند الكالي تيشي على كرمن وسلى الاسمان المناج 
والم شسمية وعند الكالي تيشي على كرمن وسلى الاسمان المناج 
والم شسمية وعند الكالية المناز على المناز المناز

والعل أن مدوالطرق طائف الألف الآن تتكون أساسا لمنا الفن واليو المان الكمسات والفال الدام جع التأام العلم الأسسام لمطارعة العدق المانين وسنيت من السطاء وكدا طاعته الرسط ما عنه ال الجوا

رصده وجهه إلى المباحل وهنان الآمران شرط كيد ودكن عظم ادالتهام و سر ساهر والعد الله به به به به الدن حدوله على بدسه بدن كالتأنير على وسيط المشادر عن أمر ولايد الميم كما الله الوصوت إلى مدن مراطا السيال الساوى في أجواء الآكران واستخدامه في يتلام بد البيرى وإلى الامال مسيدا المع يقدم حق يتوالده خرال سياح الدي عدو مكتف كثير من الفيئات الفنية وغير عا ، وأرادك أن اعتقد من بالمدارد مرام الدين الدين عدى الدين مدارد المدارد عدد المحتجد المدارد عدد المحتجد المحتجد المدارد عدد المحتجد المحتجد المدارد عدد المحتجد ال

# والسال من الومان حيال الشلاك يقبل كل هجيه

هد با و رحد ما بوط هدا البراندگور - وربات أن كتأليم مرد ك.

( اليس الكف والجسم أو الصرع)

رق مع مد سنت من طر ۱۱ من و کمت آن سنجرسه ۱ آو مند عقید ۱۱ ج در با با و برکست مل ایم بدرانی حش آمن ا د مل الب و در با مو در و بری از سنی و آسد شعر و دعی البت در با شود و دری خصد در خ در درید 1 در ساخت بر ساز با شدر در با خود دری طالب شرک الباد در دری الکت و الحالات و توجه الآوش و تکلم و آخر تا اصد ترجد و شم درانسط کی فاقت تری و میطان یا تر شداد الباد دریا در دریا دیگا دیگا درانسته کا جاوی درانسط کی فاقت تری و میطان یا تر شدا دیگا د

اولا مرتبد البد المكبوية المرتفرق الأصابح وترقيبه الرأس المراه المستحد الله عن أن لد أو المراه الله عن أن لد أو المحود الله عن أن لد أو المحود الله عن المراه المراه المراه المراه المراه المراه الله عن المراه الم

Salara and

يو عن السيد من مرم الآف الثان الواجة عنيه الطرامع رفا مراة وصلة عثمال الوسيط من أفقين ما يابيد 4

كمان ا

تشمير مياغ مطروعات أدلاروار طيه بداجية ميكا

ويصفح عند لم المعلد من أساد عن أن الوالد في نسب الالراف المساوي الله الماد الماد والمعراق الله الماد الماد والمعراق الله الماد أو المراد والمداد والمداد الماد أو المراد والمداد الماد ال

ر مکانی منا به الندر ، و طهرس النال بی ساسه شکل مواهر به براسطه الاعرب و البرائر

## الدس اخبون

(التوم يرضلة الأمرة ولوائم)

وهم أن مهذا المتاهج الأسبات والترجم النكيمنات وبالتأثير والرجم و المد والدماء هم المنها الوصول عالا للماء في الوجالوسيد الا الله ويصبح الماء العلم على أو الدارسات الساء للله

وقد أحدث لفريد على رضيم طرق فتأثير بالأحد ( أما وأن ) لهو أبها كما كامت شاشة والبرب كانت ويتبرغ من الاميركافتود والمصريف. فلى اختياد عالم من ما والرب كل فرك و الراق المطالعة عاد عراد والتمنة ، وكتب التاريخ وجنة القبطف قد قلت كثيرا من ذاك .

وعلى كل فليس الراد منا إذارة مغينه على ذلك . وإنما المصود إليات

الإخبار مهديا الأوراح إلى مقاميا ، وأواست عن الأشاخ الأنها ، وقومت بنّاء الإغبار على مطاميا ، وضويت أعناق النص محساميا ، ورعد عد ورحدت ، ورحدت ، بالحدد ، المحدد على ، الحدد ، المحدد ، المحد

#### ( n II )

آن مشیقتها علا مضبع البحق عله بعد آن جارت العقران ، و المالت الإنهام ورجست أكابر الشكاء حسرى دون إدراك ، وعل بعد جواليه هرائ قرق عن تقوس الفلاب أو ديق إربي عدا الحساب كالا ،

اما ما قالوه من أنها حيكل توراق ومن براق حاله الله ساق أجواه مير بيد واله و راه في ما و الله و مير بيد و دام و و معومه من الكر و برائي سو حواس الاحاس و دام الله و معامله من الكر و برائي سو حواس الاحاس و دام الله الله الله من الم الكر و توراق التي أو هذه طيه من إلها و أعطبت أو طابت الأموال و الكرة الله من الله و العطبت أو طابت الأموال من الكرة الله و العطبت أو الله الله و العطبت الله و المعالم عدر الله الله و العطبة الله و الله الله و الله و الله و العطبة الله و المناس الله المعلم الله و الله و

التوجه إدائه المستفاك عليه تم سكتب ل كمه المالود الأسه ، وتتال عليه سرية عان أو والقمس وهناها ، أو قرة تنال: إلة ور الممرات والأرش الم) والبغرو صاعده وهو لبان ومصليكي وتشم عل كمه فتعال عود ملكاء أو الحابث ، وكاثره بالعناق لتطرخيه والتقرخ وتوبيبه المبة المحراتين أمجري تباصا بكلته وأرضا التبال المجي ميكون أخبه كدينة كبيرة يمثل قبها كلا تربدت وبعد دمن بسهر عدمرك بأن وأي كلا وكادا فاستفيم منه عن الداوق و الدأ والرمض وكل شي ريده کنده ساب راغ مثلل ووافك مرزيا بحيدين مجر أيان الكام المهد ويرمعمن وعار ويحبونك مير بادي ور آمي فأرخة المن وترجيه وعدم إعادي ور مين احيم بأت ۽ وناڪ باري ارباڙ . 3993 ومسالنا أردالتم إبيا

# والمتعاد الأدرج أوليامك والمؤالوج إ

ام التعريف أتسام إما عناطب الواما وأسلب امثيا كل الراء

# الارس المادى والحسين

( الميست الثان ) و وريانيا الأون ومورجا اليم)

المت بالاستقراء أن الازواح من النور الأنفيس ، وجو ور أيجت الله the second of the second of the second د و حد جمي يحمد و حد و يود السور - و بال عمر أ ب طواح والمجاز الإطاف فيها للمح والمحافظ فياو محالها فالداء موطات ومايا أأماد ومرسوم فراوم الما الدارد ومن جيد اعتقاف البيط فيرملشه روابت الإنسان الل المام الرواية فسرف لدر الفطرة الإسانية وصلاحتيسا property was also and a second of the second ب عديد الأدر حساص الوراز ال بتمسه و الراؤوسان المعودة والأنفر بتحكر الميت أداد وقتم عوالة A Mange on an esta a contract of man and a second of the second راب الدر وهم فيه من روسه ، ورج فيه الله كثور الور الروح as I have a series a series of و و المراجع على مناه و و و مناسب و المراجع الم م ما ترا ما السرف لكنم الربع ال طلام الرابع الهمامة والمنظو مد الماعيد الراحمة وديت ولوالها ووأوداء وقد ل کچ در ده د بنده د دم المحت مو م ايدي الرماء و در اعيان ما بالد عبر و يعام

وديره من يروي مام فردو المدائدة عند الدال الرائد المدائدة عند الدائد الرائد المدائدة عند الدائد الترميم أدرية والتدريق أدرية والترميم المدائد والمدائد والمدائدة والمدائدة المدائدة المدائدة والمدائدة والمدائدة المدائدة المدائدة والمدائدة والمدائد

ورب بحث ال وجدة فلا بودل مديد ، م يويد ستلفد الفلامله ال ساحة الزوح . وأخر ما انفقوا عليه أنها سيال و خوا سیه خبرویدری مواخر به عبیاه ویدا ادامت والأناء فالبالكم ليسطيمه يدويم العياملي وناها جيد سارمية بمهاد مكبه فرم براري باكان في المشر الآثل أو القطوع وعثا الدمايتمر به الإسان من فقراق الروح الإعلاب جالا كران في وحيا و ممو هو فواقية على حمالي بصدر غالبه عن الرائدات و السمر مات و رامان العمية والراهبة على ماواز بعد في التوام أو البعطة بالفاء أو سنام راجل الحلكية. حل أنها مبكل بشكل حيكل الجشم وتعييبها ذلك بأن ما يراد الإنسان ف مانه تصويرة عبره من المراكى التي تشم كما نقدم من أكبر البرامير. على مناكبة هيكابا وهر وهان تابيم على ما أرى وأزيد مده ان التشكيل بيكل لهن بملاء في مائر الأحوال بروأن أنها تشتل رانشكل جموره عشده خلياها وغير مساف إداؤ مالنا قبركا الله والبراء ومراأس فتتواه سهائد كمع عبراء فعطيدا الراجانا في برب ويشتثها ما سبيته مندق للناحق النبية --

إند سفنا كل ذلك ترم أن رفع مها قيد ملازمه صأة عسكل الجسم الأر اخرر يمنع القدة والتي المقالية الإقراصة ليسكل الراق فقته value of a property باك يل در يا تر د كو د كلمه لا يو الد ما المواقع المواقع مہ ہے۔ جو کو سو سرمہ الدائدوام و جو ن a plan on we have been and the hope open as \$ D as party you go my a side the size years. على مدينها فد عد إمان المناب في حسر منها فد الأواد المنا الإسمداد الاحاد وديدة فننو حدقها وقدد فلامر ب الد المر وعدر بدق عدام حد د الدو و ود الدر الم ي و مسو فريا عن الدر منا ب مراسد و دا X به رحدد المطار و در مار مد and the same of the same of the وقد يد يديد و منطوعه يدي و هنگو م م ما come and a land on the second and the world of some a same or wast force-ويقيم على لا و ال عبد من رحياد المديد و بعد ير أمد المدرك ركام و حطمه حدد م كالا عمارات مد . أرو ما روحان و بلاسكا تاره فيحم المرد و لا دو ح كا مد

البراق للنكوت عتبم الما الوسطة أو تطبيع فيها هوو كان الحياكل ورماح فا مرياد الله المراكب أوسد على المام الم

مد ب مد در الله و علمه الدر مد و المحد و المحد البريد مد در الله و علمه البريد مد و المحد البريد مد و المحد و المحد و المحد المحد المحد و المحد المحد

# موغيّ البحث النباط ﷺ و في وقد الرح والوصول المحتاق أمرادها ؟

عوالای رحی الرحیی بالمس کاه الرحه احدو ایه فویه من الحدی کیار ایا صوب الرحیات می جاری الدوانی الحادیه ماحی مید به منا الرحیات براهی الدیم با به هدایه جدی داخی در الاصاد فرالایم و جدو الایم می بادد می حال داران فوجدی با ماخی در الاصاد فرالایم و جدو الایم بیشور می حال دارانه می تقويا على رايدرها أخريك طاعر ها فه الدينية الماهر سيمانه على المندية بدعات كالرام الأساعة فأنهم التعلقية فالمرافرة بالمسوم you got to a go to be to and and in the same of the contract of the المعايدة والمعامرة والأعلى ميدالا حدوالد الدوالا فالمد اللاح مداغ وعاط بالمقام مثا وحيث البناء في المائي الديرة والأخروء لاقوأره في برجوا الما استرافو وجانبه عدد في بد في يد مد عديد كناي أهد و ي صوالمر بادعال الديدة الوراليارة عمد الدي الانتان كالما القالد وعير التوييد والماع الإناصة ريمانج إراف وتشطيب مروحا سو هيه الدو والدول عام الأمراك براه الأسامة الدي المستواح صامهم رعوا كاطلعمد وريسة ماسي والدائدي الرسطاعواء مو رد العلاج الذي همد . و م صاحه لأعظيم الأمد أثير عصر عد أصد ال هد د سحم و لا عد يعلا من د المه و صبه م به و م د "عمر و عربيه على أهره عصو 6 و لاسي كنادان أطلباه و النبر الله الله

والم أن يعيد تخم مسلام بده رابديد المحم ود الوجه فيه و الساء مسلام بدها رابديد المحم ود الوجه فيه و الساء في مديد باجه فيه بدي ما تحج المحمد على مرابط و الكامل عليه عدم المربي داكر المحمد الأحراب الكرام عليه المحمد المربي داكر المحمد الأحراب عليه المحمد المحراب المحمد المحراب عليه المحمد و المسلم الكرام عليه المحمد المحمد و المسلم الكرام عليه المحمد المحمد و المسلم الكرام عليه المحمد و المسلم الكرام عليه المحمد المحمد و المسلم الكرام عليه المحمد المحمد

معالوجه ياد لأورقته وأحدار دنته خصر أنفس اوتدماء الداخير

ان سي منا الأمر جاود

يدون عدود بعياس العراد و سا عراده من هراه ه عمير لگ

ورد الدور بدور المورد المورد

و الله معرضة هم أواد فيمنا أن كل دو الأكوال الأفسان و الله معرضة في الآل و الذي وجبية في نك المصاخص وفيه

فسد المساحدة الأرد ع المران و المستاعر المان الأسلمين المستاعر المستاع المست

عدمات استه بال الراح ، واكيد نجر رد عديد اليداد إذا أمطأت

# النوس الثال والخسين

( كابع المصد الثالث ) (أن يؤكيا الوج والوصول إلى ستائل أسرادها )

امل باحدا أن الانتمالات الكرائية التي تحصل الأرواح التي أسر و المراكة ومطلوحالا جروف السيارة المداري مصرفة بنا الله أنها وعلى إلى التعرف ويشهرانها وكل يسل على قد منته ورسب تصديركا أن القرال الطرأ براسانه من حس هم وكذلك بناء الدي بنا كست

سم در الدی هودن بالساخو أو علایه و سادیاده وه وجه نشبه فعلمان دی الاد آزار نه مغیر میخیده بالادی انجیت عیافتدل ولا و بعد الاد ح

ومن عرف الولدالة ( رمو شر طبقة الأحمد ) عليه إلى أن روح عالد إذا وأعيمه معما تنشه فيه حمياً فلا يشيو منه الإفاقا استعال يره واصدق دوات وتوجهه وبوسه لدفع عدا الدر المستغير دكله يغال ل الم الراب الدام الدانات والسد الماميين السه أي اليار السراس فالعنه ومواوكان عدادت الراق عنه . فاعدا الأأبر الاسامة عراية السجر الذي وجديبها أوالته عليه السلام فبالأن باكا دان ساد كالمرفوسية تواسي تعير تدوه القابيعة إق المدينة بالمحادين الدجيلا وأدعل دي الرجع طابعه الم للمي الشراة وموالم يزرز المصرة على ووج عصمة لاعلق خايسة فلأ سامع مته اراد لا سطال او الرواح و عكى دفع سايو فراس كراو المأن اوج البودي بأنيرها في بيمني علم البلام أن عواء أن للأور والع عل جز ابر الجنبر لاؤدي إن بنصل کي دير أو مرطن دري بشأن التبود ريديد الأمر أبداأ أسمت يعلن بترابا أبرو سديد بران سمالت إلد الأموات بزادا بروح على بالك القصدية بالم صبين التوجه يدي هو الركا الوحد موجرد و الإف روالاطل كل بديدًا من معين مرابات. وصدت أبرلت - عالجير جوالبيد ووح الإنسانيونونيه وللسعركاتها راً لاتبا إلا مناطاهم في الباعرة لأسير الأعجر منه الإنسان المسر ، والاحراج في والإيراجة كارسان الروح إراهد الاختراع

طالكيريار التأووج والبنطوروج . وما ساد وستر وطاد وحاج

و ما بر طه دو و الروس و العلم و و المراج المراق من الأولا و الحالم المراج المراق من الأول المحدد المراج المراق من المراج المراق المراج المراق المراج المراج

ر بر خید . در وصده بدروس د . . . به در ام ندان د اله التصرر ورصوطا بی مقام عمر طیا آن شار الله تبایل

> الرائز البعد الرابسيع إليات والرائزات هنال الرحود تراسيا

الم من برا به و بده الدي عبد الم الله من برا الله الم من برا به و بده الله به بالله عبد من برا برا دس .
الإشباء ويتمثل المرائل و بديرياتها و المورة الجديرة ورحمه على كل حاسة ما غير غاسن المنابة ، وعلى الإسباء التوى المساعدة وهي الأسباء ماور عند الإلاا الاقداد المنابة ملاحبتها بالتفاد وكن أو ضاء عبد أر تصويل شريان عبر التولي بدعا بالرأى وشيرها بالمرا ضيب من السبال مني صارف عبر التراك في الرائل القوى بدعا بالرأى وشيرها بالمراح من السبال مني صارف عبر السبال من حارف عبر المراح المراح

النامر فسيالاً كرويدي ما يتصدون من تشكل و تقديها أجساده أحرى و بها خود بن مدر و قديمانه برى كالفيح و به مدي بن مرو وقديانه برى كالفيح و بدم فديمه و برسم فيه را موارها شيخا غروا أو علي بهوره مرى على جد و فره لا دو الله ندم در الله و الله عليه و الله ما يتم و الله ما يتم الله و الله بناه و الله الله ما يتم الله و الله بناه بناه و الله الله ما يتم الله و الله الله بناه بناه و الله الله و الله الله و الله و

فط و اس شبكاد الأمرأون ما مع عليه عليه من الحيد الله الأحسه رائا الله الله و فيه أن مساجه من عيره الله فيا و السيكا الواحد الأحم كان عادم ما سبب ما مسي و المرافقي الأرب ، مها الله الم عند المرفض الزوج أمرؤنك فيه صورتها والابيون فيا أمركز مصافى صورة عظام والا ما لم من الملك إذا فيمنا معلى قوله عليه السنسلام ما دوج الحق يشطر من دراه ما

كدايت برج الإندن شعوره أوشيور فيره عا أو تبه من اوه الإداده و ب ب به أب ب مر الريس و بيه عدم مره م مري ب ب مرب مري باي يرب اور بيمن بيد عمل به ماشاء الرجل كامو مسطر ومووستا من الزوجال و المستورفوجال الاخت و وسائل بيستان أشياء مها منا إن شاء الله يالدوس الثائبة و

وقد الموراغير واحدين رأى ، أن بالمودان الجنور صاديت كل رسيداء حر دائمية والمراد عن مد مد عن الموران الجنول الموران من الموران من الموران من الموران من الموران المور

ان رمد و الد و سر عبد و الهر و سد البوت و بر و حد البوت و بر مد البوت و بر مد البوت و بر البوت و بران البوت و

( إرسال طائف ورحائي ) ۱۹۹۸ د كراميد و المثامر ) بالكف الآنية عبد ألف وبنائة ورحدي عبر د رم د بينافير بر سيسين الآنية - رجد مسيمه الذكر عمود و الامر برائم سعر عوام ) لمسد عدكور - و سعد جاري فقط ولاحظ تصور الطالوب فعطا

# ( إرسال عاهد أيضاً )

یل کی الاحرار الآنیک آنک مراة و رسل و و حافیتا این آوید و الیامود مصندی و بازد و از رخو مراد د مشطیس دستر این افراد مستد با بسر با ساد در این از را با با با با دارد است است است در ایم د طاعمیت و در اید بن بسر است است اطاعه داد از م فینی من الاحاد التاموة

# الدرس الثالث وأحسي

## ودلالة عبد للنبس الروح و مسلامية )

أما وليل هيد تضمن الروح والسلاميا من جمايتي فيفيم موسيان مدين جالد ورستان الذي قال ليد عليد السلام طديف في أهاف قومه و الله رائي هي حديد الدار عالم الدار و دار حاصه در أصحاب د دميه حدود عم الدار عداد اللادمي الحداد ما راحد خديد الدارة عالم الروادة بطاها و الدارة الدارة و دوار الرك الذكار منكو المدار الماسات الحادد الدارة علاقون الدارة

فانقق أن جامل الله من البرية من ونفلت فرينيم وصارت نقيم م ما دب و من سدو ما الله من البرية الله منينا الله ع ليه خرمه يستنجدية و يعلس مه ددم من عن و مناعه در من اسم العدام و الله الم من أدعلها عام الن الجمو وقال التوجه الله عامل دوالما من الطاب م أصلها من الا تمود والى موسيم و مسيمه في عقافتها عامل كي وهي أما الله عن درو الله عالى درالا عدد علالة أنه والكي و هي

ر م رود مهی در برمان ستبطأرد وعافو المعالمين بمانية أندا لا اللافطى لهم وهو يكرب و الله و وقسيو المعرواة يوغول مام دري ودار المعرب الأثلاث for we copy of the depart مند وم ما جو ما وتر جارا وللما عن الكم م مد مد د د د مد مده فعرفناك خاطبكربكر مار أيد عدد و عدد و المدمور المالكم والأكر والذاله عدد و راصد أدم دو اليم ودخل الدار فالتظروا الموضد نه د کست در پ در ۱۶ کال در اکلیم تازیر بعالضا فالبياها والكاروجيين وسته الثاب الرمز ألقسيم معدره بيم عد كر خير . . الرَّ إِلَّا عَالِمْتِم لَكُانَ أَمْلِهِ الم الميرفون فالما الياكم في الماليك يتمريك لموكالروسة ها ما يد ماه در امنت عمل الل سر هند منه جميد فيقطوي ي وبالا دخل خلفها تجرو من صيابت لسار ووحاء الاراث بالمو الدر الصعالمة كان ايطوم أن دوح علولاء بدكته ارد المعور البيرة وقت واستفاد على برو الملك عمراق غار السمان الرامان، والمان، بسنالة من يهامه مر الله و الراميات ميانات بمعنى النا صدة عر الدينطل س فري الروع سعرة في بياهم الأا والإندان فود أتهد لاستعد به في العبرة الله القنص من جديث والاحداث مراس فاوسى فوادره يعدم النعيطات على تدين مدم الراب باد الرام - مل بدر - دسيه - مد كان الكاريب من مروجه بدا عنها الجنباب بيس أنه لا يبكر من الانسلاخ مرة أشرى لوقوف اللاد موصدا لابهال اعتقرينكم الحسيانية

الا و در حصاد مركم و هديدك الله عار و هديد تا المداد من الله الا المداد و هديدك الله عار و هديد من المداد الم

الله الله الراح ميال قابل الله والمؤور ومناه ميرقيه من حديد من الرحم ميال قابل الله والمؤور ومناه ميرقيه من حديد الله مير الله الله اله اله مير الله مير الله الله اله اله مير الله الله اله ال

هيدهنيه ليورده اختف كالتن كن تغلع أويد التم عن تصدق المعالدة و بالدار بدخل منه إلى من مرسله منع مرسوس و الدارس من مرسة فالمفاد من من في السائل من مرسد ألى من منازلة الماعية فيه بالاستمار عرب و في مرسد و مرسوس من المنازلة أو القياس ، إرضا من الإسلام و القيمي ،

روانشودار الإررام ررأينا فيه ع

عبدار مسروطينا عسابهم وبوو والمرقب لاعو فعير بال لإملا عطف ما ها تحسور عدم س سلمداورج سے جو د د د مد اللہ وہ ان للصود استعار برحد في موقد في به المحدود دريا في المعيد الكام ومست و أو حال و المرافع ما و أو والمسيم والأوار والما أوا محود فأما يتم أند المستدار وعالم اليعمى كالماحل فالأنجال للمصادروال الداراتموالمه المعديين المحمون وغيا الحي المبدأ المحاد والم الما الم مر يوه الألك ينجو و يد و الدي أستاد العام العام العام ال وصف الرمة لاعظم راح الماس 5 مهدج سنجم وعد ولا بالمعلق المعلقة الما و المعطور الإوراج ولأسيناووج عصطل عنادسة والأبراعظ مراعدة المرف مانى شىڭار رىداللە جىجىدا دۇ جەدرۇ قرمىيا سىجىل سىدا بىلاك ف ينك يجم با إدا ماها عن حدمه دونان وعل كل عام سك هذا المونياك أهيب له من الصحة التي يراجع حسن الدخون في علد قبر في الشعدار أرواح الأب ما بني المدار أ يمم طاعل ما أقل منتصار روح ي

# الدرس <mark>الراج والحسيف</mark> والتكتبة الأولى فاستعمار الأدواج )

د من مدر و سنو بدرسد الروحة أم و جاهده إلى و من المراوعة المراوعة و مر هدي و مر هدي و من المعلم المن و سال من الماليد المن المناطعة و مر هدي المن المناطعة و مر المناطعة و المراوعة و المناطقة و المن

# ﴿ عَلِيمًا مِن الرَّزِ خَالِبَاتُ ﴾

مثل علامتولا وطاق تلورة طب اراقة ، وتلف قدم الوطبه و الدين منه عدد و الدين الدين الدين علم الوطبه عدد و الدين الدين والله عمد عدو الراب والله عمد عدد والربا المادر ما الدين مادر الدين المادر الدين الدين

 عام هاست مک بانه رأى تخرج به من مأزن عالقه القواني الفرعية .

و امن طا الترق م يسيني زايد أحد وإن أمتنم الله من و إلان التو وعرّات الله يا فان ما فهر من أن عله و الاممع المدم البراء الخبيد وعمدي براجه مرابر المراب الاحمد الراب الكار من فهم الومداد النهوية الفط عبامه عالم الاراب التي عرافي من فإل

یا عادم الجم کر نشق شدت النظب الربع ما فید عمران معدد الروح دسکن عداد با باد اداج د اجمار سا

# (كيبة استعار الأروام)

ما كل إنسان بقرك القرص خطوب من شده ، و الا خال الدسم الأموال الام و به السماسة . أحده الدما المراجع الام و به السماسة . أحده الدما المراجع الام و به السماسة . أحدا الما المراجع المر

منسونة - رجو من مصرات المئلاب أن بسكروه قراء الدوور مراك علياه مع عمر عمرانها وعمل تجارب على جسع سابيا، فيها .

فالرب مع مردة البرق .

# مِنْ لَكِمِهُ الله والتحار الأروع بي

کا من خد و ہام من اگا مسید اور اید کا من باہلے <del>بھیے</del> و تاثول کا انسیان کا شری صور ڈائن بسب اورڈ ان ماہو ہا ۔ اواد اظم ان آماد

فراا به را عالمو داغ بدیداند. به الاسور الا مرود در المان بده هما داده و باز روان بساسمی من المورد بدید درسیا که در در در در باز در در المان باز الما الرواط بیدت از آراد و تمرید افاری بد فریر باز این باز المالی ان الرواع تصرف الآن الله بیدی کا شدم د

## ( بالدة درجالية لريند )

إدار أيد داخت برتك فرق وأردك حل شهرك وخطف قرت من المدل طد خيطا من حرير واعتد سيدة مند راوراً عل كل عنده الد الأن سيمة حراك أم كأحده وسملة في طرين المسرال له ذلك من شعبال مرة واحدة وخده وجده ل درن ماهر وحد علته وقعد اوادقت في عل راحي الان المسرادة الانتوم له بادر وهذا الشيم شرل

أم الده السمير من الرائد من أسال المسلم و تتمام من أساك عمري الدول العروق أن تتكثل عن مسلك وتتقلع من أساك و مد المسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم والمسلم المسلم المسلم والمسلم المسلم المسلم

#### ( إرسال المراتب )

مد الدين من أمر الدين من الريط الدين و عرم معاطبه ب الدين بريد بي من بدينه بماندال بسطاء و عليمو د الريدية د بريد و مست أن اليسم من بدين الريدية بديا به فلا يأمر چدكره وإلا فيت الإنسان ناشدة فيه يدون قدم -

## (اسال)

وللمعتبل) وآلم تراند أوملنا الفياطينيين الكافرين تؤذخ أذا باسد من مرف بالد أكبت المعدانة كور كافرج المورد أحد السية، والوكيا ونم معالم مرب من موسط ويون بالقال عند معاملاً عند بها معاملاً عند بها المعاملة ويلا يرى بدأ من التواقف (للك والمائل الفائل) .

عدا ولذكر منه أل مناء النرب مقوا من الدب طرقاندية والانتواط وركسهم وعدوها مندن طوق التنوام لدوأ منها على طويقة ألبي موتا لد والدراعة المستند المداح الشدار والطراعة المستندة السعواء الأراد

الأب الثلاثا الأولى اللا تالي واحدة ميا من كتى يعي فكروف أو الله علم الثيب على يعي فكروف أو الله علم الثيب على الله علم الديب الديلة علم الديلة علم الديلة علم الديلة علم الديلة الله علم الديلة الد

وأنا التربقة الشهورة بطريقة الزار فين مصدد التماد الأمراض الصبية وقد التصوريا يستن وبيال اللب لا ميا مند الكتفاف عسب مصابيسة (أم) البين الله عد مصملة الدام البوع (أكاف) التجمه

ارهنبراد او البلدة الرحال الدين و مكنى عن وكر عبد البلرجة بيده الدر برو الإسارة و حرال في في في الرحال الول مهما عظمت فالد بد الا ما منطقها المال البلدة من الدر و من الدر الدر الدرال مهما علم و الدراس معمرات من الامر المن المعمية كدر و مراس المناسق و حد مع و المناسقية و المهمية بدر المناسقة و حد مع و المناسقة و من المناسقة و من المناسقة و من المناسقة و من المناسقة و المناسة و المناسقة و المنا

# البوس المنامس وأحسين

( التمور وكيمية ستخراجه ) ووهو نوع من استجناد الانداع،

ان بلسد قرة تعمر جسيم باعدت أد من الإسساس إن تصدي عد ذه كون شهر بالخاد تولا ما جد من المدكات وتسمى عدد النود ( الشعود ) كون شهر بالخاد تولا ما جد من المدكات ومناعد به البير المران كرا الخ ويمكن تستشراج ( الشعود ) من الجدد ومناعد به البير المران كرا الم الفاعس طيفاً من كانت طبقت حبكات ومن عاصية عدا الطبقد أنه بتأثر بأدق المؤترات وتطهر علامه التأثير في الجدد عن العبد الهدا المرامي

و کیمة استخراج الفصور الانستارم آکردن استید الا مدیر الله ی
البابنة التاریخ الا آی با م آیانگر القدمة صدور از بن حرای در بط
البابر الدی در احرای الای التاریخ الای التاریخ الای البابر الله البابر ال

# ( تعربات يايش ملاحظتها )

إن سعن الاشتام د د الإن سوعهم عن عود عبه مهم أ لأى عب عن الماهم وعا يعتون كدة وأجم ناموا وعاويون المثوم عن سعن الأسبه أو دحال الإعدد سنوه و دلا عدم ب الاعداد كا عمد و من الأسب عالهم أأو عه جل أن نصبح ها كان سوامه حسمه أملا سنيد أن مرجل ولا بالناداد و سراء وما وداو و ماكي

# و فروط النجر وألوه ).

و عمرة الصبأن عول كل ما عبيت من أن الثوم ينف 🕻

كل موا قريعية أم يؤمر مني أو سنية فعن البخوخ بالمؤمن أعام العودي و المثلث مد أو مرده وسوسس و المثلث مد يؤمر من المدووي وسوسس و المثلث مد يؤمر من مدووي وسوسس و المثلث مد يؤمر من مدووي و الرائد مدووي مدووي و أم يدووي و المردوي مدووي مدووي مدووي المردوي المردوي والمدووي مدووي مدووي المردوي المدووي والمردوي المدووي و المردوي المدووي و المردوي المدووي و المردوي و المر

د اودا رده و وسم کدر در به بازد بهرون

الروال ومر ما بالرابه وكونه أروايد به مرالنوو عد الدالد و باعد إلى عوال به والمثل ومعناه بمينا المعنى روايد بدالله المتال منه أن أم يلك عنوم المحمد علك خاط المعنو المدال عدد و با مر الوعل الوقوان و حدال البط أن الماء عبر و الرائي أن يا بعل في وسطه وهرجه أو المادة ويوجيه عدد المدالة المرافق الراسط و حداله على كتله فروجهها المدالة الرائية على المناف المادة أو الروا

عدة هده مره ( كالوسترد ) يشد و كانورد منا على السيالو يساحس و لدت الدايد أو التراثة بدا و برط عنده سا أما مجيد ه ماده دائم بالمساحد بالطام عدد باطر و تكسمتها المساحد بو مساجه براها الدري مساحدي بدست بن كا كانتاب أو مود ايم الذي بالم ه سيد المواصلات الرائم الطبيعي أو مساحيتي برب شبيما وهو ترد الأواد ) ركل اشان في الوجود عو صوره مجدده بين نظر بن ما شرد الدم جدد عنوا المادة الميانية كاناسها وقد ساو بن ر به و الرام و الأستان من المساه الله مر مناب و المنابي . ( و ) سر الأمر كاكوالكا كانت ورسيا ... وي الكتاب والمناسل

( ٢ ) التارة , وعدم للل (٧) حس الاعتاد بالنماح

(٨) التفكر الدائم ف بقاوب

﴿ \* ﴾ طَارِمَةُ الْمُعَرِيَاتِ إِلَى قَارِةٌ أَمَّاءُ الَّهِ. ورافعل

ودوع الاعمام الكيد والموم كالديد ليه

ووو الترجم والدامان بالمدادة والرحة من الأبداء من التواسل البداء لاحوار أن الموادر أوجو أن القراط أن يلاما القداء فليرة تعال إلى كركي أوطك أو شيطان كان شافك كعر

(١٩٤) الإخلاص للمطرقات وعدم المرحل لأخام الاعتى صريح (١٩٤) كيان المراق الإعمال

(١١) تسليط الراح عل حملة القرض المقارب .

ومن يعدم الاستدان عوا الاختال المداقة قدام الاستخداد ما الاستدار الامتيادية نجيمها

(١٩) برقة أزوح عأدكر نادسابنا بالدوس.

جهده التروط الاول بها شواع الجهل والتعمل البطائات ال حيدة مراد الإنسان .

والبدأ الآريد كرالم المماليمية عمران

اشراع مدد لقراء البديدي السعرة وبالأصبر القديمة لا كالشاف العب والمطال دايد دالك رامي كثيرة بندا القاكر البدا الرادين منا

التوح الارن کیشته آن بنال دوری من قابود طالہ المان ، وہومت عن ماندہ مطاع نداعہ بندہ ﴿ خَالَ مَانِ ﴿ أَرَبِعَ تُعَادِمَتُنَّا وَالْحَا

فنبوأ بالثبرام تعتاطهم بالراهدة الجيد وارفى عاده لأمعت أحمه

معرفة جب رومين في لايال هي الرام منه دواج معرفة الشروط فيدوان فالرالسوم سنا الأعراف والعرابة الدالية تأخد كما أر هرأكما الامل بحا شول ابتدييه اولا بالنه وق ليل خلاء ۾ 'واڳ ماهو ماڪر باعداده ولي ۔ الاطاعا التي التي من العلام عن الالعام يشار الأرام عاليه التراجد لأم عني وضام كالهرائدة ني الدخرم ولاميم لربا که به نمر ب

#### ( لا الدال ماتف جرب )

الرأعب الأسبدليال دعل ( الركس علم بص إكرابية ألب مرة والقراعل حاكاتك السنا فستراجد خروة البرعط أن ترجم الدمثال وهمتر ال كنا الركدا ولذكروا إدعاجتي وهي كالمام ماخ الرجيع المرباسية ريي وما إلمسكري والحاجع لأدوار للاصما والسنها كان المناعب الأواد تنوينانا مرمن أمرور

منسر الله عالم يستعين معنى المبالين بأسميال والرسال المباعب وإل الناس بنم توافر في فيم اليما أننا المحقيدي والبحرة السوطينيين كالهومقوصو فيم لأماؤرك القياد والأنجيد مراد الحيد الدائا كالمسمر وخداط لنوع

# الدرس البأدس والحسان

# 食しいりょういんいい

عد الديد الزيمار بنسام أبدي وعلم

وجه و المحالب في و لا إن مع العرضة -والمار المراز ومطال المال رما المطارمين م المعرضة ولا عبد ريت د و ي بديء بينه م م د حم رحو لاسان اکثر بن موطیت کل پرم الله و من و الله المراك التراس والأعمر الأ عالم الديم الدين عن من المرابع ومدود الله المرابع الأولا

---

مرشو الدر المناد و الإ و رامية ال م الما الله الم الما الله it is an office a soft a few and a souther of call suggest to as a second suggest that we seem construction of the second of the second منه و منحد منه احال الله عام ما ما الموادر المساعد الأراضية الله ال المراجرات ولم الحد ورجاء السيادار المساوم ... و الطيرات فيه عدد العراد صعم فيكام الأمام اللتي عداء والنب المدار أكامو الفيونة فرميتكر يوط و الاسرامية مع الدلا المعالي الأم البيام علي أما ال تعصرون بي وكني ساس

ريدة كانت المصاد الرح من جي كناه كا سان ماه فريد بن

شاء الله وكانت البكتابة غير مفيومه النطاب من الزمرج إبتدتها ، وسعد الأرواح مكان معيوا ما فة يبكر في مبدر الطائد الداح ما والكاو كراد الإستحدار بغر المشجر ، وقد عدي الأنوردان ويعامم حجه ، وعلمه كا دريس اده وجرماره دعد ال د كا حدد عوم والسبت مدة القراء دستة عن الكراء الركا عدمها أنا على العطر الأيها على رجع الاستعاد الرسو الله فيانيد المومانية المناجر الأيامر يمريدب اثراء ديومو الفهيا الإصاب مده المردر مصد يرجعان الأمور أنصيه مو الله منع وحدا ...... والباد ركزها السوارما دسه ولك الاستامان خامران فالمبكر منام خسود الأروء مددلت تد لامره مي درسد المد د But a company of the second second وطاويس والأعدد الرايس طهر داد ما يد م جو ميراليان والوباليا مدريرك بالجددان والأثر البدي فداعمه الآب قرب إلى الأرض

الله والراقي والمما عن ما والأخوا المراجع والمراجع لأتحوجا كرماء ولاحيطات ومن أواد المووينه والأوالح فيحماس وسنجب بقره ما المست

( هيات الاروح )

إن الإرواح على ثلاث موجات أدوح سنة . وأدواح علوية ، وأدواح قلية (٥) طَلَادِولَمُ السَمَلَيَةِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِا لِلْقُدِقِ السَّالِ التَّروعِي

رباضه والدران خصوبه وإبالأكه يمن الملايدو خفه والله عن ويعاسيك دعما في النبية وعوم، المكنة سياي م عو وأما عبدالانسلع عجدولا لتر

ما يرامه الأن والمراشيل به القي سفوة النبي بالدوافي السوا والمحافي

800 1

و ما المنافق من المنافق المناف مناعه ومعارفها ظبط وتزعيها البعق مون مرغه الأدلء

التي المعلية الرحام و الأن له حرب المعلم في الموامية الرام

أباء يرمروها

م دواما رئيمة الجند بالي الملك والتو والتصيلة والاعلى والـ the second to th

والمرابع فيهاف أأراه والمرابع Charles of the special district . . . . . . . property and the same of the property of and the second of the second of the second and was the second of the second and the state of t

رع و کر د چه در سر سرالس ولاسانه داد المجد المستري دوج لا الا الا المحاد و عدد د د د ی ناست څېپ او لیوه دلتیا و کا شال الدين الدار ما الناد الم القيام ، فيكنا أوى الادواج فالأخرواة J. 18 19.

فاد سكك فيس مصر مر المستهدي المراه عن رعبد الكرام الفكري فالا يه المستهدات المسكري فالا يه المستهدات الكرام الفكري فالا يه المستهدات الكرام الفكري فالا يه المستهدات الكرام الفكري في المستهدات الكرام المستهدات الكرام المستهدات الكرام المستهدات المستهدات الكرام المستهدات المست

التناكرين بــــ ومن الأملة أيضا الإستشاء ومطاماته للمطالد للمروف في الأرض و وأخم الاملة مهر الإطاء وأسلونه ومعاديه بـ لمتبالك و ما الهامو أن يمم عام الرسمان ال

منح والمدينة والت

و الأرواح الدوية ملك أدية حل النظية في الى تخديدا عد اغراد من الاختصون مادتون ، إلى عبادي لهي الكاطيم سطة و الراء - و عال عبكيم من عدر الراع كالسكن الدراع الراء ألاوام الرسال عاديم الراع على اللي المحادد ما

يسي الاستار النكري ولا يجرزان أن يحمر رزحا الربرة الماء أ الك 2012 كان وحد -

و الله ما محمد در موجود کار الله الله الله

ويسمر سعد البراي الأوج الدروم المادية مع المحافظة المرافقة المراف

( 1 9 10 ) m)

هر المان الله المان والمان والمان المان المان المان والمان والمان المان والمان والمان المان المان والمان والمان المان المان والمان والمان والمان المان المان والمان والمان والمان والمان المان المان والمان والمان

A will have been

یعد این امریجایای آر آمیز سرفی واد و طعیم آرای او باکان مثلاً دارد کنید اسرومی شما و میمه چنه حست ایاط ای ورق آطاعه از جنده داد آتو به عنظه چاد عاده و نکوی (شکوت ای

# بدرس النبايع والحساب

ما المنسار درج الأجاء إليه

نظمتا ل الدوس اللحق عن السجناد أدواج المرك - وأرواح دختر ردد عر والى عم عل المحدر وع الأسا ددول ، -

تبير الراح الحي إلى الأنت لا والبكل الملية لاستهال اليله واليس اللاكل الميدالينطة بالأطبار وقت الاستثاري ويعه .

و بدس و مراز مهما والبيا وردها، بريس والمدين والكريم المستخد عدم ويرا مدين و مير بيم أحدا بريش براه و و مد و مي المدين بالمراز بالمرا

#### I list, par 1

ر الله "المالية على المالية ا

## ، الووح وعاميتها). الروح وما أمواكما الروح؟

من المبر والشابوب

مشكه الإشكالات وسعية المعتلان وطبر البلام و وا كه الدن و مد كل من و مد من خد د و مد الدن و مد الدن و مكاور الشيم مشكة المحت و الكوش ومد المرجوع المحتون موه المال (ويسالونك عن الروح قل الروح من أمر وي وما أو نهم من المرافق الإنقلام و المحت الأنهام كامر المن بعد الكوش في ماهيسة الروح وكنها و مكتابين بالإيمان برجودها احمالا حسيد ما جاحت الروح وكنها و مكتابين بالإيمان برجودها احمالا حسيد ما جاحت

به الكا البيون وأن النبي بن منها مرسامي غط الدي الإيراك الشرك ،

مورد الدرام مع بريات الناس هذا الاستداع الله ما يستان شيم و الروح الدرام الدران على بيش شيرام الروح الدرام الروم الله الروم ا

سين الإجها المرسين في الأرابي في عراكة عليه التحالة الديارة المعرود في جاء المرسين في الأمرود في الآثارة المشاه المناب والمتشرة إلى الأرافية المناب والمتشرة إلى الأرافية المناب والمتشرة إلى المناب المناب والمتشرة إلى المناب الأخلاقية والدين الإخلاقية المربي عاجمه في واحمد أنهم وصلوا الماكنة المربي والما في الاحالية المربي والمناب الآثار والإخلاقي والموالد لهي الإخلى الإحالة من الأحراب الإحالة والمناب الإحالة والمناب المناب المناب المناب المناب المناب الأحداد المناب الأحداد المناب الأحداد المناب الأحداد المناب المناب المناب المناب الأحداد المناب الم

## و براء غال او فود اون آن مان ال مائة البحث الرامي ما في الروح او النمان

و من ادى لادام بيد أن الروم بوشو بدام عن باده المعولا برغير ماميم دو ميس بلك المادة والاستخداد الدي بداكت النهو أن الميط بدرات در الصنفيا فقيلا مراسود ادامير مدا الديكر مرادي م آل المواد وافق المقبطة عليه عوصية الكمثل بسيكنت يحيط القرم بالا من مع مصوح القوى الفياد بالواسع المادة مادى الا ماداد الا الماداد القوى الفياد بالواسع الماداد الماداد القوى الفياد بالواسع الماداد الماداد الماداد القوى الفياد بالواسع الماداد الم

الو أي للديار و مد الاستان الالمح عدد رمامه مير المراب وي المراب وعدد الله المراب وي المراب وي المراب وي وي وسم مداوي ما المراب المراب

# ( فهرس الجرد الأول ) و كاب الجاج ،

<del></del>	
Employed and	
fall 6, 2	44.0
على * 3 ك الهرس الثانت	
مورة الرائب المراي المراه	r
. 1a (MARAMAT)	
Carling The Country of the Prince	- 1
Party in the world of	
مراتب الهامة	7
agence to the same	٦.
10 Fords 1 12 Miles	٧
يد مرازجه درالاد ده	Y
	٨
17 years	
الا مواقع الما الأسرة الماليوند الماليوند الماليوند الماليوند الماليوند الماليوند الماليوند الماليوند الماليوند	
1 11/01 11	
CAL PP CHARLES	
ر الرح منظر من الركب المامين)	
ضه الدات	
7.5	

المحيمه الوطاوع	منه الوحوح
44 النوح والإدامة	ی بر خادی مسر
يه عرج الإصان للصه . أو	وي افرم لمناحي
التنوم الناق	۽ ليم
۱ به متوج خیوان ۱ به معتمل تدیم الحیوان	۽ قبني
ع مه ادعاع أغرى التوج	9
و الدرس الزايع كر)	~ 1
وواري المظاوراتوج	رو التاسي
ية الأعطاء الترقية الأحداث ما الأحداث	وي طائر الكاربوما هو
ا پرې ۱۹ میده المراسه اهلیمه	(اليرس)الثان عشر)
يوم اليان مدادية المقارات المقارات	ور بایک مرد ادام
وي العدد معليه	پو کمامردانام پورکمداندل
وو سرمانسان	No principle
ي الرب الأول الأمن النوم معاد الاتار التار	ور کید الاعظ
ريد (اوجه الثان الثامن والثانم و المرس الماسس مشر)	يه لرم 11م
و المستخديد الماس بالفن	gallery of a grant
45 Sept. 12	و بیرس الاست م ) اورو ارس المطابق
٧١ - الرجد الربية المؤسس بالقن	7,1,5,1
م <del>ن سند الأبية</del> المحتمد بالمسالة من	الم الأحاد
وي ولانة التراء بالموج الفنون	چه اغواب

Eng. 40	محبيه البرسوع
الاستدامير بر	وي خيناملنالويتراشنين
الر* .	ولا حب الحسنة والتو
وم الا الا عني	۲۹ سي ايفال رفتي
Pt Walterlieu	والم المستد الإسترام
و) خواج دقين	وووا المحقه الدينية
وه الحيل	Ay القرة الفيزية -
(الدرس التاسع)	٧٨ وظبلتها قدادية وأعطارها
عه المرد داراية يعنها مع	( الدرس البادس )
-	۲۹ لیسل رابلتن
ا 12 الراولية مع الإسابات	وم الإسال شكد
الخاطرة	والاسالوالورية
والمتاليم المالالمال المالية	tivil 191
عاد تراجلا مع الأسال	والدرس البابع)
٣) الأميل الشاع يرطنها	۱۲۰ آگار البادد
۱۲ - مایشر ماه و با طبع	olyje st
्रिक्ष स	وج حل الأسال الإرامية
موا الشباق وأرطوالواكرة	والإرادة رحمها
(البرسالياني)	وم الرحالاتان بما الراسل
وي التعليس	وو الدويسة الامسالات
وو المعينية طيران و	والاستفاس
وو الجميراليام	يح التناط راف
EA BLO	(الدين الثابن)

حممه عرمون محمله الوضوع	
ع مد مد الدراي الروا شرح على الميواد الو	
الراب فيده سالم المور الباس البلاغ	
To M. Marchelle W. M. Commission of the Commissi	
و الدريال و المريال و المريال و المريال المريد المريد المريد ا	
abigua dikit	
المراد المراد المراد الأول المبادوع	10,
والمرازية مال المياة	
and said case on the little and the said of the said o	
de rall and the	
P.F. L. A. A. L.	[-
appeal of the first time.	l ij
المراجع المركان الليا والمامع	اللق
المراقب الأراد الأراد	
the second secon	
And Advantaged to the second s	(3
mi - 12 ( 17)	
3 off farm	J.C.
_T as	
وجود كرون والمرس ١٣٩٠ علاج المر برود كرون المرود ا	
al IVI - I - Club	
W. 544 F	
والإنظام على مواص الممسر الموالا الق	(,

محيفة للرطوع	المسته الموضوح
١٩ د مدالمدان البرواقدم	٧٠ مستين والتوم
ددو هدالير لابي	No.
ودوا فلداؤ وبالبين	ر الدرس السادس مثر }
ودوا فتنافر يدوعور في	والاستعادة الوصية
(الدس الفادي والبشرين)	وب خصوبية المنامية
١٠٢ التاريخ الحديث المتوم	١٧٠ موارد المطيسة السامية
والمراكز الأروامر الر	. ١٧٩ - طريق الأسفاط من الترجي
الاستوسونيوس	( الدرس السابع عشر )
(الدراثان والشرق)	وم إيرفادات لرجال المنطيس
١٠٧ الترج التطين والبكار ا	۱۸۷ (اقدس الثامل عشر )
- 104 التوم التطيمة الحبرانان	٨٨ . 14 پٽتان الرسيط
myt to	المداما يمان بالطفين والمكان ا
a 3 apt	به درجات استنیس - ۱۹
Page 11	به حواس لإنبان
(الدس الثالية والتقريق)	ه مدالمر
117 مر النباع	( الدس التاسع عشر )
١١٧) عاربين سال السنظ رالانتياء	المه المناها
٣٠١ طرعه الرغاة المعالات	وه المحمد التم
339 317 111	032 C- 11
۱۹۵ کف سری دین	۱۷۰ عليه الحين
(الوس الرابع والشرين)	( الدين البشرون )
ووو مانا نقرل	١٨٠ الترج المطيس السل

والمرسلة المراكات والكلامي المرسية المراكات أكلامي

المرجوح المها خلاج النب جهور التكرار ياشد وها كليا راهي المعاد أترين ل الجولان التومي وه ا كويل الجيسولان التوس الإدام التدرين أتؤجل والبرس السائس والثلاثون) وورا إقام عقرم الاخلاق pia Yika ya 🔻 🔻 و الله الأسمر التي البوء ما ساجارالافاليط الرجالا والمراغرك إبراكامينا ر د مکن برقس الاشامات الما م الله على وجود إدراك 4,38 rd 33 و بالا باسل إذا رأيت بشاورية والمدس الرابع والثلاوع) وور أساب يعام الثرار ١٥٨ للوامر للتركة ١٩٧ أين يرجد للنور . عليه الإدراك الروس يوور عادة تعمل في معم المالية Fat my w مروي فالله الإطام التدرين طوجل all so a go go 48x 13A 1 A P 18 A 18 عر الله ١١١٠ و ١ F 4 3 3 4 11 ير د جلالتيب - the -ووار موايقه جناس التحتير A - 1 - 1 - 11 was not the way (n 2 april 2 p a . يور عمير خالة غير اختياريه الا طيروطريت لللاج ويوصا -١٧٠ الثوم يغوى المنطاق ء العرب ولام أعاد الترم

the governor وووا كراد للدائنات ١١٧ درر الإراد الشيعة يوور ڪال رحي Trans Break few 11) خافظ على السكران وزو كأنم فل مركك الصباب ALC: N والمرمر الكازير اللاثرين دور أول برجات التنفي الم المراكبة الأسطال مور تأتير الاستواء ورو تأثر المتل وهور الشداد البتل التأثر Tell seat control tell ١٨٢ (قابات إغاية مرحد وموا الرشاق بالتقاطي جمها الأفدت والأوقوب فرسط الجهو الهرلان التري جور الرياك عليه الاوق ١٥٢ ارتباك ساسة الشير

والما خطرين لاأستان وبالاتراج ١٣٧ كالنوم لماهر و الدرس التاسع برالعشرين ) ١٣٨ طريقه التتوج 179. <sup>ح</sup>ل السيات القريد age Stor The et lines عمطيم والرم فندقي وي القريقة التناسة والمند ووو لاحس تعارب و الدرس الكلاس ) ١١٧ الرم عد أشناس marin Hall har جور ملاحظات THE REAL PROPERTY. ١٤٣ تاييه شيمسر جههر أرساب فكرم المامر ورو سألا النوع دالذكرو الاتي titl on theretare

ووو أودائتوم

وور بألدة السري

ووو طريقة تليت التقر

	- **		
صيد الموجوع مد الوصوع			
The state of the s	Eggs was your and		
	Egypt Mark Party Mark		
۱۹۹۰ المرلان الدون أو الروجة ، بدو الله المناطبي والكير ال	The state of the s		
Tall block William A	ور علام المعام والمعالات مر		
	س في رجب الهدير في الرق		
1 - 7 - 110	F 27 41		
	T J T F A1		
	مدد ور در		
2 3 1 2 1 2 1 1 2 1 1 1 1	THE CASE OF STREET STREET, STR		
	A COLUMN TO THE		
	The Property of the selection of the second second		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	and the second s		
۱۷ و ۱۵ و استداك			
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	- John January 184		
	and the late of the second sec		
I Br Tall and a second	And Action Colds		
Carried and Control of the Control o			
المام	No. 191 - 198 A		
و به عزد لا المداليوم و معموليا الماع المراة ما ماليب	The state of the s		
4 - 5 H - 5 - 65	144		
16 16 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ALT TY		
200-27 61-20 F10 / A TI CON . 10	وي "مند المرى أمر 10 مارية مدرسية بالدي		
A STATE OF THE STA	1-10 mg/m (4-1) (4-1) (4-1) (4-1) (4-1)		
	Attraction and the second seco		
and the second s	The state of the s		
طالب المؤسد الأرجية) والو أمرال الوم الثلاثة	マアイの名 岩 争 111 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		
111111111111111111111111111111111111111			
عرب طريقة الشوم وشفاء ١١٧ منصري			
عدم طرحت التوم وشفاء ١٠٥٠ مرد سال مع و حيدا الأمراس	CONTROL OF THE CONTRO		
الأمراس الأمراس الماح طريقة علمه ال التوج			
100 A. C	۱۷۸ افرد الرمن كر الام ۱۹۹ الكالوي الماري		
وره طريق الدكتور وتفكل وره طريق المرى طاسة جاده وره علاستات وإقادات	المرس المراجع		
7.1			
	ر ادر 9 سرده ۱ مهم الترع التاسي اليبدري.		

# النجائح في علوم النفيس والتنويم والأرواج

عدات م البعد مصلی ما الله الله

ء ستي

		1-5	la.		3-6 1- 471 -
-					
{	100				1
		1	44.4	7.47	وووالتوموز معاالأهر والتوالي
					٢٧٧ شين الكماو الجم والو
		rr		4.3	۱۳۴ مايارکسيد
	-		ena 5	4.1	والمحادر الأرواح ومامها
			_		CNAMA
	- 20			1.1	COJ! 1711
			رسال ليا،	714	ووج المستراكري الرجالات
4	w.		P . 3		9 - 4 - 9
4	سراي	بميداد	لتعود وال	144	ا ان خابی راحسین
	- Çin	ي بان	فيهاث وفي	TEA	graduate the second
	wiji	20	تروط ال	244	ووو مسالتات وركه الروح
	40	J. all	لإرسال ما	YAR	راؤمريون خالي أسروبة
	2.00	-	4		
į	dji di	مروب	اواليناعي يحا	rati	المعه كايخ المتعالقات
			وريك الأ		و معدد لالودق الحد
4			وقترس ال		44 61
			den		w wasan try
					grade and the same
			9 44 4		APP ATE AND MADE OF STREET
			لم لما الت		والإ اللحاد الأماريان النصطار
			ماجرت		Keels
			-		

ملا بعديم يعدم الحرية ، ومن نظر إلى السراط المستمر به ما يد خاتك فريد بالا بالا من حم عد يه يه الدين بيه بد

و عدد عالد بيكر بيتر باد جريد السرب و ح وري الا ساوى سرد بي الري الكفتين هيكا الديكر من التكفتين هيكا الديكر من التكفتين هيكا الديكر من التكفتين هيكا كان المنقلين

# والمعكن أنايري من الروح }

بيدا الاسباب الذي للمنا وكرد لاج كل تروح مقبلة عسمها رؤية درم عدد الاسباب الذي للمنا وكرد لاج كل تروح مقبلة عسمها رؤية درم عدد الله و مدد المنا من هذب الرد مد و ملك و مدد المنا على من ما المنا المن المن من المن و المن و المن المن و المن و

البد أحد النائين متناطيعيا ، أنه أثناء وبه كل أحد الملاح مردا أعل الأرس بأر معله بعد عد دائر الله الله و م مرحه حد برائم حال دره ود الرحم برسل منه ربي الا عن عل ت كة المرساد بالنبط برالا أنها من ور ، كالمحد إلما أحد النائس ساحد الله الله المحد الله و معد ح من عرج المعوض به وهو من اود أحدا ، وقيا مثل النبس الى كان

المواود والدالكي قال الد منافكيه في ورات من ومها مد مدر الني البرد عد مدر الني والدالم المدالم المدر الني البرد عد وحد جلس الراس المراد عد وحد جلس الني المراد الدالم المدالم الني المراد المدر المدالم المدر المدالم المدر المدالم المدر المدالم المدر المدر المدالم المدر ا

طب الأسام الحديد من الدين على والكيال المرد الإرادة . كا يضاً المدرو الإرادة المدرو الآل معكن المدرو المدرو الآل معكن المدرو المد

وقد ذكر الأستاد الداخ الذي تقل عند المنظ أحد من المبدول . دعمل قد عبد في كرب الرواد الرواب ، بالمدعمي اليم من مثل عد عد الري كرب عد في الأواد الله قبل الإثراف على كند الزوج عالم بعل الإنسان عبد الموالم ثنادية وأعلها طنته عدد

ای حدود کی و دید یکی آی دی عام و به الا ماحد الا می در الا و در الا در در الا در الا

ولد أشرالامام مالك دوموانه عند أبالروح مي صوره وواسة موال فقد يسم ومرجموعت الراج عند معا يامر منها بها أي عامل من النوامو التي الذا يا ب العامل عليها عام كيره كامه عنها ألد عدما من يام الاول الكان فيه هم مواهم منه مراساً المعاملات التي عدمات والنواع تلقر مؤملة

وصد عبد الرام الاصاح براهد بطومات الرحام لا الداخ مها بالمتاب الرحام الا الداخ المام المتابع المتابع

و الرواد بالد المدالة المقدمين - الله قال الأمام الامراق الد كان تنظر المام المدراق الد كان تنظر المام المدراق الد كان تنظر المدرور الد الد الد الد الد المدرور المدر

# العرس التاني والستين

الكر الماليوس الماسي أن من تسالس الروح التوكل بأي جو م ساحد كمال الم سين و د عدا بالر د و مر حدو المر د و المر د المرا في المد المر المواجه في المد المرا المرا المواجه في المد المرا الم

ران خواص الأواح مكاه النواء المواد كا عديده رسال المتواد المقد يقامون وغيكثون بعديد شهود أم بنه معيد الرق منده من الدنيا بالجي الدنيا بالمناسب المواده وعلى المواده والمن المواده وعلى المواده المواده وعلى المواده والمن المواده والمن المواده والمن المواده والمن المواده والمناسب المواده المواده بالموادمة والمناسب والمناسب الموادة المداد المداد بالموادمة والمناسب والمناسبة والمناسب

﴿ الكنف على المريض بالطريق الروساق ﴾ إد وعيث لملاج مريض و توجيت اليه والودن أن تعرف سالا عل

له تحامل الهن و الإس أو ديخ أرضى أو به لحر أو طريد الرابة الله من ويدرات أن الشن الدين و يعرف أنو لكن الاراسيم. على يد للريض وتتل عا وأفادت

در الله الرحم الرحم وسودة الفاقية الدريمة وحن أول سورة البدرة و مستبيد ما در س برحاند الدريمة وحن أول سورة البدرة و مستبيد الدريمة الدريمة الدريمة الدريمة المواج المستبيد و المستبيد و المستبيد و المستبيد و المستبيد و المستبيد الدريمة المستبيد ال

قان اللي به تطرف من الإدبي تفرقها فيتمره وران كان به طريق القرائط بالمداء في في بالمداعد عدد عدال به و التال به الم عن أداع بالمداعد في الرائد به ما من من جن رائد الله مهمة وأسه فالمرض على طاء العائدة فانها من الجرافعة عراز العابدة

(علاج لتريش مراليل)

أن مكتب له أحماء للرضية الخشة والمشترين المعاكل المع خواليان ال محل وجمع إن المكاهر بيسونه بد يعل عن الرس بعدل ( السيان أناب

وق البلا الى الاخل هب البرم الثالث مكنها أى الرطبة ال حيس وعموها إلامت طب وادمى عمال بعد الريش أى منه مم البلك ما مراء بين أن المسالسين الراء مما البدار عد الميامة بعد الإده من النوم ويكب له الرصة مع أبان المنظ

زهدا دریکت و البسوو جنطن الرحیه الحد والدوری اصارحی و دریده به کری به دارد به طوران به مرجل به درید به کردی به درید به کردی به درید به کردی به فلاش به حرطی به فلاش به خوری به فلاش به درید به کلید و در ایال به کلید به درید به درید

و والا كتبك آيات لخصد شتيمة والاى السان كان عفوطان شر الرس خدر بالك واصد دام بالعدم أن عالم عدم من الآلاك ( ويدني ) أن المدار أن خدم شامس مدارة

الهم باحديث باحديث ياحديث أسأك عربة كتابك المركم الدي لا بأتبه البطل من بن بديد والا منخلقة ويمود وجيك لاي ملا أركان

# •老服务大百分。

# و علام الرابعي اليك

بيدل النبيع السمد بأن بالا النمير الرابين عوا وعور العرم الدامة كلك و قال عن الله عليه وطرع طاعتكم عن أحد إلا والدامة كلك و قال عن الله عليه وطرع طاعتكم عن أحد إلا والدامة والماري على عام الموارك الإيمارات المالي عليه فأستر الايكوران (لايكوران)

#### والهناء المحالي

مرد عبر مس مديلا السواحد ما يدون ها الله على السال الشعال بالإسر عول المعربة به بسبب الله على المراق عدد ما دور به بالاسرال على مديد الله على المراق الله ع مراق من الله على المراق على مديد الله على الأرعام بالمراسم عدد الأور من حاصراً على الله على المراق على المراق المراق المراق المراق على ال

#### (PERMIT)

معن الدست السندن أسيم من والدار والحال والمسافية المراد والأسوال تشخع المسافية الوال والأسوال تشخع عليه الدار الدار المسافية الم

# الدرس الثالث والستاب

# والفريقة الأرق لاستنان المناجاع

إن أجد إلى معالم بيد المرحى البيدي أماده طاهر التياب متوسطه من الراح الأولى المنابع المناب

# و فير عد الاساد التعالى و الاح)

اكتب في كف المعاب توقد تبال إر ها لا دع قرباً بعد إد هديقاً وهب لها من في كف رحمه الله أدن الرعاب إو وهل جينه بين عيديه حرط سنوية مكدا بي تم شرم بالمرحمة الله كردة سابناً عدد عن حرا مرة بعد المكاني السور وهو الدان الذكر والسكر وقد و صدموت الهاد فإن كان المكاني السور من الدان الذكر والسكر وقد و الدان عو الآس من الدان الذكر والسكر الدان من الدان الدا

المدينة السراعرية المراف فيام المروس السجه، وأبينا الذكرة المدون عديه المراف عدد الرمية، والسكر بال العام

وهر (متارش فقدم طوش مدي فسا للروخ هم به اللهم عن جي حملاً الفائدلدين أبر بعد مرسد عليه عام ما م ليس كنه في دوم السميم الصير )

## ( ياب مرح البارس )

> ر فاد صرع رقاب و كنيدهل جيءَ عبد الإخرار . 111 - 111 - أن 111 عليك

, ,

# و باکار افساب بن دان برس البطان)

وهي من الأعالى واستبط بيا باسواد بكم الداريق وإسانيا للماجه ومرايا الله والمحاجة والمرايا الله والمحاجة المرايا الله والمحاجة من الالمادي المرايات المرايات

همین هدم همین هدم شاه شاه اندین اندین آید امارش والی الده س و برمد الباری والین والند و ایر جد و خا مزید از داد حت آدام و خاصر این ورایاح بادر سید از جوم مراق بالان الله ثمال

# ( المصور العادين أو الذين الفاقب من جسم المريش ]

د خطر الدي در نيتر و الدو بخيارات منه سراد پرطاه وي آستوان احداث هو عد الآمل و حت الگل باعد الايم الرائيد البان داگر و خاري واگر از و بادهاد امر الحداث على او ميا با حراواد او مصاحه الاو هاي جيسه وي اعداد حراف اول معدد د ولکار ايد الا حق الحداد از امرافيه الإساد البراية حتى محداد الباس الجنائل الكلم وهدد هم الدراتية حوال الد

عومه عداكم باستراجی والایالیة والجودوله فاویت اله حد راکنتم ق مدان با اصروب به حدود و اکلیاله بر والدو بر و لمباکر والمثایر والدوق والدون والدوج والدودج آیت مسوله الدور داید البحان بر عهر المشار آن باید بور و آی لمال الاست المغلم الداد الدوا

و رجه المدادر و الإداد الدرو المداد ا

و سال من الرحوراليين منطق من اين وطلاح جيم د يعني الدين و شارع الرحق و الرحود و الر

د میں م ماکی قب بعقا بادر میاد و اسان طاقا میا میا در میں کہ افادین اساد قرامین رجمیعی غلامی واقعری تترم بادر اود نمال

# (إنا مطر الدرس على الجم)

بیر داگر ادیمان طبوعه الماهنده آبر فرمتیه کا بختم و المسرح فی الآوهی در در بیان در بیلاد به در بر بیاب و مهرد در بیبر و میتی عوضه در در بینید در بیبه در بیبه در بینو به میکند

ب النجاح تأي

ستيلي علاج الزعد اللامر مرعدو المم عنديا به يولها

الله اليم إلى معاب طام السرح أو يشكلم على بارجم وأودته مراد كما مراد بنب واكمه عدد الأحد راجاء مبيد بدأ بعد والراعدة الأحد بدران

على الدي قال قسوات والأرض النباطوط أو كرها قاتا أينا ها مع و د دم در الديار و الديار الايار الديار و ما و الديار الديار

مسلم بنون والتوومايسطون لاتخرج الابناق ثم تكتب على جهده والمانون ( فلم أغر ولقوم إنهم مسئولون ) ومكتب على طهالده رجعه الاستارات الاست الدين المستعدد المدالات كالدياد المانع عمر الله الدين والمعالدة ما من قدل لادالم الله الله المستعدان . الحبيمة بالمعدد وإن في معلق فقر فليات والرأ عليد الإستبطان .

الله الأحداث اللها

حود استناق عن ولد سالي ﴿ وَقَالُوا الْمُؤْرِهِ فِي سُهِمْ عَلِينًا عَالُوا

دیکن بزند بد حدید شده شدوط و هم مده و هم از در در ا آمیمت عدید فاتلا حیث بدن براند و در بدخرین و کفت این برای غیرتک و مکند علیک پایتن یا اثبی سین شارخی

#### (سبر مارايما)

سكتب ين جمه (ك) وعلى يمته (ه) وعل شملة (ي) وم سه الإس را در در البدر را در را درج سروب وكيسس باد كا فك السازمان الا امر الداسس له عل الرسم أرب او الرسر وس يار لا أمود آداً الماد الاست فيو سادل وركامه به عدال عبد المبيت كالمياد

# النوس الرابع والبشين

( تكف النارش )

واد بيديا الماضي الشاكر بينها الساسي و . ج<u>كسمه والتل طر</u>م أحمام الأنكسف وقي معدد الأمران

مديكائي بلاد غوشيل مطهوش بطريقوش بيكروش طحهوش مكتالاتي الراء والمبلق والمناعة و ياعبوب كاف هذا المارس وقده بازك الله ديك وطبك فاته يشكشف والقددة فا لملك الماك المأم من شره والمرود عندوجود بالموجة أوابراء أواسوقه كان بعض الجويعائر ماطاب عند فواد له عليه إن السنة الراء بعد الراء الماك الماك ر ای آی سالا در ادالات و دای رفت ایر الآوناد از آدی و لا عظم رای آسا مهم و لا من بختاک و لا طفیر تاک بان تحدیث و نقشت عبد آله دای آداد و کت فسایر دادن ادام از ارای بازد و اگری اطار دا ای داد از تایان آمدین و عنیاک الفادة ایل برام الدین و و ایس طفور طبیم سالات داداد دادان دید احدم و دا بازید باز دادند داداد و به سال الکار و الحرق

و ب با در بالده الده خدمر و مولد شیدی أب المهال او بر ما الد با الدیمال آباب خالفه می آمدیم متصر کا بعدم و با المده الآمداد و باه اید کابهامد اسم و اور خلبت ارباح ما به بهد آوادگروچ و و آردت (مراقه کافیل ما وآلاه

#### ( My (1)

دشب مده ۱۹۰۱ من خراف تبلی و اسرق طرقها و آخمه مداوا ، در ۱۶ سر ۱۳ سی در صاف عربی بادن ایک در دد به نکست امل سر ده باد کرده

الا كن ألا تر شيروعا، أمني ودؤواد على بعلش فاسرو طيطوش من علم رائم تقول عدد النوعة وقت أن لكمه علام

مريد برستند و عن طبيعت بارعن بالند مربوية مكل الدال سمو أمر عيال عليمي التابا آليا جل الريال السري من عمل الدال المري من عمل الدال المريال المريال من عمل الدال المراد المالم النسبة على والسياء فات الدوج بله ما دال مركة المكري مريمة على المعالية في دالالدال المعالية في

ولا والديكروه إلى أن يشل فقا طل شبأة بالشائدية العراد علم وبيئة وسبب خرجه وغير مك الطلب عن أن يب ك مدا المسلب ويصبح عنه إكراده خاطرك وتعاهده عن أن لا يسرد طبه أيدا الجلاء عاده الا الله المرد عدمه وعوال الراسات المرد عدمه وعوال المراسات المراسات

#### 55 mg 4 45

م مدارس عدم مدارس حدد مع على به من عهد

ثار الدور الأسواد على الدور و المثل فيه والترقل و ما يتل فيه وكار و المثل و الترقل و ما يتل فيه وكار الدور و ما يتل فيه والترقل و ما يتل فيه وكار الدور و ما يتل فيه وكار الدور الدور

#### (lal)

يد كنده ال مرجه وجماي مثل المداد وأراد به والربيع من جمه الهماب قار شكام بدلاسي ويسبك إلى ما ادريد

ورد كنده ب ما رعده مل نساب بالرساد بالايم دالله أبه ورد كنده ب ما رعده مل نساب بالرساد بالايم دالله أبه ورد كا الله ورد كا الله ورد كا الله ورد كا الله ورد و مثل برد و مثل بالا من و با بولاطات با بالا ما ما بالا من مساكس بالله ما بالا من و با بولاطات با بالا ما بالا من مساكس بالله من من بيادل الله و بدال برجم الاسم بالاستان بالله من من بيادل الله و بدال برجم الاسم بالاستان بالله بالا من و بدالله بالا من و بدالله بالله بال

# البرس المخمس والمستين

# ( شم إحراق النسب البطم )

التروكز لانتصافت وقلط البرس السابي تتولاء

سیفندی شدم به و سفید، یای و دو کلت علی اقد دعو کر مدائم آثر و سائره خاصه دنوه مسرعه عمل از در تحریب هالی این عمله او غیر و حل قاد چیار استان کا در داد او عدل آمیاجت افاقا خر اور سیاله دو مراجم صبحت به این غیر اور در فر اشتام در دو چی به علی دیا فیراد او مداخت او مام با میراد در آمام با بدهام با بدهام با حمی با بادی در ادار مین داخل آها فیلی استام فیم و دم ادارا

#### منه لخبروسه)

وهي بيلاج المناب أمن الترأمانية عدوية من صباحا ومثلها ما المعرور والمنظر المناب أمن الترأمانية عدوية من صباحا ومثلها ما المعرور والمنظر المناب الأمام المعروب المناب المناب الأمام المناب أن المناب الأمام المناب أن المناب الأمام المناب أن المناب ال

ر بنج المثارية في بمول مند ١٧٠ با موا طير على الله أن موطير سوا كان جدا موسط أو كافرأ عام لا سم و الراسم (الا يدا الراس الله الدامد الله بداعل الممانية صلاحاً ومساداً وقبل الشلافة سكتب الكوام السفرانية في يقربها

#### ﴿ فَمْ إِثْرِاقَ الْفِسِي ﴾

میروم و النسل الیکدی از السیر افراد اصل النام الدام الاستان الیکدی از السیر افراد اصل النام و حالت می داشت. در این حراد و حالت این جام این الیکدد استان الیکدد استان الیکدد این الیکدد استان الیکدد الیکدد استان الیکدد الیکدد استان الیکدد الی

ر فيها ) وه اليم عليك شيطان شعرك به قبل أن يصل البك و توجريه جيم من سعى في استرال تشاديد أو علاج الصاب فاي العارض يحره

#### ( a let a 3

رينها غرق المنوص . [تا كنيته ق إنال وهو ته چا، ورش به رجه علمانيه قائه چخران

#### ( بأب مندل اللوك السنة ) .

يه حسر الدنا مكتبير السواعا مقدله الدام من الأمثاده، كان الوال عن - سراطاس باحده فعظم حكم اجراآر الديد الوطاس الملكم بالوالاء كان المؤال عن بالليد فأمر إحدود الملك أباديهاج الراد عن البراء عرام فاحد الملاطات الدارات الدارات العمر المام

#### والمقاورة مراعلا

وقيل مذا السبل تكسيدورة الكتف وندمها الدي طائسة العبي مرجب قوله تعالى إضكتف عنك تعالمك بصرك الدومندة - وكدلك را ۲ می داده طوید آو کرید باد آیت طاسح، و عمل این هو به آسید به اهمید و بد و دید و میش ه کمر بدد چه به نمیس السند بر به میره باده دادیدی الساین

م الما من في دو وج لا شبه

کے وہ اور مراس میں مدد میا سدم و اللسس رمد مل م ایام ریکون چوان الردة وحی عل الناز کروہ بلتعه راس ذکر رشید رهنا ما شکست سختی باش فوق دان دسے وصح سمہ یا ملسنع ایکنشخ اللہ میں کا اللہ اللہ ہے کا اللہ ہے کا ہ

# (بترداس)

و سبل را و آیم مرکی کا در نکست مل به آرو و به بآن ...

استند به بدنده ادیاب دند رسم قدیمین حیات و اح انتخال منع به فارس می حدو یک الآمنیة و اصل فالدی و النفل و آلوج در سدر البته الا میدو ر صرف چو و لا سود می اشال خداندیود ا

و من الدر عدمين ومناه النخور عدكي الرقوة الأولا مع الو • الد عدمة

مواقع موجة مورة الديد عود البيل عبه السلام الله-على عامر عد عد المراس مرف أرام ما كل موم عن الإعام العالة على عامر عد عد المراس مرف أرام ما كل موم عن الإعام العالة ن مرسکود السواد و لازمر و سکود س ادمین } وطالت ادم م او کام درس دار با معسیس د و وسعه

5.5



#### ﴿ بَالِمُورِيِّةِ لَتُشْهِرُهِ }

بالد عليان الأصدو حصر ابر ۲ بالنظر الاراد ا د توسط وكوس ۱۹ والد الدولوم ۱۶ فراد و علم ۱۹ آلا ۱۹ الل وبلغا كالما والعبدية العدال والبير الرافعة ووال الأماع الماروة بدالية على الراكب ما على عليه والا عدد الدام واليمير عليه داما كان مرافع للنفا

#### إيبرائه الرحل الرسر

ربعا من دا المؤجه رمن علد بل و من و بعد ما دفه منه و منها رو د و بعد به بالمؤجه رمن و بعد ما دفه منه و منها دور د و منه و منها دور و د و بالمؤجه و من و منه و منها دور و منه و منه و منه و منه و بيشو و بعنور و منه و منه و منه و منه و منه و بيشو و بينور و منهور و کيشور و

#### الدرس المحدس والمبتين

#### ( غورد الأرواح)

\$كرانا بايدين السبق لواحدود ما بهة من التليس وجود على الاف البعود والدائم .. والنبود إلى البعد إلى استعطاد الأرواح للعول

الدر معروف الأول المرابط الدواء الدراء المرابط الدواء الدراء الدواء الد

الدين الدين الملايم عام يدال الدينام الذي الأو الذي الدينام المول. . الياب أورانيا كثيره من مشامير الريال وستاطر المن المول. .

رف أدو با المرد النبر الأمام المالة المن الله المالة المن الله المن الأمام المناها المالة المن الله المن الله المناها المالة المن الله المناهاة المن الله المناهاة ا

ويو لاسية الراسية ويتراري طور الأوا والمانيات

الفرسفور ، بالدصية تحية الران الهيد عجرد فلانسوسا المواد بدار التحط والماء داس زيامة والمطع بتدل كرين مامية تحدد طاء ،

ر الانتيال ويتسريون الانتيال ويتسريون يرماغ د

التفقير والتي الفرصفور مع منة أجراء مزوجه الزخرة على حرادة مع منه أثم لاهل مها الفرط جلالما جنتا، وأوجه من فياش علهم مع مند مند ما لاجة وصراء علل أشياحا وتسمالات الذوائمية عدد بهوالب والأوجه على عند طرك ال الطالع ساعدت أوجها عليه ما منع أسه يظلم عليه والله عليه المائم عليه المائم المائم عليه المائم عليه المائم والمائم والمائم والمائم والمائم والمائم والمائم والمائم والمائم والمائم المائم والمائم المائم المائ

#### ﴿ مَانَا مِنْ أَكِلُسُ مِنْ الْتُرَلُّ بِرَجُونِهَا ﴾

الدورة وجد الدراج فادرجد والانتساع بقام مده مل وجد الدورة الدراج فادرجد الدواج المراج في المسلم المعامل المسلم ال

و كا الاربان الندية موان وجود قرار ح ربي حلم الي هو يره و وصفيا و ده الا الاعتماد الوجودها بيان في عمال الدي تصفيمي في والدين الدينة في الدينة والدينة في الدينة والدينة في الدينة بالدينة والدينة في الدينة في المنافق المنافقة والمنافقة والمنافقة الدينة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة و

عود و موردها و یکی اثبات مستو باید المر و الدین فی مد بو حدیم و یکی حمل بیدید بی مد بو حدیم و یکی حمل بیدید بیدید

کد میان او و منامها باشه روسد بنجار ادار می الده می یه اولا بین که اسه مراید او کرد آداما محدود بنجما فارایم آن آن واریم و خال در از مرای و هایل بعد مناد او آواب می است. ایم اسیم آن الحدید با ادار و دورت درم و درد دو قال میلادم ایم التام و فالماید فی المقیل و فالت در است کال

ويد يست مثل داك في اليمطة فتشكر وأدين يبتك السميق الك و الربية فتصور أنه في شدة ثم برى يعديد أنه كان في مثل دائل - وقوم من مثل التي مثل دائل المعجبة التي من ما يتنبع كثيراً من سو بعد الاسلام الدرية والإنجابات العجبة التي المدرية و من المدرية و مدرية و من المدرية و من المدرية و من المدرية و مدرية و مدرية

روحة بقال أنها ظهرت ليدش الناس وهي ألفيه اوجه أثق و تطرعا الفيق واعتبع لا فيها عال الهنس .

# ( عل وجود الأرواح تكن )

كلافت الاستيام التابيد عواسم مد وروادوا والما المادية المادية

ومن أقرب لتترافد على ذاك و أرافها الماحث من الاكتفاؤت الدن و هذا النفراد و بالل تقد الدن النفوات والدنية و دراء من مؤلاء من كان بطل تقده ينم عام المراوا كنشف كل و أدبي الطبعة الدنانات بهم دامل الموادرة و الل درأ دعه النها و به درائته الما الاستان و بادام المهام المربية المرافق و بالمن الومول البادات الماحة الإشام على الماؤك المدنية و بالمراق الإستان القائدة وأحداد الماحة

بل ماشاك منا كان و بشناى آراخر القرن الصرين؟ لا طل مدعامنا إلا الله كانتوان و بشناى آراخر القرن الصرين؟ لا طل مدعامنا إلا الله كثيراً من المجالب به فضلا من يشيل الاحمال ومدملونه ك الكرمالية من المجالب به فضلا حما تمد بشكامت التاس در الموى المدينة التي لا المقر السالم مدان د

#### و عل باده، أصحاب الكورج من استعمادها مسيع )

فيدا كه فيت مل الدول دستان وجود الأدراج أو دا المطل له شواهرما التي لأوال إلى آثار عاجرين بن منبنيا بالتو ديس المروقة . با بي الدول بيدا الأدكان وبنا براقه أصحباب الأوراج من وجومط المنفي فرق عشم ، بان المكاف في الطلحة كثيرة وعاهم والبع جاء ، وربكن بنيس اهل الطامع اعتمارا عند الأدكان التحييف وسيلة الأجزار أمرال التابي عا مدمولة عن فعالة وجود الأرواح واستجاهاها مثر شادوا .

و يتم من طاله حينهم على المدالة على والقوم جاعة عن كان العداء في حائيم الاستاد الرميرين الذير . . فاكسيا معالة فصل لمها أهداء إلى الاعتباد بالأرواح بعد أن كان شكرها أشد الاسكاد

وبالدوس النالي بوشاء القابدكر للمتراسكة عزاد بالتعودين الدين التواطعوا التأس باستحداد أدواح المستاعة

# الدرس البائع والبتين ( الأرواع الاصطاعة )

الداوقفنا على سياعي يعصر وجال المتراق كشاعب مسمه بدعوا أسحاب الأرواح فلي عثول النياس ولميت تتس با يتوه من أساحه ، فرمن بهر معراد والمحالا والمحادم عصيء ودواحت فراء هر آميسيما واح الادوات وأشغامهم فاغرف ليس غيما إلاكرس وواءه سناوة فالمله عائية 110 أثار طالب أجنب على متبد وأحنف الصر كثير اوصر مائتى والسكون كامتم بعو أومنوه مشير بتعرك تواد فوائة أوبيرح السكاد عن وأن تدعب على التكرس أم بتعافر عن معدد كاملا وكثيراً عاتمكن المعتودين عبوج نك الأزوخ وجهيبيون با وأمسع ذك موشوع أعاثهم وحديده بعنهماتهم مق الفق لالاي من النسبيد الإخلاج طيسم صاغه ولأنالتهم فأوجلوا البركة والنكرمي ومتهمته يواوه وأسلاك عا پستنان به بی اصطناع ۱۹ تراپ و بکست

و لقد بين و لم مازيوظ شعود، أحملب الأزواح ومستعمر بياجد أن خبر ذك نصب في تاميان استحداد الأرواح على دد الاف العيسان والانسكال عن يرونك الاوواح أشباسا سأعماق هنفت أو سعب على الأوص أو يووظاد أنها على الوالد فتعركها أوسمك الأسام مها. و بيزاللاهيجه قوصة. أو لا كضيعتن استاب الارداح واستحدها

التعرقة بيدهم فاشتكل فرس ويطبأن بتوسكوا اللايدي م حري الرسيط واسط عند تلك الميف والمؤمنون متدون عن عدد وم مرسول رم او اس اوما مادر ره کارانه سمل جو ب القابة وجنس طومنون خلقة بين إديه دق ومطبع

هايستر بها بكرم مؤهده المورة علمأ الابراد أو يعدف بووها علاقة فيد مساولة ماسي دجري عو معمري العد ت د دگاری، امر یا مسیمریه موج مع معرب از د ۱۹۰ میم مددائره فالمدادة لاب بأدريه دهيم به اعتبي أسية مرضوم و الله الاعراء عام و بحد الله الاعوام وبالاصفأ كالمسروفر علالكت أوقوك للأؤدموكا يشوونه أجرافق ماق عولطراه

وتدنحن الارواح على وجودها يرقع فكراسي أوتحرك بالقاهده - سود لا يرون غركه على نعل إلى أم يواحد الإعباب عنى عجل والموجيسة والعا المعتوز من خلال مساب أوعبار فتقرج من غواة بجا أو من جاش كرسند فيدو كالاطلال التصفة عنها جلالتها بيضاء مر عد مد یکن عبر ملاعبا می ننده الطلام ، برسکل المعتور غرد قها ويبود أناس سراو يه وهد أثو التبسور مشاهدتهم اوي £ورجها ، والتاكل وجه ميا أشطاح تلويهم مروداً ويعنه وقد المان وفي مه کا ان چون لا ان محضور و با بدا بدار الرام شال عا عدد و قايت الشورة إلا يشاهده إلا الرسوق الذي

ثم أتى موبوط الماكود عل وصف جلسان سيترها ابتضه واكتتب سو الحداج بمب

( ولم ماديوه ومواعم أصعب الإرواع)

الله و هميت إلى قبل الحراجة في ل لتن وهو وسط ف شتيدار الد و عربة مراك و و المصل مراكبو و بالا مراكبو د ياله مراكبو المراكبة مراكبو المراكبة مراكبو المراكبة مراكبو المراكبة مراكبو المراكبة في المراك

بيس الرسيط أولا مل كرمي أمام المشارة وجلس فلمدور بين هره بشكل سف بالرة من بعد مثر واسف منه ، فأخير الرسيط أولا أن أدر سنده بدر داخل منه أنه البيان الواجر الراح على با من البيان الربيل جالساً وقد شكل وأحد من معرد كاكم أحب المدونة وقر المدر أبه عالم من الا كال المدارة المدارة الراج الراج المائلة الماضيطاً ثم توايد من مائر قويا وظير لنا به ميتيا كالفرية على آلة بما بدساناً ثم توايد من مائر قويا وظير لنا به مراج من الدار المدارة المدارة الماضيطاً ثم توايد من مائر قويا وظير لنا به مراج من الدارة المدارة المدا

أم أطعت الاوار كابه وأرجى التارة ويادت الانتام الوسيقة و أبها أت عدد للرد عن أحد زرايا الدعية بقرب البعد الالتئت ذاك للخارة أيا تيما يحسر عوداً يعترب عليه الثال المعتود من من التخر كثيرا و واقتمرت أينانيم واقتين أعصمايهم و عدد من التخر كثيرا و واقتمرت أينانيم واقتين أعصمايهم و عدد برا ما مراة الرسيط مع من المواد روقت المرأة الرسيط مع من المواد روقت المرأة الرسيط مع من الرحل من من من المراة الرسيط من من من من من من المراة الرسيط من المواد واقتما المرأة الرسيط من من من من من من المراة المراة أنها استمالت منة و طفته الإلواد في وصفا من وراء السارة كلام تناب جميف الرح قيمه عبل إلى المواد ومناه من وراء السارة كلام تناب جميف الرح قيمه عبل إلى المواد في كلام أم أنها من وجهة الميل المواد في من وراء السارة كلام تناب جميف الرح قيمه عبل إلى المواد في حاد أن قيم بالمواد ومنى بندم نابة حول المواد ومن بنية يقربها من وجهة المطيح طلاحة ومنى بندم نابة حول الموادي ومن بنية يقربها من وجهة المطيح طلاحة ومنى بندم نابة حول الموادي ومن بنية بيدية الماك وبارك

و ملكا وصل نقد الديم إلى الراوية في النمود على كرس يعهده در الدين من وجست عنه وجريست أنظر وجريت و كلا أنبد على وكبل منطقته عد عن عمام وحاول الدراد و فأها، مدين بمياحة الكير أن الما بالنبع عد كر صاحبنا الوسيط بين قراص وقد ترمل برداء أيبش و فأخذت امرأته هما الدين عنه مراعد بيس معتور حسارا بين وجوا و وقام بين مغيل النموية واعنا البساب و فاملنا فاد هو معتور بالزين عرام سايسا تركية و ومو الاي

فطمورهم فاديل الواوية بدوقالم الوسيطة عثد ذلك و إله والملك

المدينة على معيد بالقد بدو المارية وهستا المشاوي والا هو خوالة على المعيد المارية والحارب وهستا المشاوي والا هو خوالة على من كل بدق طرية وي جاة المتوراتية الا موسيقيا مركة على أساري بياهند عن تخطيط موت ورفعه حسب الاكتفاء بالمجارد المع المدينة والمناف المارية والمارية والمناف المدينة والمناف المارية والمارية وال

### الدرس التامل والستان

### ﴿ الأرواح المائرة ﴾

اندرس مساورة ما ربوط قبل الأرواع بد وها بقص ما بوس به غرى إن محل أخر ذاله ؛ خطاف مستوق إلاس بالأرواع و العديا ، فصاحته إلى فقد واستة و إنتها تحييز حرض إلى الرسط فأوا أن القدعا من وسهلها الغراف المستورة فن تصحيحا الرابل واساعه وكل ما فها حديات عدم بها مصوفة من قديج قام من القرام مع خلالا يمكن من حراسا شهر و عدار الرسيط أن جنته فاقد فادول أن أخصص كل من حراسا شهد فقعت و در حداث يعمل حل السلك ، فأجلها والمانا

کا میں میں السیاسی میں میں ایک میں المورسیاسی کا معلوجی آفرادی کا المعلوجی آفرادی کا المعلوجی کی المورسیاسی کا المعلوجی کی ال

دع سر پر دد م بهد لا بی سه الاس . وحر رافادکال ، واد دعم الماسرون بایم عراد بیشها و الاستان بیشها و الماسرون بایم الماسرون با این الماسی بیشها با می کا دال

ے ہمیں ہے۔ ان بات یا بات میں مطال مطال انتظام آخراد اسا المعاد انے بھی (موروستین والیک میاف

الأحد عربه الوسيد في ما سن به فهم ال به الأحد الربية أما المالية المناور وراء المرق عب يزدي ويدجرة بطله في أحالية ما المحد و والا دراية اللازمة الاحطاع الالمياح واعدادها و و محد في سدد مد ما المنار الإرباع المرتبية الما طلب الشراعة الربية الدراية عد عد المحال الموتبية المرتبية المرتبية المرابسي سبب المحل ما الربية المرتبية المرابسي سبب المحل ما الربية الربية المرتبية المرابسية الربية المرتبية ال

#### وبر مدب باز پرط جاند آخری و مکان باندن آرق من سواد و مطاهر کانتی از لائدان بو به مدید اشرام راجعان اید کید ... کان

وخدمالمراة للمدوالميل قرائها والمدورات بطيرة يحوالهم الطبية السفيديان ويزحرف معميا رغرقة المعرة والرشت بالزياش التساخرة حل أجل طرق ، ولم يكن هذاك عرفة صقيرة باعتاهم العنها بسناره مدلاة من البلغياس وادرية القاعبة ، ورأيت مثارً أخرى عل سالر الجنبوان والبراق وأدرانا فاصاحب المكار يتفصر كل تيء ورسي أن يقدهم ون كرين وزاء نك السناوه ، فريطناه (ل السكرس بالإمراض بعند أن تحفقنا عار البكارون ذلماعد والآواب موصده أم خفيت الآوار وال بواہ ماہ کر میں <u>ہائے ہیں صفر</u> افاق عامیر الرمطية ويراأي ويعي ونسه وعاريات فعسهم الشارة والتحد فعلي المام سناح كلما الأنا الصواحد في أو في طائرة ترفرفيدي نعيد النامة والوسط لاجال مبدوما وبكائد وفرأيتها والمتار معتدلان للحدود للرحائل المستحرات للأستعراط الخيواراتهم المقداي أأسم واقبها والمااست حي الشقيد ممراها الرافيا فائن باكتفاس فنم الردتمرهانه ومدخفش الأمرار وقبل طيوم الولا عن أن أن الدائر والمتعاملات الدائد من ماما سرفها والماحي عدرت والتواوا وأكاف عدي معملات الأحداج والمصاد والأعطاء فالمويوموسولا وينظم مراجع المراجعة المال السمة فترا المجال بن البقب بو مكير بالدو وطع نزل الأشباح أو عبيد أو ترقرف والطام تميد البرما كأصارا والأرا وافعا المطار سيد بلالمم معصد و کافی در الامکیات این فی آبایی طبیر میراب داشت عاد الب

وفيا شراق مرا كالساب

و عراسه ما ما ما داخلت به الله الراب الآل من و المحال المحالية ال

المستى فروا جراية جرائون به ناس د (<sup>2</sup> بو گا نه برائي ويراطان خيايين از با آهاده

# و إجال بيحل مقامي السعرة (٢٠٠٠). و يلاديكر الإنكامة

ار الاداعة التي الدولية الادام حسية لسمة السرائية الإدائمة المساورة التي والله المساورة الله التي والله المساورة التي والله المساورة المس

همد العامة مدا الأنجد فيا بايمت في الدك ثم جلسود بدام ه الوادم كاليان الدوق أداريا وأبدى والجدور ويدان اوليا الد د المحاد الاستعداد بالأداري أداري بوراد الداء الوادم المحاد الداء الوادم المحاد الداء الوادم المحاد الداء الاستخداد الاستعداد المحاد الداء الوادم الوادم المحاد والداء الاستخداد الاستعداد الوادم المحاد

رای دران و رسد التصابی و دلامه باد را کا سالا-یاد در اید را نظام ادارات کانی تأثیر بخشها برانطهٔ آسلالا این ایاد در این در این در این نظر این سواد عم اهی

منسرطة

ة طرى لنش في استعمام الادواع لتمريق ولا تعوا فيسه -وعد إرائع إن وبيها مطابات

# 

وارا هم السكلام وأردت الرسيط بتكلم الله ( ربه الل معه م دلا ... أنه بعد الشكارم والسند تقول و كر السند م وإدا سألتد عن الساخة كر الله الأعمل المروب الذاد كراب إنه عدد المساولية السند الذي أن ندكر له بعد الفائل قبل له ادفق شربة ع والله علامه أن المدد الذي أن بعدها مقائل الذا أرسد أن نعم إلى السكانات و المروب منه الاصداد تقل فه والرجع منهمات الوائل كان الوسط م يسكن من التصبير وقر الذالسكانات ، ولم بعراب المناولة ، المال المعلام ... الم

# الدس التاسع والستير

الكرنا خدر مكم الدوس الماينة وكعنة استعداق الأرواع المنيق والاستفاص والدينم كيت كانت مدار المتعروب الاجواز أمواله الناس وباطل والمديد الوام أن استبعاد الأرواع قد المق والواطل الدام الما المدادس المداد الدارات الما الوام المدور المدور المدور المداد المارات المار

بتعن الرسطة بركتم على كالسيداً كل كده فرق من المروق المباكه أو المرافية عرف من المروق المباكه أو المرافية أو المرافية ومرافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية ومرافية المرافية الم

هدرالكاره (أرجد كلامك) لمنز الرجد أنك مقداً بالكفات عرة تألية . الدا أردت أن يقرم الرسيط من عرمه أي يعرق ويسكيمط عدرته و نتبه عاد باعلان سريعا بعده على أسرار الترمين الكدياها حطو وقس عليها فأخبل كثيرت

#### { مية ل طريده المشب }

بأبر المترم وسيطة أنديتك بالبششب ويصفه طأكرسيين كرسي بعيار وأبناء وكرسي بمتدوجاتها والمرجو الكرمي الذي بمتدوعهم فيصير الرسيط كالدان فراء لرستند بل عل حالة كرس من جهار أحد على من برى ذلك . وق الحصمه أن النائم لهين تأتما حدًا ، بل عن

الوسيط والضم متعب طبره نادره عل الجديد كديد بيأيد به مقملات بن لأمام ولا نتكل ختفا ، ويترف الناسود من جه الرأس، بأي عسلك بالمنطاء فأدأم الثائم بالمحب سمدائر سيط فاغربت الفملات وتملي السود وحل جنم الرسط الآثا وشع على طرى التكرسين. و يعتطالوسيط وأسامل طرف النكرمي فبسنك الاشتان الوجود طرف العبود الحابث يطرف السكريس وكانا والعاص غصند وجلب السكرين الكاف صار بمستاه متاما ف الفضأة صحيلا على الماجود الخديدي المستور و إليامنا لكس بدا الدير ، الدي عرائم من كنت أمراد الديني التو كديا ق كفعه أسرار وحين الشمودين الله جه بالمدومة علم اللكيات والالعاب السعرة . . . . . .

والتلاير لمنتسى أنم منت للكر بجين هذا الدراب دنائراً وكروع بد

تحالم أي ويش دا جارية ووسعه منطيب طيعه . وأيست ينزينة هريم ولا بالية ولا نتيء من المنافير والاعقاب ، بل من الطيعة السمه ودوالم والله مو الداق و العديدة -

المداح المعالي ما العباد المدالين أأنه الدي له عباي الفواء عبية بداية المستميم الرواييد الألام المنطاق إيان العيد أى ها آخر من الداوم النفسية كالنتوج أو الإعباء أو قراء؛ الالكام ولا بدع قرمناك البيلاة بينا بين بعمليسية والشوم وكل فتهما عمل \$ - يەنبە قريد بىد. يا خاشد يا بىداج يەسطىنى ۋايدا <sup>السا</sup>يم يەلىتۇ لان البلاج المتعمى والراجيات أمل المراز السي النان يبيع جاروه النوبا بنال من ألنا ير المفيد السعى بمكن التنوم فاته بازار مباشره على المجاز ونبراته بزرع يعد ذلك عل الوح الامصاب والأنباف المصلية وسأع والبيان التوم أن تنصم المريض خصوط النا لمتومه تحيث was a second of the second of the second حمقا منطيسيا روسكل اللاج المنطيق أيس تحاجه إلى متسسق عما القصوح أو الاستبلام وابس كتامير الأشري من سفطان عل الويعني في سلل عند الطروف مع يكون الأثيرة غامة فتلد بالبكون المربض ما لكا لكل هموره وسولته ، والتريم لأشم راجه المبل إلا بتأثير عل على أخر أما البلاج المنطبق فشام أعصرته المعقبة شعريل ابره حيرية منجمج ب و المهل و الا له ما عليه حيد مالعلا م

للنبيشين وع س آلائي الردعي و تأليه المل كام ، وأدك وي العياء مرجع المحاجم و اليامود الا «المرافد و الله المطابي غافي ما ميعوناك الايالا عالم ورغيهم الرصه

الدمه في تقليمه آلام الإسلانية والاعراب فالهم خدة خدوعل البرق روسي بالروحيات وخلك يجيم طرق ترجه موحة للداد وفي الرحم الرحم الداخرة والمحمد والرحم الرحم الرحم الرحم الرحم والرحم به المحمد والمحمد والمحمد

#### وعلمة النلاح التخيبي

حثنا التاريخ من أيدم المصور من أناس هم موجه تفاد الأمراض بالمعيد الآلام يوضع الآيدي ، والحي بعال أن هند عن الهذب لن لا توال مائة أمام أصنتا تفاية يومنا مها واقد معنها الفرم العسم المدت بالراهي الساحد الل غالمن الأحمية مكانها - والم المحر الله المساعدة والمحرات المساعدة والمحرات المساعدة والمحرات المساعدة المحرات ا

إن مده الكايت ما في إلا الأرب ما كنه أربينا ، و الآن عب عب ا

محمل فيا تحريه غلام الكليت من عدد الرّق، المنطق إليه على الأول وحالة على أله أنه يرجد في فيرانتا على الأقل شور ورأسل على الأورّ ووائد في تحرد بدول مكن الآلية النامة في عمومنا المجرب جوم وحدق وية شعاد أبي إنسان آخر من آلامه أو من أمر العدد لانتا تمومنا أن تتراقلها المساد علامية والدخليات بين جون المحدد إلا ومال أراد والدخليات بين بدو المحدد الله والدخليات بين بدو المحدد الله الله المحدد المح

#### الدرس السعون

#### عرزاة الترة السطب [

الأمنى التدما قبل إن لهم على النبط المرمرية برهيها عاما و هد النباح د ثان)

مد و جسمه در مو آخر ید د می وجده الحالة سور دو هر می خده الحالة سور دو هر می خده الحالة المورد و هر می خده الحود الحدث و الحدث و مر می در آواید می در با در می در می در در می در در می در

عن ي حالت بكر إنظاء المواد اللابات الطبيعة فالطام بديع فقد ما على العيقا مها وخربه اكمال بكون التعصيل مولا إلما عي ما ورج او جو الما بهامر المعجبية في حداله الموادية فابلا الميدم علم غر في المنطب الشاء ما يناة من إثماما الطاب السمى يكرن كده ما باشد الد الد الله المتعيني 10 - إ - حمله يرموا لسخيف الآلام الر صهب إحرانه في اخياد باستخدام علك الدوة الكابئة لبانة بالنائف وي الرقب عبيه إنمان بن قرة بنابلة عربيا حية من الدوى المصيب أمل عنها يسرمة عا يتعمع بدرد من الأطعمه أو م الفواد الدى بميرماله ( المسل الدكيال) أو "ألهاز الدكمال الموجود ءلتل الجسم وسبل هون حويته أو الثاد باستدار وبمعلى آثر علدب م يو غاود لأم د هم عامل طبط و السيدة لمرجودة داخل جيارات المعلى عن الحال المحمد بقرة ب من منهم لا بايه أنه بقدر به المتاح ويخدير بالتطلب ، ومن المدمش ايل برمن mely a war as on grant and الواحر منك الجما بريالاحداق المدو المصر الدي مرسود که در در شم مسی الثر عدی البیال العمی يُتَرَا بِينِهِ مَا كَنْجُ مِرْقِعاً فِي الْمِنْ وَهَا أَقَالُ فِي الدِّوالِ وَوَا عَلَا يَا م . . م بأعمال العلاج المنطيعي لأن للقمار الذي المستنفقة من الله

الدو المعدة تدييسته بحدة في الموسدة في عدار ما يبديد الدي الله و المديد الله الله و المديد الله المدار عديد المديد الله المدار عديد المديد الله المدار عديد المديد الله المدار عديد الله الله المدار عديد المد

مد المراد عدد الله المدار الم

ومدة الدمو الدوسد و بيساط على هو دريره الله مسيدة و فره دريره الدوستان و فره دريره الدوستان و فره دريره الله مسيدة و فره الله المواقف والأفكل من للرحل والطهيد الدوس والطهيد الدوستان الدوستان

النظام الذي تقوم عليه المثالمة ) فين الك أن تحوس كل متودي الآثوانين وما يتصب ستيا العسب

التسب عليها حد البلز بين الطاور في وع الرام الا بالعربة التسب عليها حد البلز بين أن الأمراض ما من إلا مظهر من ميالهم من ميالهم من ميالهم من مناسب عليها حد البلز بين من من مناسب المناسب ال

#### ( مدال مطوب الإجانة عليه )

مد و بن الملاح المنطوس وعلاج الشوم، العل كل إضاف علك • المنطوب العدم النوم علي جانبا حند المعنى والمطهر عند الآخرين ما هو سر فقت ؟ ما في المد لقويمية ، واليد السايد وما فالديما )

### النرس الحادي والسمن

a care " "

البال العمي موجود داخسان بلم ويمكن دشندامه و مشياله م الفرد الحديث الوجود و القدم و العلة خبرته الطبه و التقاء أي مرص يجب عابك كطيب منتجاسي فين انعد المشخدم قو الذالسمية تحدد الوة الإرادة والرغية ورساباه المريش، بل يحب طيك الهنآ

أن سكون ما المرضاة الثام والعائسة للتراعد الله الحق من مراعة لله الرغمان ابن الطبيب والداعد الرعالات الرغال قابط

#### -- 163 - 19 4-

فيده بيد بيد و يكن بر هنا بيد و يد و در مر از عدد الله مرد الله و در الله و در الله و در مر از عدد الله مرد الله وعد دو الله سبعا كوجه الله و در الله عنها كوجه الله و در الله عنها كوجه الله و در الله عنها الله و در الله عنها بيد الله و در الله عنها بيد الله و در الله ال

سر او عن الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين واسه الدين الد

الاحساب وما أن ينكل منان دمن مرك تعلى أو و النه ارد كل الانساب و النسط على مرك بلسم وهي أن الد الا الشواء الدار عمر ومن الناب الدارات الله الدارات الله الدارات الله الدارات الله الدارات الله الدارات الله الدارات الدارات الله الدارات الله الدارات الله الدارات الدارات الله الدارات الدارات الدارات الم والدارات الدارات الدارات

والحياز السبي على هو يون، منه الجياز السبي العزق الإرادي . دام در على العال البدر به حجر باساد و در داله بادي راسم به حدال عراجه على باخل خبر ، دو ال يم مهاسكال بنفسه إلا أنه مناك تمامل كل جزما

م إلى المسيد الده منطلبي و حد الدريد من الديد مندا الدريد من المسيد و حال المديد الدال الديد الديد و المديد الديد و الديد و الديد الديد و الديد

بالألم في تلك النشة بالناب من غيرها؟ لأب في آخر آبداره النائرة والتبيية والتبيية بالمرسول السال الشعب المجيء من بلك الثور بن هداليمية تصوحه الوا شهده فقت هدور سيره ومن هذا محسل المجود بالألم والمرسود الوا شهده المرسود الإرادي الذي أحبى بسبب الأثار وحده المحمد المرسود الإرادي الذي أحبى بسبب الأثار أو جراء يحد أن ما من المركز الرادي الذي وصور البسمة الأثار أو جراء يحد أن ما من المركز الرادي المحمد والسبد عن المرادي المحمد والسبد عن المحمد والسبد عن المحمد والسبد عن المحمد والسبد عن المحمد والمحمد والمحمد

مثل عدد المانة النيب في مدرها مثل عدا الدمور ( الأحماب الدمور قوة الإدراك)

التقر الرحيد لحدا الدين في الافريكي أن إمن به خون معودًا الإدراك الإدراك وتسل قرة الادراك والدراك الإدراك وتسل قرة الادراك والدراك الإدراك والدراك المناب في دايا المرجوع و جهد البحد المرجوع و جهد البحد المرجوع والمدرات والمدرات والمدرات والمدرات والمراك والمراكز مركة أو أي حموجين تقمر والحالات والادراك والإدراك والادراك والمركة أو أي حموجين تقمر والحالات والادراك والدراك والدراك والمركة أو أي حموجين تقمر والحالات والادراك والادراك والدراك والدرك والدراك والدراك والدراك والدرك والدرك والدراك والدرك والدراك والدرك والدرك والدراك والدراك والدراك والدرك والدرك والدرك وال

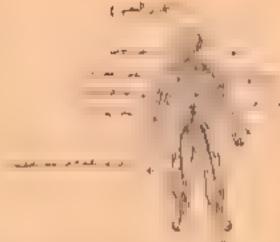
و حواله مطاوعه الإخواه عليه ع (۱) بأى شيء وكي استنسام السيال العملي و دهر بكر ۱۰ و هال و حدد د كي النمام اللرخير ۲ و ما هو التيء الذن بتقميه المازج الإمراض ۲

(٢) من أي لي، يشأ عرض ؟ ومن هو المشون في نشك؟

(٣) عل أعرض، يتسن الصب كالرما فشم الاعصاب

(1) إلى كرفيم يتمسم الجباز المصيء وما من أقبال كل قسم

(م) لانا شعر بالإلى عن سية الدات و السم



#### ﴿ كِفِيةَ شعود وإحساس الاحساب)

الد المرابع مناه كمه الدي المرابع في المراب

# البرس أثان والسعان

#### - العرض من القطيسية الليوم "بايم

#### ( 400 185 )

عد سراء الأو العرام و الدراء المساهدي المساهدي. الذا عصمي **لك تكتبة عاداً فيل أن الرك عدا الر**خوع

ع. أنه ل للتوم عنه جارسة حمية التوم المنتطبي . عنق الإلم وحقايته من التأثيراني بوجه للوم الدسسان . فيعمل مركز المرطق ومركز المنع منعسان . ولكون الإنساب

و فكريا كان من الحديل في حالة الله أو مسجه من محلة جراسية المصور بها والإسجاس حلى وحالة الشوع إذا كانت فاند أو عام ميه فيات الله والاستخدام أو عام ميورة أخرى في الله عال من الراجع الدورة أخرى مد ما الله من الراجع الدورة المراف بوجود أو الإسجاد و تناخ الدورة المراف الى تكتب و تناخ الدورة المراف الى تكتب و تناخ الدورة المراف في الإسجاد و تناوى محلما بحكون في محلم أشار مو ارت الدورة المراف في الإسجاد و تناوى محلم الاحتجاج في ما المدور و الإسجاد من الله يكون الاحتجاج في الدورة المراف الله الإسجاد الإلاد الله الإلهاب المدالة الإلاد الله المدالة الإلاد الله الإلهاب الإلاد الله الإلهاب الإلاد الإلهاب الإلاد الإلهاب الإلهاب الإلاد الإلهاب الإلها

### ( المسل البلاج للشطيس )

من الله يتناج جابسل فعل العلاج المتطبى من العلاج بالتلويم ، الأطبيب المنطبين جرجه في جيسسان المرسق براسطة استبدام الدماري وما سب طعر كر الدماء الجم عر إصاحه حمراه تدان عدد إيدامه

الده مد بن به برأب كمه بعد على من ده و مد و مد و الدوالمدة و الدوالمدة و الدوالمدة و الدوالمدة و الدوالمدة المالية و المالية

( Lubustia of V.

و مد ما المطبعة من الدف إلا مر الما ما المطالع الأبير

و تا برمان به الاستان به الاستان به المار الالالاجتماعات أن بدأ شربها والأقل

(34)

المتابة بالادبي إلين البدرق المالجة مجب طلك أن تشيل عباك مالهما وي و المارجيد اللم جبير الاستمار باست المدار المد

عب سرى به الراح مع مرود الدوار بواله و الراح على بل عدد الشيعة الماد المراد والدين الأسرح وقت محكن بعد أن تقرال الدالم يومينا الركا الاصابع ميسوطة ، واشراعين من الجانبي م وقي الانت ما در الراب الدالم مواسد الماد الدالم المراد الدالمية الشيع صبرك إلى المراد الدالمية الماد الدالمية المادة الدالمية المادة الدالمية المادة ال

و مدائد و المدائد و المدائد المدار الأواد با با الآل مع المدار الأواد المدائد المدائد

 و ب المحتود مين عوده المحمة النيم بسكونوا اليام المحاورةانية

بهرهاه

ار دا میداد مید از پیرسر می بند بیرم عرف المود الدیایه فرخام رفکار پالیکن

# لدرسالنا لتدوالسيس

مكينا والهوس المامو على الاينتي الرامي (مدى العرف الثلاثة الدولة لدوء المسطيسية

وطال مسرد داور المنيد إلى لا أيسح اللاسدى بالنهم بالرخود بطر بالنهم من عبد القود الخيورة للرصاح والكن بالمكن ، قد بكون من الراحي أن من المناسب الدر مند من مو مرصد بالانك المسيسا لا مد منح لك القود العليمة ، وما ألمد إلا آلة في عا الندرة الإصد تسيرها كالت

رس الطبيعي يجيد على كل يشرى أن يعتقد بالاعبرد الإلمية وبعيما الب الطب التي تلمون كك ينواكم

#### -- 2-1 %

کا آن الایدی می الآلاد، این مرصل مباشرة الشرة النشائیسیه میسم احصاط الدار ام الدام الدو امراحات اداکا الله علی عقل الرحان وهن والأيدونيا أي صفف والإسلام، لا يعلى بدا بالله به من لا ملك التحاري الذي المود الدين معتوره . الدر و المدارة المعاصب . كالإ إلك السعيد الثالا :

#### والتراط لفضيه علك )

إذك ماك بين يدبك القرائد الرئيسة الاساسية لملاح المنطيس ، وحمل والمساسية لملاح المنطيس ، وحمل والمرابط المنطيس ، وحمل والمرابط والمساسية الملاح المنطقة المرابط والمرابط والمرابط والمرابط والمرابط والمرابط والمرابط والمرابط والمرابط والمنطقة المرابط والمرابط والمنطقة المرابط والمرابط والمرابط والمنطقة المرابط والمرابط والمرابط والمنطقة والمرابط والمرابط والمنطقة والمرابط والمرابط والمرابط والمنطقة والمرابط والمرابط والمنطقة والمرابط والمرابط والمرابط والمرابطة والمرابطة والمرابطة والمنطقة والمرابطة والمنطقة والمرابطة والمنطقة والمرابطة والمنطقة و

ياسياً فر يكن دهد بسم عان عمر عائد العدي الله العود فر عمر لله الحدد ، ياجه . وللنب يش الحمالية أثنال عديان سالق

#### ( التعلق )

الأكال التضي أصبية مامنة في الخريض بالسطيني الداكال من الراجبية
 الجرائ سيق إدار عدم عديد المهام شين والدار في مراية بطالة عامة
 وخالة بشكلية وسيئة

عدار دام الصب إرساع عن داخر المهاد و الها لدمان فاله كا از الما لا يه أو غير للهم له للمان مراسد المان المراز الماكران ما فا مهما المهاملات بالدي المعامر مرام حداث با اللم والالما للمان والمها كان لارائي أويد الهامية عمر عمران أن المراز كاند الدام الماني الماسية الذي أويد إيجادة فيد لكيون القوة المراث الداملاك ،

طبقه لا مديد ان طيد و سوح الدد ولا تسطيه قديم و لأق المكر من شكرات - و در السحيد - الدوح ميث الحيه أعداب المراه سمية كالمراض - الدار و الدين أدار - كرادكر اسميكيا الطاع فادر الراسمية الراجاء عد يستن منه الي عدادة والطالة

و التنفس في الدلاج المنطبي ) براي عد أن عناك فراهد خرى الراب الدمير عامل في الدياح المداهد عرى الراب الدمير عامل الأحدى في الدياح الدميد الديام ا

 القسم وترا<sup>ع</sup> بحد المعد طير باديه أمام من يسك (الأنه يجد على العدد الذات في فرصله بعدد من به ندنه للاحتماط بالمود ترهدم إضافتها فيستأخل الذك كل الاحتياط

#### ( فقأه البرة الشطيب ) .

أبراتوجد علك القوة الحدو القوة الاسيخي ، والا جاية أنه أنه المحدود على القوة الا سيخي ، والآث الله والمحدود المي معتمد أعظم الدي تجتمد على أعظم قوا المحدد المتحدود المحدد المحد

الرب ال جع النس من الدائي ووجه إلا حديد و جع مصر الدائه المائه و على و من الدائه الدائم و من و من الدائم و من و من الأمر و من الدائم و من الدائم الد

و ماون مو و بست كر مر الد و يمكن بأن هو هو الد يمكن بالكريك كرافة و مطبق و ويق الد يمكن بالد يمكن

و الاستعادة على القرة واكتبازها ) خالا ارشادات أخرى سد المدر من المدر من المدر من المدر من المدر المدر المدر المدر المدر المدر المدر المدر الاستعادة الراقد ، القد وي سعل الأسال جراة ، وهذا سبة أن فره متنايسه عائلة تعدد طور النياز جدد الطربة الأدر و در و تقوريع ومن المرودي على المؤيب المنطوس أن سب والمدر المدر المدر المدر المدروداعل بنظاء دال، التمدر وإذا استعدم عملا من المدموداعل حداثه الكال أصر خمط عد ، أن ان و المجدد المدران بدران المدروداعل

الشوء الدنكة التي يعدم دامله بالإنجاد منه الروح المدام و بالرجاد ما من حواجمة المساد بالباكل بندم وأن ما بداما الراد الراد الراد الداملية و المتعدد المناسبة الراد الداملية الماسية و المتعدد المناسبة الراد المناسبة المن

#### (مرَّ المطرب الإجابة عليه)

البتداوا فاأدية وأجبه ليوم القيل.

# الملاس **الراج** والمسعين (طرينا خليب الناغ والتشوع)

و ساد آلود الدام و با در الدام المراه المستد المستد المستد المستد المستد المستد المستد المستد الدام الدام المستد المستد الدام الدام المستد المستد الدام الدام المستد المستد المستد الدام المستد المست

الروامة الراحمو ال معدورة أن يتعلل وسا ال وقت اطابع

# ( بمريضات التنمس وطرقيا )

ما ذا گر افرینات اشرود یا فاقتمی اغزم بسایا و افری سم مانت کا برم باده حمل مشرة دفیقا رهبا به الاسم م الاور مل مشرحی آن کتبارد خاند باد و لا دا المعلی الا مر سامه برر سر مرد برد باد با اسمه برا می قر م دفیم بد دار برگری باد مر خول شده دار رد بهده و از سان

# ( Page 1)

سب بيا إلى عمر من التي كل مباح والاستديا المربي التي المن من المربية المربية

فید آل معواصل ۱۷۰ وراتفک وی ۲۰۰ باکراه فی سجده اقد ادامه فی بات صفیح علی مدار آو و باره آل علی دام و الاع احدی عملات اعدم خوا کو افغام خوا این مدار خوا این کا عمکر فی ما عمواس عقال ایدم آل داراله دامه او عقده تبدیء محدد

على أن تجر علاميت عر عكند المعمل الما والمعابل المعيد بمناجريلا وبالأنيس تحث تتمر تجالا عاداء بألسم ارهم النبوس بادلا إلى أن ما والدومية عالدو تقيلي في ذلك منفد عُلَى وَا شيقا والرافضط بالماعله فالأفان أوال أخرى المراد الفار ٥٠٠ أصان أو أن أشرى المثم كل مله السبية إن ١٤ كانيسة . أو عل و ي السبيري الحنود تكون قاد أتجسب عوز سئلك متوازي الأصلاع شولندسه به رفد لا در مد مهاد ؛ سيمدامه زياسته كبير آداد به عزا او ر الايك ويعض الأسيان يعطر اضطراوا السرعية بأأو تشعر بأنك العمد الكوري الاعدام الوائد في سين الأسال ينفساد the second of the second of the د عمل کا عد اثر رافتار گاماره دُنی صاحب مسافتوا ام مريد الجاليد الان التساير منه منجادي من الدسوط مده الموارش التهزام بعدة متعتق عداقيل من الجمعات وسيحز عفي ام يُ كُنَّةُ وَيُتَّمُونُ عَظُمْ بِالشَّمَاسِ فِي فَصَيْحَةً لِي مِنْ الآوِلِ وَرُولُ وَرُولُ وَيُرْجِع يواكا المركاق فالمساور يسام موام الأسكركي طراعه أأا فيبرأ أأأ المياس عوم المساعدة واطه النام النيز المدياسية م رمانها والدان وفق الما المراد الواليات خير فأي تدره للاستدادات الدائية - اجا صيد بدا أ الياجي

ہ کسرع ہے

عارين الأسيرع الثاق بجب أن تكرن مدتها للقراء المواجرين سدا

منا ما مقبلة ما والقارين لكون كلات مردن في اليوم قبل أو بعد منا ما نظلها مكون طبقا القواهد الآداد.

 او الحروفائل القروة الاستداد فدا الرون كا مو موطعه إلى والمتأمل والتفكير تبب أن تفاسسل الحيدرم الأعر الله بن شيئة طواية وجالية مبتدئة باقدم إراليين أم جدب مده - المناوح والمشواء أخيل مله النسبة الأناث البسرى لمط المنفط بيا داخك عشر توان أعرى . ثم خيو كووه بأبيك سر أولن وسترى أن تتلبك أميم مثلاً بالدي تليز عل ام مه بدون أمب في عشر توان ، ألك تلمني واللسبة ، م تابية ه 1 وفي للدة المفردة فسندا الخرن وهي المستر دفائل نتم مشرين ويست أنه فيس في وسعك إقام عنا الخرين في الاقانفرزة فلا إغامه في مدد أقل و عاصة إذا فرجدت هناك صموط في إتمامه و مراؤها الرورسي تنه على الرجه 1 كل . بعد البشر مامانيه طيعاً بحنوبها في حس مفائق بيعب عليدك أن تندير العبيق مل م أأسم بي مدينوم أأعل والوعرض مشود أأجر إلى خشوم سى أن تُستَثقل بواسطة الخيدرم الأبن وكولر مواسطة الخيدرم . هذا مو الخرق أتنى موواجيك الأسبوح الثانى ، وعنسبالكون وله النعيات للذكوره عاما يسكون في استطاعتك وقير بك مداوانا م من بومبا بالطريمة الل مشطل الناباء لكن الحدر من أنك نويد

المحلم بعد التهاء الأسهوع الثاني القوة الملهوية الموجوعة الملك الله القد الرصحتك والانتجاك إذا استخدمتها والآخة الآخرين ، وعلم القوة الرائع الدخوائي وداخاك

### الترس الخامس والسعين

#### ( التدام المتظرة )

سد من قريبار مدها لكل من بعيل المران الذي بكفيه التنفي مع بأن بعض البلاب شم التدرة من التنفي لا ذة خمي دنائل مرا الرا و احدا . يبتدي، الطالب الجد بأن يدمر بعد إنام منطقة مقدار الرئيب الزياب الجد بأن يدمر بعد إنام منطقة مقدار الرئيب الزياب إلى المرافع ال

حاج كان ميني الطبيب المنتقيسي حادد تدوق أعماق القويب الطرة
 با اليست نظرة فطرسه ، وهي المام هنها بالمنظرة المركزية
 د قال الهام المساورة المركزية

#### ( المصول على النقيمة المنظرة البائية من ألتالس )

مه الكبيرة الرابع يجياهن الطالب أن يتمل غرضه الأخى الاستمراد و الاسمر الجوابل و مدل سوى المسلات براز موجها بيده الغزيمة ماه احداد كلا عراك أحدر الآخر و بيد عدم بران يعدى مان طرالا و همية عدد مدما ظهم الترام في المسال الدون أن يجمر حدد و المسابقة بمعنه لا يام عدد العربية عليه على الأقل عليه

# ﴿ الأسيرع البالم ﴾

### ( الأسيرع الرابيع)

الهارس الرابد الحياس الآبير عال عاملات مر أي الوابد الا المرائل في سنبال حساس أو فتحي الآب المادب في التحلي و قلاب من الحربة في ذلك واللق بعد أن وداد عدد عرب التبلا مان ديون أكر القدائل وعلا فيها التقلي ، الوداد عمر فيها إلى المحتر في عند عمر إن الله ما ويها في عند التبلة الواحد في در الله وعد التران إليه أن ينته من عام دقيمه إلى الالتي دميه محدد عدد الحرب والتران إليه أن ينته من عام دقيمه إلى الالتي دميه محدد عدد الحرب والتران المرود الإسمداد البراك الدين التحرب) حي التحمد التأمل التمكيد

#### ومؤال بطوب الإباة علمان

ماموانی، الدی شد به مد هوانسریر لاور ۶۰ شد مکت فی تر افغان ۱۶ اداکر داندمریه چند حق انسریل افغانی .

ما حة لا يام بدريد أبيا بكري مصنف على بديد الراحد الده أحد أن يتدرج على حريفة الدمس با يبلد بو في حدد اكم التي يوده الدهم الشيري الدائر السيال الدائر السيال الدائر السيال الدائر السيال الدائر السيال الدائر السيال الدائر المائر السيال الدائر المائر السيال المائر المائ

و أكر بن آمكن السمة طاعا لهم عدالد كرم عدالة أو ان الوالة المحال المراجعة أو ان الوالة المحال المراجعة الراجعة في الدعة الأحد المراجعة أنه كانا إذا المحددان التميين وجهب مواجلة التغليل حدد الاحتصاط أو إحداد التميين وجهب مواجلة التغليل حدد الاحتصاط أو

. J. J.	حياس النضر	ا الـــــ	بدوانك والمناوي
u.e. A	65 5	C = B	4.0
4 - 4+	6.2		a + +
" o	u z	در تاب	2.1
4.2 *	ا أوأن	٠٠ تاب	1 4
m\$ 11	6 3 A	ود تات	F 2

والمكرور بطور بالرسكي الطائب والروسيين والمدار والمواجعة

-41-

#### والراقية فأعلم المراجعة المحمل

#### والمفاحج عوج المساد

مع علم من عرص الحد و غدط جدر صحد الأدن من السبب و مد م جد عام الله الله و مد م جد عام الله الله و مد م جد عام الله و مد م جد إلى من الله و الله أن عد إلى من الله و الله أن عد إلى من الله و الله أن الله الله و الله أن الله و الله أن الله و الله أن الله و الله الله و الله أن الله و الله أن الله و الله أن الله و الله أن الله و الله

دیکا واسطه آهر بو معه معاجلت در استان دن ادر دار.
 دی معاطلت باد.

مر مد الملاس، وجب المشاكر مد تشبك للعمة الإليانية
 مالا صفره . أن نيوم بعدماتك المصرفين . قبك
 تعدمل مريمت بعم فع مياية ، وأن يشيها متفتين

به المحمد الحراق إذ على مستهدة مستهديدة الطبية من و الل المستوى في كل جسمه الدورة المستبية ، أم يحد فاتك إيتأمر الما من السناد ما المبته به التواد التي الله والوصو فيه إ الله العربات المربات الطربة

#### و المرجه الطرولة )

تشکر مشال خالد وقدت تنسنانیه تربع بیمه للدین پیم ما به مشیرها و مرکه و است ایر اسیسا حل و آس الریش مان و و الاصابع متداشق عند النطقة و عل جب تاماً او مان اسط أصاحت الایلا جاملا کل باد عل حدة و لکن ایس ماهر المصود بالراهر الدام عالى قد أن يمين كل بداجه مرحم ما الأدر من يتبريه الله بعد كرفت بعد الرائد الرائل عدد المطابة الله الا تقدم المطابة المرائل من الماهم أمرى من الكانت مسجلاً المطابق المرائل من الماهم المرائل المدائل الماهم المرائل المدائل المدائل

1.345.3

ست علیتی≩ کے بیان سیدرر بھات معاصمہ وجب ساچی

الأولى ... كل ليسله عبر في طراء در اكماكي ال ياسي الاميام م المانهه عبات دمراد للنصراف مكتابه والبرانات و الماكي ال سمح عمامه الدرانا عالمي المواد ور مالا صديد والول بها مازا ميلية كارجه كالدعو كالمد كارك عدد عمر مك طرك ته به دده به الحد عبر مداد الداد وق الها، الدروة من عبيك كا عن ترس بالرض بديدا عن الربض ، أم مدالت دعم الدار و مراجب اساكات ما الأزار ال ما المداد عديد درد أما ي بالوا أمن برامل الراء المديد لما الله الما المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية والمالية وال

نظر شبل الرجه الطريلان المالية المعتوسة دي

و شخصكان الرجة الطربالة ) وفي المالية المتطلسة و

#### الدرس البادس والسمين

#### ﴿ مِعَ النَّالِمُ الدَّيِّ يَامُرِيًّا ﴾

مده و ما الكليات إلى الإخصياب العاطلة و وترجد المعادلة و الفوة الصعيب ما أجا الراحثة الرحياسية الى متعدل ما ما ما ما دول الما الراحة الراحيات الحيومة ما ما ما دولة في الما الراحة الراحة المعدلات الحيومة

م الدوق كل مالة ويعب مينا أن لذكرك بال البه و الدول الدالدة والبد السرى الباد الدالدة أو

#### function . it

د د د د و به د السال هجان هر بعدم المدار الم بعدم المدار الم المدار المدار

#### و طريقة إعاد العورة الخطيسية )

( Salang "45)

سلط الطبيب المالخ الارد على جسم الرحل وراحلة (عام دائرة الالصاد الديد لائين كالبداليدي ترضح صدى المديدة الدسسة التردع ها البحث مراق المديدة الدسسة التردع ما الرحل مراك الدي وهي الكاللة أديد دراك المدين الخداء ما المراد الكاللة أديد دراك المدين الخداء ما المراد الكاللة أديد دراك المدين الخداء ما المراد المراد

مرکز میر المدد ) و برکز البدائسری ملی مور من المبود العموی کا مو مدد با المدد ) و برکز البدائسری ملی مور من المبود العمول کا مو مدد با در مرد با داخلاج المعطبسی مول شرد الجاد ملی مرکز المعد بد و برده و ادام بد مدد بداله جار بر ماده با در مرد با

بكل و عام الطبيب المقتطيسي أنه الهمر من المستحسس أن يكوره
 به أبر يامدو عن الاستراد باللايم العلاج على الوحه الآثم إنه

ه ما الله الله الرعال من أي برح من جه الرعال

July of later

المداد على مركز الجهاز الرجداق البحى الدمر واللي بالمنعورة و الكسمى ما بلدا في من الآمية المطورة كالدعامة و و الآسمى مد دالله المسابق المرس و وضعة المرس و وضعة المرس و وضعة المرس و وضعة المرس المناز من وضع من المائية و المدافية من المسابق من المراد المرسية على المناز المسابق من المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المرد

د من الطبيب باضام ذاك الدائرة ، وقد يشم بعض الأحيان هـ رحاق تقريباً ، ووالبعض الأغر واعترحاكل وأحياءالم ١٠ - وأغل مردشنة

هدد ما الامرخات العيب والتي يدد اليسري ورفيها من مواهما - العدى أو س أي موضع أشر تكون موضوعة عليه ليسمع لناك \* به الدمام المريض من يؤد اليسي فقط

﴿ تُسِيعِ النبال الكِيرَ الْ المتعلمي ﴾

الدمان المنية وكاني فلاكل بعد رقع اليد البسري بعام مين المسرد ير و ادر سر عقم يأخراف الأصبح الرسطي من إليد البسري فطنع و اداد النجاح "أق

#### (معات الليب للدج)

البرس السأج والسمين

(خبار به البالة)

# حدود مثل عدد المانية أو في يمود عليا عام بكري ، عن و ي

ومن المنتجين دائماً أن يكو بد . بد بعد م مد الما الما الدو المنتجين دائماً أن يكون أن المراد المنتجيد و المنتجيد و المنت

### ( در (مرازات العبيد)

### مرا الادماء الم

له كل أتواع مته الماليا حدد تسد عديد . . . . و منا الترج مو المبرعته متعالات الارت الرقام و مرمى بريا معرم من قديم المثال التي معرم من قديم المثال التي شعر الرائم على الرائم المثال التي شعر الرائم المثال التي المبرعات على المبرعات المبرعات

م مده داخيه اي حيب وهي ناعه من مقاومة أي معاوجة م المال الحيري وبازالة نك لقارمة ، ويتهديد النوة لحيوية مده الحسم حود البند خاصة بالأبراز إلى حركتها ، وعندها مده الحسم ل العرق، وينك

#### (البرد الركالبرية البيرية )

من العبوب مبدئها من الجهاد النصى العلم عباما أن اللوي المحدد وحفظ الأصبح يجب أن تنظم مهدنيا داخيل القوى المحدد عدد وبعض آخر القوى الى تهاجم الإمرانين و تقوم بالدلاح المحدد عن المحدد في المحدد في المحدد عن المحدد في المحدد في

الله الأثير الأرق والمرة الناملة الأولى في الله بم المستهدة على الأمن الأميناء عامة والما لا يسلم بمستهد الله الله الله يسلم المستهدد الله الله الله المناسبين المستهدد المناسبين الأرميسية المنوية التي المنوية المن المناسبين الأرميسية المنوية التي المنوية الله المنوية المناسبين المناسب

- و بين العلاج المنطيسي والعلاج البلي بالمهافي )

م العلاج البلي على اختيار المقافير التي ليس عدمن التأفير
م البراء مكون مسجّة أو جدرة أو مسرئة أو مطرق ، ولا
ف مكل عدد الحالة إلا عباليه الموارض متكابن كل الانكال على
ع م على المدينة وعن اجتهاد وقود العلى العلام والجهاز الخسه ف

ده حلا من أثبا عدية الحرى و والمطبات البادية حيث أمرح ه دا و داده المحد جارية المطبسية المصية في كل التوارض التي المسلم عن أي دياجه جارية أجرى

### المدرس الذمن وولسعين

لا طرق بشاو د شد عاجو اهم و المعاهير ع

سده مد وجود ووسب علية عليه و الأسجة حي تصبح علية

الد دي من الأطّاء كثيرا من الغرق لإدائيا ، و بكل مراسة غوره

مد مد الودائد التبسعة ظرض ، و في بعض الأحرال الأخرى مد مد الودائد التبسعة ظرض ، و في بعض الأحرال الأخرى مد المال كمن عرارة ( . . +) درجة فيرجيت أو يستعمل مد المنافية كالمتمال البدوين أو يودد المرئاسيوم أو و بنض فينافير الأخرى ، و لتستد مي في الشمال مد الأخيان مثراً و منده عا يبد الأطباء أن لا الانتخاطات مد مد بأن استمرار مثل عده الرراسية المالية مده به مند

#### ( الشطبية على الرواس )

الآس الديد الدي إلى يما دائل والمستورم الم يداد الديد في تراديا على أقد الديادة وأنج الوافية الذي الداد تواريات الجال البيان فيداد وأسل الووائد وعداد الجميم لمكتمعة الكال والد ظرد البراد المراية هـ كل محتمد من كل من الأأبوعة أوالم أرامي في وقت وقاعد :

إذا وصلكا لمثل هده المبيد والما توجب ايسامنا ، إننا عشرف بأن المدادر إذ السمات على الرجه الاحس الا بأون إلا الساعد المراكل طبيعة والدور والإناس ميان الدواس الرابا من ميان الدواس الدوابا المبياس الدوابا الإحباء المبياس الدوابا الاحباء المبياس الدوابا الناصي توريد الدلاح الدون توريد الدلاح الدوابا إلى داخل الإحباء المبياس الدوابا المبيد الدوابا الدوابا إلى داخل المبيد الدوابا الدوابا الداخل الاحباء المبيد الدوابا الدوابا الداخل المراكب الدوابا الدوابا الداخل الدوابا الداخل الدوابا الداخل الدوابا الداخل الداخل الدوابا الداخل الداخل

#### ( فارشد المقراد الداراد )

ما أشر أن أنول مر أن وطاف اليسم مدانا تحصر من الهيلا النسى والدينة مسولات والدين من من من الرامل الدارات الانسال من طرين البيار النمس إشارة واكا الرحل أو يستى أكوار بالإنسال بيانا بالمن النفوا ( الدارات من إلى عدرة الري الذارات

## ( منيم الآلام )

ما التبريق الليب التبالج بأن أولو والها هيه أن إنها المراد المالي و الألادة بأيباؤه المالي و الألادة بأيباؤه المالية المراد المالية المراد المالية المراد المالية المراد المالية المراد المالية المراد المالية المالية بأن الكيني بالمالية المالية المالية بأن الكيني بالمالية المالية المالي

الألوان خاصة خلاج مصابي إم الما الأماض في ما الأماض في المائة الأراد والي الما المائك كالمحملية المستمدة والمحال المائد المائد الكائم والإلاان الكائم المائد والله يكون هناك و عن الأمراض يرى و تو بنكل وواك مؤلة و المستحدم و

## " (قىلىنىلىش)

 و المساود النفوى ، فيسلم للركة المسلسل في الموود الرأس

من من النظامل الأصاب البالية ق الأشراف الل

# ا (السياح)

الم المستخدم على والمحدد و و المحدد و

# ( مؤ الدعطار ب الإجابة عليه )

پائمر د الرحق پند عمل ادوجة الطويلال ؟
 پائمرج البال المفتطيس ؟

ه ۱۰ م ۵ وصح سائل یین جسم آنویشی ۱ والیت آلوجیه ۲ ۱۰ من ایکسم عنوع پشک الیسل ۱ و پشک الیسری ۱ ۱۰ د الید الیسری ۱

ر د د راكان شالجه الريس ؟

2 10

ء - وصنة والمقيب النساخ ؟ وما في أم الأمب المان

م الأمراض التي يسكن معاجلها بالمنطيعية ، وأجمسا ما المقابير وألى الأمطاب البادة والبرعام ماليلاج

# الدس الناسع و السمين = ( الرسس )

الأفراض: عدا الدار دو هنوای التدن کلی، هن قدیم هنی مدن مدن در ایس مدن دو ایس الدارد دارد در ایس مدن در ایس مدن در ایس مدن در ایس مدن دارد در کا در ادارد در استان در دارد در در استان در دارد در تا با ایس الدارد در تا ایس الدارد در تا ایس در ایس الدارد در تا ایس در ایس الدارد در تا ایس الدارد در تا ایس الدارد در تا ایس الدارد در تا ایس الدارد در ایس ا

### ( 1--1

رم لمريس تدين مد و على المن المستال المراكبة في المدينة المستحد المراكبة في المدينة المستحد المراكبة في المدين المستحد المراكبة المدينة و الوالد المراكبة المدينة و الوالد المدينة المراكبة الأسالمة من المولية المدينة المراكبة الأسالمة من المدينة والمستحد المدينة المراكبة والمستحدة الدراكبة المستحدة المستحدة الدراكبة المستحدة المستحدة

# ∀ (الأغو يك منه برطم)

رض النائب من الآثير الترو وعثبان البلي والنائب إلى الرف الدالله ميامه والدلا بالباً إذكام بلك التهاب القامرة الرفائد السائل الراض وصداح ، والرفاء ومبرط عام كاللوى والمعامل في تسايل المستوال

اق شم و او او خاش ق آلاند و ادبیر مد ادر من خون حی د در ده دند دراه ه د ی در ده دند دراهی د در دراه در درای درای الاسم م

المحمد من ال

وأكل اللقله أو الراجه السعوبه بقدروه إ

من در در است الدام الاتجاز الأدراق والرأس الأدراق والرأس الدرسين أحياناول لارسين الدرسين أحياناول لارسين الدرسين الدر

» الدين عام التقور و القرس وعيرها

م هی در من دهنده شدنده الرطاء بعدی (ل محاص دیر هدی، حدمه آولا ای شکل شب عام و بیکم ان ماویت در عرب النباد ) ( عرب النباد )

سها النار بأني من البرد ولا سيا للبرد الوطب ومن الوماكوم

أو الني يدأ فاليا بتندير وتنسيل وضود جوفة ال العقيم المتالم
 أو الأفرادية أو مستمرا فقيع ساء الديب الودكى ويعتد الم الرجل وصائح السال وظهر التدم ، وقد يلتمضع الاثم أسيانا مد الرجل السادة المعارية واللطانية وهي أسفال السامود

۰۰ ج و ترمنع ليد اليل مل الصقيرة للعبدية واليد الهبري. عسل ۱۰۰ - و لأمر المرمض بالتباس الصين كا عو موسع في حلاج

> جه الدريد المدينة والدرسانيا ) ح

بالما مدا للرحرة الما عن ترج ل مادة ملغ وق الاحصاب
 مد سوء التعدية الحيوية والإعصاب ، وعدا ناج عرائعب

\* والسكر وتعاطى باوراين والسكرةإين )

مد هذا الدارج منا شدة شهراء ويجب مازحيك عدد المازان مناكر المعيد ،
 مناكر المنظاما أو دساما في المعارض الدهيد ،
 ويعيد أن موضع لند الجي على المنظرة المنسسة ويعسيد

الآمران والله الذيبة أن يتداخرا بالوكامل الحديدي والمنظ عن عراض عام الدارات الدير كارة المنط كنير الطيد المنطسي أن يمثلب بالمنتفاع بمالية الأمرانين الوبائية

الدافاح ودانان متال مدان وجرد كدا تجريق قصيد " سببه والدائل من بند يده جمل فال من وقده مع والداخل فال ما دالد من المدان جمه جمل فال من ما دالد من المدان ال

Castley By a -

الآمران أسرال البايه في الآمية قبيب ألما من العملا على الألمان العملا على الألمان العملا على الألمان العملية في الألمان العملية في الألمان المامية في الألمان المامية ومن علمها ألمان الألمان من منصل بل منصل و للديمة المامية المامية مناصل و يسكونها المامية المامية المامية المامية الألمان الآلام عرى وافراد وافر من من المرابك في المول ، وها قت أحسانا الآلام الارسن المرابك و الإيملي المامية المرابك المامية المرابك المامية المرابك المامية المامية المامية المامية المرابك المامية المرابك المامية المرابك المامية المامية المرابك المامية المامية المامية المامية المرابك المامية المامية

البلاج \* توضع البدائين على الصفيرة التبسية واليد البسرى عبل مركز الموش والأمرة طالتانس "مسه

# العوس الثانون \* ﴿ الإِسَالُّ الْدِمْ ﴾

ر اس با صحف والمركة الدورية والأساء به والقياس الميادي ... الدورة المورية والأساء به والقياس الميادي ... الدورة المورية الرساك مو حالة تكون فيا عمد عمد تقول وملية وعدمية بعدد به وقد يكون المبولوجيدا في ... الدورة المداء في مدرون أو الدورة الإكل راسه ... والدورة والموردة الأكل راسه ... والدورة والماء في الماسية الموردة والماء وق الباسية ، وقد يكون ميه فيهنة التدهدية أو ... والدورة والما كل والماري الدينة والدم المركة ، والدورة والما المركة ، والدورة والماء المركة ، والدورة والماء المركة ، والدورة والماء الدورة والماء المركة ، والدورة والماء المركة والماء المركة ، والدورة والماء المركة والماء المركة ، والدورة والماء المركة والماء الم

الرائد المرائد التي على السفية الأنبسية الرائد السوق حل الدائل المرائد التي على السفية الأناء الدائل من الله الدائل الدائل الدائلة ال

مد الدستمو لا كثرسونا الاموان الإنجاز المراطلك المراجع الانجاز الكاموان الانجرى ليل الهال معالجة المستعدد المسيق أن شراطاء

يد ( عنك يعدورسر المعم ) كدورو د الا عندو مدوناك الأوجعة السو

ه الطرف في م ۱۵ سية و سرونات الروحية السير و مالنجاح مالف) ت عبل البسود الفقرى بأمامه البداليبري: • وينيه مل للصاديه بهذا د - «التلمس البسب» اتمة يقدو الإسكال كما بأمر الفليب، يصرووة كأومه التم يشات البصيدة المقيمة كالمشاكر وفاق بدالسعو يعه «

» و الإلتياب آل الرآس وللبدة والكل والناه) الأو لين دعو التياب و الأعلب القاطبه ، ومنظم عند الألب الت الكول عال المثلة عن سوء التندية ،

الله به جو فارم بمرم شده ا<del>للها</del> با للعلم ما جي ريدون و ما عليه و عليه و عبد يا الريد و اگراپ ارضاء تاكنة ه

# و دوال معارب الإجابة عليه )

مام عالم دالمنت المراسم ما حالج المراد و المراد عالم المراد عالم عليه المنا المراد عالم المراد ا

### الطريل والبناء اللديف والاضالات النعبية

الأمراض المصر المريض بفائد شيوة الأكل وطبان والمه ويعلى المان طبقة مشراء أوبيطاء ويعن الدياس الدياس الدياس المان المراسب مداره و الابرات الدراء مع المعارات المسلمة المعلمية رئيج في أعطاء المعلم

البحاج المائيس الإعلامية المائية في المائيس الأعلامية المائيس المائيسية الم

# » (السررُلكة اليارلياع)

الك عبد وهر ألدى عمد عرف أن عدد أن عدد الله والتدر الله عليه الله والتدر أو إن كل والعيد و وهو مرحى ورالسوم ورائل متشال من الاستدر الدر الله والسام حدد وسال الله والتدر الله والله والله التدر الله والتدر الله والله التدر الله والله والتدر الله والله التدر الله والله والتدر الله والله وا

الأمراق : لمنا الماء أمراض منفوة ، وأعراض ميونية وأعراض المؤيد الأولى وعن فقل إدائر أمن وصداع وعواد ، والانتاب والانكا في الأند الرميد لنوم وحول دا (الا الاستار معرا أعلمه وكان عبلات الاحت، عوالله ما يكرا الاستياد الحاء ويدا لكروا عالم ما المنتاب الاستاب الادائد الادائد والكروائد والمؤركة

امر رحد مدم النوع العالمي وه لا الربي بلد كه الا يعم الربي الجميم فيلال بحث أورجله . أوريكل المائد . و فارد يعاب المد المناسبة دون أن يعند الجمي و الإدراك ، و إذا ما تام يرى معرب المصلة للغارب إذا كان الدين في البنب النبال في التي عن المناسب البين يتكون الله عن المناسب البين يتكون الله عن

### ٢ ﴿ مرض النظي آو د ص ع ﴾

م من بروه و النظي و لده الآن موم بالملا - المادي در ادماد اد

المراس المرامة ولياب النظي ومدأنه يا يعتمر برد ٦٠ ١٩٩١٥

مد الله المدن من المهم تشد أن نيسل مرجدك بشعر الراحة ويشل
 مد أن يشو كيفية العاملة على مده السعد لكي متم من حصول
 مد و هذك بثم السلاح المناطعين بالداد المانظر و يسكسل
 السعر عاما .

### (المعليمية بالتمس)

و الدور السابلة بأكد ك أن الشطسية توجه براسطة التنفس ولا يُرسلطُ بأن بين أن كيفية استبال التنفس في موضوح و مدى مامة في المائج المنطيسي وهو النمغ كا إمال أه أن كا

# 

مع من موجود و حاد دیارد ، فاصلح خاد یقید و بطیر بالانصل حسد و ده خوصه مل موکز (الآلم بی الریض ، فالطبیب عمای بالید حسد و الفتیة ) بوضع عمکز د فالتشیر بشرد بیسل مناف شهور ده فی حما البود ، ثم بستمر فی تشده عد عدا عدد مثالی حسد می حالا وجع الراس و الصداح ) و الرومانوم ، و فی م المادة بحد تماما و برناح الریض بعد ذاك ، و بعد بشی

 قرق مرجوع النقع اخار پیپ طب أن نذكر طریعه بها د الترس افتی هر س الأتراع باشتند.

٠٠ لم مه لذ كرها شعر الكر الدرس فتان إن ماد اله

ك من الدم و مصحب بك أمر من النسام التوالية والدر تصور في الأكثر على ولال

الدلاح الرضع الدائدي من المسيد الكسيب الألب السيار ع قم الكلتين ، ريفيه بأستيال الثاني المبين بأول منه المنافعة

### م (الانتفاء) سات

بألى بينا البارين أبراض البكيدائي تتعظم فيها" . وهن وجوا فينان بالدول¶فسية بنسب منيا روم

الأمراض في يزيد معمم البطن وفرضاً و فإنا قرح على البطال بهسم موت أمم الداد على يعلم مانا الداد والداوسات م العبيب على يعدى يجب بالنصل و بالبدا أأمد في نحم الراعات العب الثالية و العامرات المسمى البدا المرسوعة عدادت أسائل في تعرام الرايدي الرايدي و يعم الراعات البداد الآثار السنى الأسلام البرايدي الرايدي و عمرا الراعات السنى الاسلام الله الأثارات

السلاج - توصع اليد البس على الشعيرة التصبية ، واليد البسرى على كامدة الام - و دب عليه المشتهال الفتري الشعبية الطوية كأهو مشروح سوجة طول مدد الماجه

مكن الاسوسال في صدد الدورس شد غير عدود ، والسكن الماذكر فيا كان العبسة أو عد ساسد الدان أو كم عسك الدواً على معا أي موطن يشع تحت عثرك ، أو صاب له فائنا ، والا يترب هن عك در صدم في عدية مرضاة كنيب أحب تحصل في تعدد أو عماد تهم و المستراد على الندام على مداكبران الصحة بدانت الدار عاصكهم

## الدرس الحادي والثابون

### ١٧ ( طرعة علاج الإنسالة للرس البشمي بالصع طلار )

صيفه من الديه قد من ومات برعه من الدم ما حواله المدد من يا يعد الدس الدمالة من الديد من ومات برعه من الدمالة عدد الدس ومد الدمالة من الدمالة من الديد الديالة من الديالة الديالة من الديالة ا

# أأكلت المحاليات

المنع من المناقد فكن مديشكون من التنع على الرحم مسالة حدد معاورات الإحساب و تنقبة اكتس والتنع البارستية المراكب مداء مساسم من إراست الإحداد و العام مدامر ووالمدائلة والبكت ليس لا تنبه ل شهاد الأمراض والمبحد آلاتها إلا أن فائلة البدية التناط والندة الأحماب والحواص بعد كل مسالة والتنص التناخ البارد يجب أن اساط على الجهد أو المسطى الجنون في الرحم .

### (منعة الأشياء واخادات)

کثیر من الآسیان ما چناج الشیب المالخ پال شفاء آمر اس موسط خست مکی محتجاری تحصر مع مامر به اسد لانه الاسک الاست

ه مد الرخاصة تحدم الإنسال به مدولتات الدون الراجب في متلهده من الراجب في متلهده من الراجب في متلهده المدون الراجب في متلهده المدون الرخاص المدون الرخاص المدون الرخاص المدون الرخاص المدون الرخاص المدون الم

### والمرواطة فدقة واكيفية مخطهان

الحسن الثراد السولة بيد خان الثرة المدعارة، والدخائق بدرة مع د دائر الدرجة في منتطبًا كالآل

من علمه من النداف قدر حجم الطرف ورشه من الرجيبي ينتط من الرجيبي بنتط من الرجيبية والمبكية الراح الراح الراح الراح المراح الراح المراح المراح

### ما رالرسة)

الداء الداء الرامة توضع قطية من طليات على القرمة وأوضع جامل هذه التمامة

### وكيفية ملتملة كرب ملد)

قد الدور آمدیال کی برسدان اما اج الدوام الده کام ای بی الم ابن باکر افرا قامه عظم الدمادان المواب الاجاب وأسوال الروب ام برس افاق مدول الامرام الدياسال الواسكة 121 المستقامين أي كي آخر ( أنظر الدكار الآكي) وهو

### وطريقة ستبلة كربيسك إ

البريقة دعد كرياً وادلاه بقاد البارد ، وأصلك المالكرب البدالهم و وضع أما بع البد البن والإيام و الكرب البدالهم في الأصابع الله البكرب ولدكن لا عدم الأصابع الله المالة مركزها يعين كامو علا كرد البنا لبكل تتبسع ألم الماره المنطقة مركزها يعين كامو علا كرد ما ينا لبكل تتبسع ألم المناف المنطقية في أماراف الأصابع كالمصل في المنطقة مدد عمل من المناف المنطقة عدد عمل من المنطقة عدد عدد المنطق

جيم السالة فيد مصل عمل الأثم المحتطان من التكريب أرائلا م ويجب ولاحظه الرابل الحامر عمل تكان الأحض والمعاليس حسين ويجاب النبية عن الرحم الان معاص الما على جاء مع كرب قصمت كا اللاجر وضعة في النوم فاور اكل المان النوم الكان وقدر كوب من

عدادك الأحية الصطبيعي والعابديان المواهل

د ي حد لنفيك الدالجة الدنيايسية عرفة (حيثة) نسيل سيمة لاختياجاتك القحصة والنصية أخصتك يده كلة ( لا ) وهي المراطر بدو للصح و الإرشاء الا تصبيل مر بادب لا غلل مرور الكاوالمبارك و قالب والسالميات ا ولا نجرد بأن تمنع الكلفة بينك وبين مريضات ولا الكي و ما نشأ أمامه الأجمل الطاقة لذاخر المتابه المطيمان، ما إلى مأحليلا ولتبسل أجرنك كيره بتدر الإنكان وسكن لأ إن حمل الإستشارات البدية للمدر ، ( جاداً) ولا م لفي من بأملك لان منا بشيرك الاباعد أبيراً لا يلدو مريطك فرق طاقه / لا تاخد أجراً في مرش بكرن لاي سبب في ماء والايدخل في ذلك والمنبع الاجر الذي مشحد عي من الله ، لا تداو مرجا ماه أ أو مرجه مشوماً منه إلا إد لا ملك و مالة المعاولة في معظم الورادان الآن تعسم الأطب قاموا الألوف من مرجافر رسكل إذا توعى شخص قي مد - يكون الشجيع من الاطياء عظيا الانمالج الامراهي حروا من القدم الانفدم على النبام فلماية إلا إذا رجدت مدد صنه طيعة . لا تناظر ولا بمادن أحد اجس لنفسك

# الدرس الثاق واليرس

### (ممالة عربي وجرد العيب)

رضح برمن حدد بر المست الصريف أن الهواء المكرمة أنهت ال والرخاي أنها السند قامرة على شعاء الرحي طلب الرائية أيضاً قرة باديد عداد المها مذاب أن مد النوار فاتر أن ينسبي ألا دها بدين خاصلة يسمرها ارتبائه كنها شاء

الله عدد الله مراكد الآرب وعداء الوجد من الوام مديد في الما المراكد المواجئة في الما القرائض على الما المراكد موجودة الملاحد والتعام ما القرائض المراكد المركد المراكد المراكد المراكد المراكد المركد المركد المركد المراكد المركد ال

### و البرء التحبيرية )

مركزة أحى الرئيس من براد أن يجادلك بأرقت مسعد لإعطاقهم فروسا الرحد المدواليد المستريان مثلث الراجيات الساعد فالآن الرئيد من الاجتراعية المناطقة لماكند البالة ا

## منهج عزال مطارب الإجاة عابه يجهد

الى دائر وجد النفوة النسبة ؟ وأي يرجد مركز الغ ؟ ماهن مراس من الدر والسك الله الكند ما الاستداء ؟ بالقرق بين النفع المنو والنفع البارد عن يمكن المباد أن سمنط رب بالده المراب بديماء كال والديماء بالان عمروه المرابي المرقود المرابية وأكريه القليدهو المداد المدا

حال مدد بر با المودالسية والتودالمكرية والده ميمنا الدا طميعا طبقاً جدياتها سواد كدي رجدان أو الرأد فوى من ما التودالتكرية كالرى رسان با أكرر لك مدين وهو أنك دا مدا الدوالمد بالدوالا بدوالا الحالم الدالما ما وطرأ

### ( حادر من عدم الخلة بنصب )

والتي على النفط عليا في ذاكر على ورض أنه ، يعب علين ان تيزج الراب في الراب ال

#### القول حيادي

سنده مد المسل جيلة الرامي دوسواء وراقته م النهاوية والسوادية أ با هذا روسامه الا ويشيهي أن الروح في مثل هذه الاحوال أو في الى بند الرسى هينا لانتشاطا بالإشكار الروسية ، وتعاور في الروسيات مبارق العبل الديرى وحدث عود كونه لائه فون رفز كه فيسي ك أن سعت بن وجما وأدن برات برميا برجد لأنه فيستح الله الإدبال الحراد دولا البرائيسي ويرانت الدراك في خبري حراد والإنها الدائر والمراد الأدبال والريب بي الادبا المؤمير في الا السباط بطله الإنها بالدائر والمراد الأدبال والمهد عبران من ما والمواجهة إ

### والترس من ذكر الإصاء في عقا التصل } -

بو أريد تعلق أن ير سدة أن الدرام المكرود فيا المائيل العلم وقد المائيل المسلم وقد المائيل المسلم الله الدرام المائيل المسلم الله والمائيل المسلم المائيل المائيل المائيل المسلم المائيل المائ

### ﴿ التودن سرائي ﴾

کل عالیب لا را در در قدک سه ای این قدره غرک لا دره والده والده والده وساعت ترمی اد فلک اعد والده الدیل داختها دود حیاسة السام عاجومه، حل اثباته أما کیمه دکار کا که در ادار بوالات داده علی به فات اتدود

## طيعا للسن الصبعي أن حيد يمل أعلير •

#### والمسترتبات فل التعادي

ولما كان من أخ مسئات التوامل البليسة اللازمة العنجة موه تأسيس حميو في عمله والدار و الاستعادات الأساء منه عامل كميد العلمي ومسطسي بالدار مائه بالمهمية فاما كهذة الإستوال المقتبي الرائين ، وقائدة ذاك طابة ، فقد مرجمة غالب الراح الدار الدورة أبرانات الداء إلى أن المساء والمني دخيرة واللمس وهيسة الأسبة الديكية الناسطان الأحمة الإسان راجيط الانه اليسامي ملكاه دار عداد موسه والرائحة

و عيدُه البات الأمراض التي يحجزها بالتسمين وب تُعجزه ديد الرَّرَي،

الله الله كل الله الله من الدوار مدار وم مساير الله ولا كل المراوض من الله ورجد الله ولا الله ولا الله ولا الله ولا الله ولا الله والمنتسلام الله ولا الله والمنتسلام الله ولا الله والمنتسلام الله والله والمنتسلام الله والله والمنتسبة والله والمنتسبة والله و

## والتنفس ومركزه لصبق إ

- م من الريش فك عال الفائدة المعردة من هذه الملاج أن ير أهي ما السياد الآمة (
  - و رد ) موخوج التمن
- ۱۱ م شرعی دار البارد متدارد این و یک اعتصابی تو لکی استمر او د ۱۱ مدالک البدرة و الجهار
  - والمتناع الرينات الرياشية كلارمة للومتي
- و مثلاً عربن خاص اذاك أجده منيد المسيح و العصيف والتوى و هذه و تركير و مبتيداً شرح ذاك طيوس الثال إن شاء الله و

### الدرس الذلك والفرس

د محرنا بالدين السابق ما يحب مل الريش من الطرف الثلاثة وهي الا الدعب و شراك الدير والعاملات الاصلة

و بدون الآن بالقريقة في يدمها الرحق في التنفي أنه كان بشوداً

الدور المساويين و بدور من في مار المارة المساوية المساوية المارة المارة

### بريخ التنس 📆 -

الله الله المستوية المنتسى من البعلى خلا من المعدد التجيت يحمل المنتسى من البعل خلا من المعدد التجيت يحمل المنتسى من النفل إلى المنتسى من النفل المنتسى على النفل المنتسى والمنتسى وال

عب منه أن يكرو دلك مثر مرات تحسط يتنصل على التعسات الدر الناسب عو أن بدا هن أى سو أنه حال الاستعاصات النوخ الكرار على الصبال طولة وهامة ومستعرد وكامة

رد فل شار النوم و معهد ان النار فلحان ذاك أصار ارالية ك. معادل الله مواليان أنه هذا العبر المعدد العجاد الله حال

العربيّة الثان الاحتباط بالاوكسوبيين والدي لجميم و يوطره الموالد . الصافحة منه دوائل تتحكسب الجسم حرارة والدة لمعونه على طاوردوارات

## ( الإمانية في عال )

سد والساع الركيد ألماء النهيق إنب أن يقول واقسه داراي آخيا سمه أطلسها ، وأعضلها العلمة والقواء ول كل مرة إدار الطبق " الرحد و حب من سأكل من المنتف كلة ، والالامراص يه الاقطاعة ٢ ومأيتك عن الحيم ولا أخود ألتكر ل ذلك م يجب من عدد حد الاعلى السراء عن من عالم أ

#### و م سد

- ب جدا عند ما برى مقدار طون التنفي من الانساع الذي م ال الصدر من خلك الخرينات التنمسية م عد اول مالة سوم المطم م كل اواح الإضطرابات الموجه التنمس الباطئ فأخذ التدليك عاما م ع ال تنمية الدغاء المؤلات المسمسية م والإوكسوجي عمل مستظمة الايستيان جا ورشماء الرومانوم م إنه عمري وجاره

الرواسية الموجودة في الجيار المعني و يدون و المرابع الرواسية المرابع الموجودة في المرابع الموجودة في المدانع المرابع الموجودة في المدانع المرابع المر

### عي هيه اسرعي ج

### و كمديشرب الأم).

عب أن يرشف الله روجا رزية عول الح والا بكبات كيرة بل بكر عالم بعر مه و الا مريد بديه اللي أسط الله منتظ لايره عامل حام منتله صدد ... للعد والقيرة والشكولاته الح باها المبات الكنواية عبيد إلا ... صدا من الديم السام المبات الكنواية عبيد إلا ... حدا من الديم السام المبات الكنواية عبد الله المبار و عدد الما

مسيط را في المثال يشعر الإنسان يتقيم عظم فيشعر في البديد : أ ار والله و الله الروال عبدو و بعد ذلك يصبح عدد الأمر

وجد والتي يظهر جلية التمسس التحسيل الترم ، والتعس النوى والتساد والتو، إلى التلب وضله المركة إلى أحماله وسيرا وأسواله التعود السبب اليدكاسلة ، وما مدا إلا تامج من ذلك العاس المنظام و أيسد وهو و مسالتين البارد ) ،

# ومحير والترب الأداليود)

يوب أن تعادر إن تمامل ثلاد من أن بريد عن كرب ف كل دامة

السب المرة مكان الميلة والمنة عن مسئة شاى أن كرب البيد عنوه من الأه

التنسية ، والاشان ، لهى ساوا و مقددة عاما ، الامر ساعة من ساطان

الوالهاد (الارتباع لها عند لللاحظات ، كا أنه لا اوجد شخص يتعد

الراب المرحى و المناه .

## ( القريد الرياحي )

ب المستخدم عدم حدم عدم التصني و الماضي الم و الم و الم التحد و الماضي الم و الم المحد و الماضي الم يتم المجدم من و التحالمات و رحايا النوع الثانث عدم ما الدعوة المنتصار ( الخرين و حديد) المدين تعدم الماضي و المناسبة و حديد) المدين من المناسبة و حديد الماضي و الان المربي و المناسبة و ا

# الدس الرام والماي

# ﴿ ظَامِ أَنْكَاشُ وَالْقِبَاشِ الْمُعَلَاتُ ﴾

### و عرامه السحة الس - )

المراجه بدرونه با برات العلمة ب طريعة صحبة واستعلقه المجمل المدار المدوالمصلي يا المدوطياً بها الجنب أن هوم بالريش والمدانية والمدوال المراجد الذي الله المدانية عددا والدواج والمود الطبيب بالطريقة التركيمون في إلما إلى المدينة والمدانية والمدينة والمدانية المدينة والمدانية و

### و ش پشمل هذا اقرین)

يعب أن يدأ في استبال عد القرين فليوصون العالجة النيابية بقلم مع منائل عبني أن يسكون مبا عبل فتأثل بشعم عب عبل عنا القران • مع منائل أعرى تعرف في واحة الجهم وعودته لحالك العامة المعط مع الدي جهز العمل عبد العرفة تعاده العمامة والجهم الدي

#### الإختاد والعوي

و ارن سرن به البدس ایده )

ار ل تعرب تارحه في العباح عرفها أثناء لبادك يتمرن الاسب،
الطاع أن عرب سدا مدد د الدام ما د تدام ما و
المراح عبد المدام الما المدام المدام المدام الما المدام المدا

﴿ اللَّاطَّةِ مِعَ أَمْرِيشَ }

ساهم عديد الأسم

44

 ثراف حدد بالإخالة عن خدد به جه عديه بي باي جد المد وصل إلى وطيه أوجوك أن ترب معاطنت كالآس

م أن تناخ شاك مردادة مائة . أو مرابي الدا فيضا ما عابيرها من تناخ شاك مردادة مائة . وأكون عنو تا جدا لو مكر من المده . وعد المده الله من المده . والمده . وحد . وحد . وحد . والمده . والمده . وحد . و

الال به تصور أنك ستودي رفع تقل ما من الأرض، ه كل ترفع حد التاريخ بديد بعيد المسلاب و العالم عليا على بعد ألله وحدار إلى الدائل عو جدم بالأل العد الحرالا من عليا أحداد الدائل عام مد التعل و معد و ها حد كاما التا عام عاد عاد عد التعل من تبدع يديك لوق وأمك و معلاتك لا أوال واحالا خيامها إضفا إياما مستقيمة قوق الرأمي ،

ام تنف بعد الدمل أطراف أحابتك دائم وأحد بهذه الحالة الازل طلع حل الكراس الله علم الحداد كا دا الدائم الأول الدارد على عقدة خارد الع المتحدد الدائم الحدد من واحد ين الحدة د

#### the second

کسر بد حسور المحافظ التأثير الذي يوجهد في جسم الخاصول المرتاب و بهد في جسم الخاصول المرتاب و بهد في جسم الخاصول المرتاب و به دول الله من الأسرال أن يتمب المريض نفسه موشكل إن أمكه مراهه الناس مع بدول المرتاب المريض نفسه موشكل إن أمكه مراهه في الكرادي الهيدة المحافظ الأمرية التي في من شرور فات المحافظ و كفا المرتاب المحافظ و كفا المحافظ مركان أنها به من المراور فات المحافظ و كفا المحافظ من المرتاب المحافظ من المحافظ الم

داخل دارای بأسانس و أسيميا الدود غرايد بداخك الدومان الثانب البطرات منها الدامر جود داخك فو دا لا بكل با الدام الدام وعدد الموات سعين هميا بالثماون القدراء الذي داده ك

والى وأجد أي مرتم من ميراة المبايدة الن بالعراجة السر مطورة التي توسل إسكامي المقد عين أن كون هوده الاشتان لأم ويور عاص والمالاء وتحدوا فالمصادر للردوعة وعد بمرط ويد يدولونه واللاء لا مشاهد تدينت بارمز مع مدوا والمدا والبائر أدان أتذكري الحبي صحى الراطل بعياس لأا فاشتان عبطة فالمربط وبالأوكاد الداء والكابات خينه والمتمات معند المحمدوم أواسن بالانكرار فبط أوق خارابيير بصفيان سأتنا يجحياه لإ مراطات المعادين والمعادي والمساك وحوا ها ... پغوه در ناوه بایده کا در دریادی بیشتریمور دی آهنجت هجینیت متح للباحات ليرحله والمانينة لصمم أأواها الراحا أواحت أواحا أواستكسو and of any open to be on the first serve the male لمعاربه فيدا ورمن او طائفان من لأب على معاومه ورسالة رعره لانتكار أن مدر المراء بصليَّة قادر عل بي حمه وراحد بم عديث أمر أهمه of the text of the state of the ملكك روالأن اقبل عمال كؤ كدة رئيل عداق الملوء ومستصف والأجابة الأفراد فالدا النوم عان للدي مماحلة فأدا الكلت له أي النوس في موصرت الذي عد يو عنه يدر باحد يي شنه يا ؟ ويهم أن أعير كل تني عام الله وفي عياله الشير الخياسة التعاجم صمامات

آن جي ۾ عالت جات الار ڪيا جي

### وأكب حظابات عامة شعبة عالعام

هذا أحدى كال فكتابة هذا التيب الله يجب إرحاقا فركاو والأصل المكري عدم شكادت بحبب الرحي مصولة على الاها عام الراح بالله الرحقة الله دفاع الطوب بهجد المالية حدد على الانه المالية

مران مگوید کابیاه بدم او دا عدر و بدلاح الم دارد در داد. ورجه این استهاری زداره بدر افراده داردهای بیم و خوا

# الدرس لخامس واتمانون

# 

امل الحديد و مسرفات المحكون من يعين يهم المحكون المدين المحكون المحكو

آ بحر من گرو منح الا مده من من المده من الا مده من الا مده الا مدال و من المده من و المده من الا مده من الله من



عامل بیکر می اور در این اماد و کری اصبر ما افسامه من فرية غو جوده د الله المعمارة ف السل لتجال مر يك الا المعامد وحمد و الم من مدوم كے و طابع العص الى الارب الام لدورهو فدائر مطارالاحيث للداء القدار أأسلا عتماليست أحدف فناوا كالباء والمتمولا ومنحصا فيالواليديا للقا عامل حالين الداء عالي على معاد الأوراد الأمر الحدالي الوجد المع المناد المام اللا دايين بالمناف الماعد أي ماه محيجا والمساعدة الما المداعم الماعدة والمداعم الحرارات سے 7 سے لاحد معال مناسر غریب دانسا الرطيب الدام مراجع منحه النجاء والعاد الالجان الخمير وجامح الدين دي أله عمد صف الأعلم بعال م صد مسيد لعبة لبسون إلى قرد نندف إلى الرنه العلبية أرو يوصوله إلى مركز أأتوى العديد يروع بندك السال داحة كالجيرة الى ترضع ل البعق التحريرة -ليس مناك شروره لأن حصل مقد عدده لمنابلة مريست كالرغب [لاله كلته ويددك وتتمؤ أوساعا فلبابله بحر تعام لويش وأيسدهما أح السايد الدانسية أداد تم الأراب عدر موجه به المن بناره من عماطته حمل الماملية (ليدعاما وفيا لحال يتوصل إلى مركزه العمل كاأري حي دنائل كامه فده السبه

### وردائط الماغ التي بدردعل لشاج )

و من بدمل متقال دره خيراً بره ) إنك تبدقسة عامة إذا فكرده ا آخر برمك أثاد اللبق وأحد ناهب إلى الفراش في قامه بحق للرحق

ب مد ودر بدست رحاد هند بالاستار بأند تشق بنيم واقك الدير يصيمون المدابلة من إيا استسطاع أثناء الميل من اللوم واقتال إنك تريد أن تسطى أحد المرضى فرة الاسفاقة والشفالة واقتال ترى نفست استمريت في النوم

ال ما الأنابية التيام بدعة الطبيعة المطيسة ما يدا البيدية عرائيلاج للمطلبي لا طدم الأال طبي ما على المثل والإمثال :

#### والطوم الروحانية وشريعها عمده

أنرى صراحه أن ما يقيع الآن في الزوجاني في الشرق وما نقرأه في

"لله الدرجة من شاهد الفوائد سواد كاسه صادوه من كتب شرية أم

يست هي الاساس و النبع لنائي الدوم وهي لا توصل بأى طال بن

مة صحيحة أو حقيقة لانها في الوقع ماهي إلا أهمال ميكاجكية أو

به قراء المواسحة والدوج فيها والاحياة فا الكشيد توقر عدها

و رهل وكنية وحرشه الزارجة عند النها وحروفها وأعداده وعر تكف

و راهمكي والقرامة وقراءة الافكار جيمها إلا الآت ميكامكه

و العمكي والقرامة وقراءة الافكار جيمها إلا الآت ميكامكه

الموح طاهره وخيس و قبة سنت مها الإرشاد و تطريبا بديل منها

الدوح الاض الذي لا يتسوره الإن الذا التي البشري وحداما عدموه بالموجه عام المحدود بالموجه المحدود بالمحدود بالموجه المحدود بالموجه المحدود بالموجه المحدود بالمحدود بالموجه المحدود بالموجه المحدود بالموجه المحدود بالموجه المحدود بالمحدود بال

روحید جایدهٔ فاست کارون را نیستر باد و آمام ایستانیم نخر برغبان افروح دیمیم نصلا اضالاتانا پاشال الاثیری

والأي عوليا على المرافر والدين عماض والماعية الراجب موجو فملأ من بيانا المنادم والقرار والطائر إلى فالديم الداران بالمنا العيم أوالمجاهلة بافراقير من أنباحن الميار الغرادان الدايد الميار المواجود والمرابه السرفية روافيت السيجران أأساس أحراض المبد لابتها بن ما يم والكل من المنظمة واصحا الأن الأساء يولدمركيا من الاث متأصر جوهرية تدهرها الجأسة والبقس والروح لي وإيدا والجراد الأطب المستارين عبدوا المجاور الأوافي عقا الولادة والأومش فأسد إخالا ونفساع وتفير بها وويعا البوطا فتبدح وافس والزمر ومكلم والبيو وتمنى وافعر بحوامتا الجمادية م سيا وعد رفيا الح أن المال في معه من الما الأبري المير مداف وبها كانة المركزالية المركبة وحما للمواش الووسنة فتعبل متف الولامة من لامط عني ذا المن الجدادي والفاسخ في شاء المطي ومشتبات الجدد فاتبلياء السوندون والآباء الروسيون وقتراء بالحشبه تعروا وأدركر أخبادم بمدحص الكثير من السر فابتلؤا في البحي إن ربية الروح وترقيقا وليس السبب الأساس مو كرَّة صاراتهم وعاليو برايا وبالأنكم حاجيو بدائفته احتاه والتعل موص عرازي الرواء لروسه سدما ؟ وجيرا جنه وهلا يمه للك عائل أماما في بعض وجوعها المصوب الجسعى صبل التطق والسبيد والسعم واخبى فلتمود بالتعزج وويفا ويشيا ويقود كال وجزيه فايتة

قهر الا المحاولة المعاولة المدين المدين الوجه الوجه المدين المحاولة الوجه الوجه المدينة المحاولة المح

ومین الیمن ورد و کی لا بدیدید و مد و بعد در در این این بیان می داد میامه در ام و بادید مدم و اجداد

# الدوس استادس واللهاجه

# (مادد تر)

سبعهد الآروح و مر عاب عدد من الله المده مده المده و المده المده و المده المده و المده الم

لآميد وي مرافع المدود مع في مستنديد دلا اليه مدونيم والدواب حاليد عدده الدايد الدواب الوالد وحدة الرامد لاوالد واليد الواليدة الجياه في عليه والدادواج الدواجه والحد متحمليم والمخاوم وعرائد في والدراف كالرابة الاستندار لافادين مراف

مد اللي على من المحاد الديا برصة بادة كانه فالم في ما يوسه فالد في ما يوسه فالد التحديث في الدير التحديث في الدير التحديث الرفائق ميد الرفائق الدير الدير الاحد الموجد الاحداث المحديث المحديث الدير ميد المحديث الدير ميد المحديث ال

وياطانهم م المواقع وأم المراد المراد ما الم the state of the s as a major of the state of the when the the sale of the

## ( + + + + + + + +

of the second second second a con an it is payor to con-ال حوالية والحيق را بع يوها في عرام الما ما ما "وسه عد" المرط لارتفال الأحال والاستديار وحام هسيال E d, co. - nucles, beis seep. - some or the total of الاشتاس، إلا أنها تكرن معدد يد يد يد يد يد يد المام الد وسط مروآنو فلمد الروسي وغيره السكا o men a - of a --- of 1 02 40 3 24 . 20 20 - 1 295 له م ال ودياف ما " قيره إل "بلم عليمة لإنمانه . البراد الحجالية المناكسة وقاليا أن وسطامن a me can it made and and

وكده ماه مرعده عادد الرعبية صاحا لأن بأو يا رسطة عاجمة الرافل صعاد ٧٠ رم ال غلق ما وهم ديكون بند حميم النام عمره را عده وستدوات الرجير تعواره بكد المنادم فلته أكيس فوی صیمه مخیا بر النیزی

و عليه مو سما الاورام الرسيطان والسالم مادها فا او در دادی و مسل و ماده در داو ا مایه مسونه و مد يو خلب او مو به السوال الله دي أو عو الياضيم إله على ياي فروملة وعبدها و عرف عب خير ... والله عام مناء التحص كان إند السيا أو ثايا وزيرم من الإبام با فيمجره نسبايشر حوان سايعد على وينظم كا سامعه له الداما الدا الأجر مسر تقل المراسلات من طار الادواج إن العام المنظور ، وأخر صوب عمر الله والكرام والراق في الله الراقي المدالة المعمر المراكبين عل جنبة

وعاق مرعية الرجاطة مع اللحص علد الولادة راشدر ينموه دوعد و ول عدد الحبة من مند الرسيط إذ أساد مستهاده . أو استعما في الي ر، مب بحصل لاست الجنت مية . وعندك تنقر منه الأزواح ولا أموه

الإغراء أن برى في ينهى الأخيان من كانو ا رسطاء عنهمين القدر ا ن مصودين بعد أن بطب هذه الرحيسة فيهم لأسبحوا يشمرن الدان الم المنشر والحد مح و درك الدالمان و أهماهم بابت أميم ما راي يوقع ميوا منطوا خوان الناس با تناب 6 عام الحواء 

يعترون بالروسيين المقدمين و القوميط المصيق الأسين القصي و هو المتن حب الرابات الموالومي من الحداث المواد المداه كانو المدان المحددات الرام ما الحاسر الرابات المام الم هام من المداه ال أدرار الدانات الاصلام والالمام الألوى أن المتلود

وبيب طت ألا تحقد بن الرساطة وين البرة والإغام بالنيب لأن البوة عرفية منظى خطيعا من البود الإضبة لمرض خاص بدل يحل المدولة على الرائد الرائد على مدار ما مدار المدولة المدين المدين

ما و من الرساطة في واوج الرسيط في هيورة أوسيات وكل بيرتم و دمي وما دمي ما بعد الراسط في هيورة أوسيات وكل كمرد تروح المسرود الراسط وها كل حجد لا ح أحد وها كان و بالدورووج والحد الله يميا المسلمة المستقلة عليه المسلمة المستقلة عليه المسلمة المستقلة عليه المسلمة المستقلة عليه الراسطة المستمد والكن كند المثورات المن عالم دراج المستمد الراسطة والمناسطة الراسطة الراسطة

والبكر عل فقد الاستة والبعث بالدون لتألى لادب 🐢

# الدس الساج والمتاني

واكرنا بالدس السابق بعد أسئة مثل على مكن الوحين عائمايي الإسكار بشحب الرسيط ق أن واحد 9 وعل يمكن ادوج من الادباخ التعلب على روح الرسيط الاحدية بركسها كا ويد ٢ ق الواقع النده براد واحلافات وكان عنا موجع ادائيا كيم ،

بر سدر المباكس تأثير الرح المصرة ، فيده الرح بعد أنه بالمالة السواء بالراء بدر المباكن تأثير الرح المصرة ، فيده الرح بعدل الرح ليحالة الاعتباد الرحة بالرحة المحلومة والكيمة والمكيمة والمحلومة والمكيمة الكير الرحادة المعلومة الجين أما المحلومة المباكرة المحلومة المباكرة والمباكرة المحلومة المباكرة والمباكرة والمباكرة والمباكرة والمباكرة والمباكرة والمباكرة والمباكرة المباكرة والمباكرة المباكرة ال

وسالة الرسيد السبية ممكن الردح إذ مكن في مالة موجية التوجه الرحم ، م و ما الله منه عين إذا المركب أعضاء الردح الا يدية أمركت أحماء الردح الا يدية أمركت أحماء الردح الا يدية أمركت أحماء الردج الا يدية ألى توجه في الألى مال براحة الميال بي مال براحة ألى توجه في بي مال براحة ورحية كالم ينة ألى توجه في بي مال براحة ورحية كالم ينة ألى توجه في خلال بي بي من كلام بيد الانها المستمرة أحماء الموسة حيائرة وكل ما يسمع من كلام مديد مثل الربح الانوري المستمل الدين الربحة والنصاء الربق الذي تكون من ما بينا ، وقالك وي أن الوسيط لا يدكر ولايتي ثبيمًا فا العدل في الربحة الانورية الانورية الانوري المستمرة ، بل مثل الربح الاتوري المستمرة المناز الربحة الاتوري المستمرة ، بل مثل الربح الاتوري المستمرة المناز الربحة الاتوري المستمرة ، بل مثل الربحة الاتوري المستمرة المستمرة الاتوري الاتوري المستمرة المناز الربحة الاتورية ا

في خلبة الهدمان الربطا عكيم أن جباؤا الزوج معم وعلي والشار الطبيني الذي كان لشجير شمراعت من مسميا أو مويا أحرضن والداهلين لارزاح دلك ناماره كأب مادر بداره الهبوي الق ميو الإعارة النهاب المنهم من الوسط نافية عدا فالمعرباتها عملها التجير يسجد فك بتأددين أومنطا والجامل واجباه البيا ياده العرق كأن بدار إب السال العام أن يرفدني الند البحر ديوهي درجرده سمند چيجنان ۽ واقي برکر اليمي نسين دستان الله الدي أهتمد بالركز البو الكيرناءة حث من لاصان عند دم من المصلمة كا بين مرجوا في على الوياة عدة عارض قد الدوراج الماج المنطبق هدوري لا و م دد فرها با بعد صود كم يعد اي عالة النصد الأخاس بواء بي عالة عرجت عرائد أسلام أأ والأ مكيمة في ها به البيط بها المعوم والكناوالين عدان السيد يسهر المنهية أريا مدول وسطامروط ودراصيا والتعادي خد والإستطاقيكايا بالرجانيان في مالة بينية أن لا عبد و أفي بند ها م يختيه باره بحود .. بالانتظام المسيد الان في الله الله الآن ال الروح مراستهال حالته الإيعاب لإعام الفائرة الزوحية للرجا تسكرن الدناوي معمر الأعال من مصيد ما يلزومن الأدر اصالي محميا لاحاطا صونه - او فتحریك اخلاد دخگیا -

كفاك إذا كأن في الجنس مينات ورجاله يعب أن ببادي التهار والمراص المدون المراس المدون المراس المدون المراس المدون المراس المدون المراس المدون والمراس المدون المراس المراس

مناف و جو خال من وجوده رابعس ان یکون الحاصرون بهده ایده و مرافعی الله مور فی در المحدد المنسان و لا کرن من الرام و به الرام من الرام الله الرام الله الرام الرام الله الرام ا

فيدا الإنصلية بالطبع إلاالأوراح الترورة ، فيكون هرره أكثر من مده را عائده به في الرسط حدو السوية كبيره بن والا عكيم في سعد الأحد المامية خارواح أعلى عره وأنها را عامي الدار المدر حداث المعلوبة والحاق درجاجم فاب فار الساد العدر عارواح حداث المعلوبة وال قارات الأوراج الراب والكي عد الاسم فرواح الفراد ومن أن تخليب بن الوسطة الاحيار وتهددور

# (عمير الأدراع علي)

ذكرنا في دوس وعديه بالجزء الأول من عنا الكتاب طرق تحصير الأدواج ، وحدكوما عنا مايندج وتوسع تنبول

لقد بطن آکثر الناس آن سرجوع استحدار الابرواع آمر هين . حري اليمس نارسينه شون أي مم نه ساسه أو شون طام او مرسي فئا مؤلا كن د هـ حكون بالانشون از معرسينا آر موسيعيا بدريأن

ا و هم ا بوصوع هم و و به مراوات و هم و الما و الما الماده و هم و الماده و هم و الماده و الماده

الثلا بدن أن وصلى خطاب من غليد كا ال ماحل الدهب جرب المراس مدن مد بابد فعلى حبودان عاول المده من عال المراس المراس مدن ما والمحل المراس المرا

يا يا يا يا إلى المسلم الآن 9 واح العالم عادل جلبه عقده كالو ويا والسلام الح

و هذا الد المستورط الدام و الدواعد الآن من الا البيد الدواعد التو المام الدواعد الآن من الا البيد الدواعد الدواعد الدواعد الدواعد الدواعد الدواعد المام الدواعد الدوا

و مستد کی م افتاره کی به ۱ ۱ مه ای عماره ۱۳ و امامات

و به أن يشور الجندة الرئيل الانافيد الدينة و كل الديانة و كل الديانة و الدينة و كل الديانة و الدينة و الديانة الدينة الاستيام الرخورية الحاصر و و المسلمين الحالم الدينة المطور و الدينة الدينة الدينة المطور و الدينة و المالة الموجهة الدينة و الاستياب الدينة و الاستياب الدينة و الدينة و الدينة و الدينة الدينة الدينة و الدينة الدينة الدينة و الدينة

لا ب المدارية الما المتاسة كالتألية المدالسلين ، أو و 187 الما المدالسلين ، أو و 187 المدالسلين ، أو و 187 الم المدارة كالمدالسين و مكر الخاصين المكالسيسيام المداوة و مره أو و دارة كالمدالسين في هنك

معب ذلك دوا كالدى سال ق الأدكار أو برسط أمرى الرئيل أن تقيى ديد الدمود أن الرسلة يسكك الرسط والدى راسه عدر بيما كاكم ماهي ق الثوم

نافاً مم أن يكون الرمع لتندد فيه الجند عد عن السوم الآن الدون تدوس الآن طار وقع بالله الإنهام الراجب توافرها في الجنة

و منياً الرسيد الجنبة أن الفاء الاست المستور على النبين وماطة والساعد الأرواح على الطيور المناح الأن التراومية التور الأسمر عمل المود البعثة من الأرواح والبد يستعين في بنبغ الأسان التور الآخر البيد قرى

عاملاً عبش الخلم وداوه ونبيم الرسطاء و الأصل إداكان بي داملور - بالأوساء أن بساموا العياس يعنى أن عمس كل سيسة وسطاريتان

مادماً - ترضع في ومهد افتائه في أمكن وقان لاستمامياً بمرة الأرواح لتضمم الصوت ، وفي أمكن ضمن مسيم الأنواق عادةالتوسفون،

ساند میست بدد دلک بها بن علی بین آن سط بست و الذی علی پیداد آنو سط پیشرام - و کدگ مؤاست بیست مارجودی ان آنهائزد بالآخی و بدد آن بطعاً آنو - و تنبع الآسیاء السابت کیا بعد انوسسط طالبا فاخیریة ، پیشندیسسیع سوت آنوج تشکلم واق فدا ، یکون علی، جد و صوت آنوب (آن خسس ثم ، تنبه نشاز خیلا می بیستم راضعاً

 ⇒ اد الأمير فاعترا خاصة في سحمار الأرواح وقا كاسم العدادة الله كالموامي أحدث الطرق مسحملة و المطالك الأوروبية قال المسار الدراح كالطريقة في باق عمالك والمديدي، بالطريقة عليمة في فرادة أفريقها وهي

# (المتحدار الأرواح فاعرب أتريعا)

بد جدم أن بسرا بلاس خامه عند بنصير الأرواح كل يهمه الدول بندو الأمواح كل يهمه الدول بندو الأمواح الله المحير بندو الرياضي الأيس ويعلى المورود المحير الدول الدول

و بلا به حضو فروح أن عنير فل غضره سه دايره مياكوو فيحيم الانتنا المدد و أثم بكم فده النحية من سبح هاله بدختيار وح منعم و فاعله الرسم برباك الحلالة فيصبونه أو تكون بادكا فنز حوامه تحسب معدد به رود الدا و و كل هند الطروف يبينلم التي خص مع الأرواع فالمدا سيا والين لأحد أن يوجه لما أستلة إلا المعرم و

# ﴿ طريقًا عدير للمهد في استعماد الأراح ﴾

يعنى الوجودون طقة ويعملون الوسيط (اللريض) في وسطيم م

وهادي الاعود درد مرحم الاول الدكوا و المطا ويسل المراديدة الاحددد الريشة دراكم الريادا الاعرد اسود الديد صداع مدد الد

ویشمین آن یکرن ق المللة ساء ورجال ، وجلة بازیم آن یکون باین کل ریابی امرأد ، ویشسین آن یکون مع بعض الحاضری ( دل ) أو ما آنه خاله ،

بيمورد مني سريعيد داده م د معمد د او الماد و أي التركم الأنشوط) والابتناف بعلما والمثنيا د

والانتوبة المقرة لذكرها لكم تقرس أنال يُديناه مه

سموحة علوا أن بطر مشور الروح كون من الماهرين السم التلاميم. أو المتفادة الخ

# الدرس الثامن والثمانين

الحداث الأسان الأرامة عمر وجدوا لمنهد في سخميان الأثراق الح الأراف المنظر والك

> يامتران الأوجروب والمعدود الجنددية يا مارك البحر هيا والمجروا الجنددية يامتران الجراحيا والمحدود الجنددية ماميران كلمراد

أنتم الأدواج حدًا ومنوك العالمين احدروه قبلت وفي وكاموا جدالـــين خاهوال كامولا

یا مجبوا الروح فینا - حصرتر عابین پدیٹا پا محبوا الجام فینا - استدرا ما بید پدیک خاطرہ کلمونا

خاطبرتا کلبرتا واجعوا هداومیطا جسماجتم شرشد اورت اید قبیطا خاطبرکا کلبرتا

أسأل الول تسن أن تكويوا راهيد

ترجرا تسلكم طيط حق فتكركم حيا رسيلكم ما يود يديثا الأمركم العالميا عاميرانا كامرة

معودات سكرد السيار البنايتين الذي أولم ( ياطوال الأوطي الع ) علما كل الرطة والمداخ الذيك الاستيار المدا وسنطا ) التبود الما الوسيط الالا الو الكرد والمسع مشا المصلد التدويع اسامة كا السيل الوسيط المدائل ا

# وَ عَلَمْ يَعْمُ الْحَمَدَارُ الْأَرْوَاحِ فَ لَلْنَادِ } .

ا استخدمون بالدودات به أرجل او من قدن نصبها من الحسب والا يكون به منامع إذا تدى تلاي والكران، الدياس الأخرومطي النظامية الالذي لذاء الداعة بالكاميرات الآجرية في تعمل الزوج

وطرعه سعاف ع بحس الماحد ورسو كان صاحب عرال و بالله أو مرحه و الاحسران مكون عند كان صاحب عرال و بالله أو مو و ا أو هو و صحه و الاحسران مكون عند كان المحسون عليا عن سب مده كميم و عمل تلاصرا ألا يدى و تمكون جمعها علمه ماحة الإعام عال فاتر و صه و الاعراء بحدول على مده عالمة معد محساجه أو غلامة المسمر الدالمة الماكمة عاد الله من البرم الدر و هكد و در لا تعمر الده موسيد أمواد و الماحد الماكمة الاحتمال الماكمة ال

الا - العاشرة أن ترسق مؤويلون من أصدتائهم وأتلامهم

مه الابتدائية الشافر من استيال الدائث عبل أن تسكون كلة
 منه والحدة من الراوزة ، إذ ترفع إلحدي الأرجل و تول مرة
 لا إيثلاث مثلا، و و الدلك ) بدلتين .

مه الله أن ديد الروح الوسط الملائم في ، والرسيط المانع . مد ر الراسيط المانع . مد ر الراسيط المانع في يهيم سوء أ بل مد ر الراسة و يتكوي من الراسل المانع . مد مد يد يرا الله مد المراسل كاسمي . مد المعلق و يتداوي بم طاطر الروح خلاس و بيناو بهم في مد المين يربياو بهم في مد المين عرب مد المين عمو . مد المين المين

ر به دختم الطريقة في كثير من الأسيان الاستبطار أرواح الدين الله المسر وأسالة أسائم عمرته أمراد الركا أو الأرواء التي واكت هم المائية على ما كامت طوم به في الدنيا من معاملات فيعار به وسلاته الأراب المستوادة عدد الراحة به بصار بالراج ووب المستواد والراج بالمستوالي محمر به الأرواسة في العالمة العراجة بالمستوالي محمر به الأرواسة في

1 - mar 1 - 1 ( - - + mar )

آر بجرب عبرم الرسطا في حير حد بيم را در أجمعيد فيما على بير بالمراج عبر المدر من يعلم منها فيم و يوجه بالأراج المنافي في فيما المنافي من المورد ورجب أن بالمراج المنافي في في في المراج المنافي في في المراج المنافي والمنافي والمن

الطراحة الآول أي سير عد البراجة التراحة الآول في المدالا و ولكت عيد على طارحة خروال فيما له والنجة جنه تحداث جنبي علا وأداد عادة وتحد الاعد الدارة لعالم إدراسه 5 ال الذكل وقد رمم ال واحد فالقروة راد منبره الكت فنها ألم م أو مع خلالة كا الري

> يزل بكرب منه من الرباج أو ضيال برمنع لوسط البائزة العبير، ستار باريضع المامرين ول القالب لا يربون من بلانة أسابهم لسباء بمنيا ثم يتر الملامرون أو أسدم المنعرات والاتالية أو باشاء فات



العدادة مرض فالقراعة عبدية ير الناس الرابع الواسعة المدادة المعلم الكلت الواسعة القد والمداد المعلم الكلت الواسعة القد والمداد المعلم الكلت الواسعة القد والمداد المعلم والمن الموطان المداد المعلم والمن الموطان المداد المعلم الكلم والمن الموطان المعلم المعلم الكلم والما أكثر الملوق شيوطا في الشعر المعلم المعلم الكلم والما أكثر الملوق شيوطا في الشعر المعلم ا

# ﴿ اللَّذِي خَلَتْ لاَسْجَادُ الدَّرُواعِ وَأَرْزِجُ وَأَمْرِيكُا ﴾

مر الغزال خدت مسمسة الآن ال استحدار الارواح الي أوربا وأمريكا الغارق المديلة بطريقة البلاخيس به والبلاكيس عباره على علم مسيرة من المشد، على شكل القديم كا هو موضع بهذه المرسم مثبته على عبدتين مدير نهر، من كل جهة ويشد، الارساس عند رأس واويد العد الدام الريدي كا عواد من ال الشكل و سكون البدير الالتدم

لكل مل عنصيرالسبعا الرسيط تسال الزرح التعبيب بواسط غريك البلاعب، متى فكت بواسطه التر الرصاص الإباء واصعة ويبعب أن فكون البلاعيث سية التبريك فكل حشكل الزوح من تمريكي عبوة

# الدرس الدسع و دائم بين الداعة الرواحة الدران

بن فنا أن المحمد الأرواء موضاعل مسرد المحاليس روحه الرحمة وما منا أكان المناطقة والرامع عالم عراد كان المحاطمة وقف كل كان النبطة المالاي الروحة الذا وكانة ، راب المدال الدالا الرابة عال الأراقة الراطة الوصد وراحتاج إلى الك الرابة الوصائح علمالرقية الراطواطة لتوصد

المساد في من و سد الله و المسافحة الله ما رقو عا الوجه الله والمسافحة الله ما رقو عا الوجه الله والمسافحة الأوراط و مع الما الله والمسافحة الأوراط و مع الله الله والمسافحة الأوراط و مع الله الله الله والمسافحة الأوراط والمسافحة الأوراط الله والمسافحة المسافحة المسافحة الله والمسافحة الله والمسافحة المسافحة المسافحة

و للكن يجب أن خلاسط و عامد من البكان أنه أن بارا عن مع الم عالم مع عاموه ما من المنا المراح المام المام المام علي المول الم المنا و المام عالم المراح الله عالم المام المام

وهو آگر آجانه و رأد باید آمد هد جهانوند پیس که م

در عل آریه سرین خی داشد و است جیایا روحان و سط

الا و سرعری احد لا بی آر اعلی کا از ادار دامان داخل اجهان او و ح و تعدد طی دامانت

دیا تعدد ادامه از عصل از دارد کا صد اخوا مست خوا ادامه اید ادامه ادامه اید ادامه ادامه اید ادا

وقد كان السالتا إن مثل هذه الإحرال عمكم بدمي يوتان الحكم وألك طيف قدم من مقاجع أطباء البرغان ،

والاستجهاري من أحرى أن حصول أحد للرحور كان يعنيه وحرافي في الدر الدران من من قائم امن أو مدينه الرابيد الاستاريات والا مرابي من الدران من من قائم امن أو مدينه الرابيد الاستاريات والا أخر المعالم الحراري والاحتراج والاحتراج والمنافق المن والداور المنافق المن والداور المنافق المن والمنافق المن والمنافق المنافق المنافق

سينهيز فلرح السل أترمه الروسية 😸

علامرالماج للما الأسوال للا حصال المصور السلام مي

مد درات الا بي الترسيات الروحة الروحة على بد المر الإيماع بد أو ام الارد الله بد الله الله بد الله بد

منتين البسل و الدرج طوق أن عمل وكتاطويلا والانتظار م . صبية أن مين بركته ما فإذى مسلمة الإما فلي مستنتمه الوطق . . . فاعرة الواقعة ؟

ر در بی جدی علی به از دره سد ی در الدید آب در سد عبد خدی به آب دره عاد (از مدانی مدید و اینا نوسته مل آسی تابط مشور قاد و من ارشادات مالیه با در در ساد اگر در دری شد مدید به به ای در در رسته آن در در به سیسان میلا مشیر دیدی مدید خالا دما در اوره در در به سیسان میلا مشیر دیدی مدید خالا دما در اوره

و ب الدارس من التنديق بقوسة فلمق الله التي يجاح إلى بجاح الدارات الدارات المقادية بالإس إلماح أو الثناء التكرير كرّا من المادسة القادر التياس فيه والأعكومي

ناري عطرة بهي طبئا أن محارها ، وأول ثويه عظرب قديد هو مايد الله من مطربات ميزان النقل ، فنضحها الفحريال ثبق الله النسب بالدي را دا والاعتشار ديا الإمواد ، والنتأكد کرکل ہے۔ میں الحال آن میں و السرعہ و ک میا مصرفینی بارولا عاقبیل

براتبه عدد وقرص در در به و ادبه الاسبداد و السبداد الاسبداد الاسب

رلا برد الدران في مد سيد. و كابأ السرالفرة والراحة البلام والإساء الأوجو من أعوام و كاباً والسبعة الأجمام النصبة

ه و ده و العود عرصه على موال سعاليسيان المورك المروي و ما الأوكار التي المدر الراقية بين

مره العامل الدو مطاهر عا معاهر واده وأدر أدر الله و الله

م م م خاد يسعى الحصوب عن دانه هيده و الله ميد الله مند الروحه فقط الديال طبه الأو من المساودات و الله منه و المساودات و الله منه و المساودات و الله من منه و المساود الله من منه الله منه الله منه منه الله من

# الدرس التسون

دهدی تا طاوی البای آدب و مد و به می به طرب شب دیارد به به به موجود بر احتیاجانه چنیز (۵ دوما کام فی باک به مردی عدد و م احتیاجانه چنیز (۵ دوما کام فی باک به مردی عدد و م

بد طبح الردس مظهره في الإنسان ليس الشمم بالقنات النشرية فيو لا يتكفّسه (لا بادلال النمس دابلوج الوصود إلى المؤ الأمل بحدارة و است. و رد دران الدابل درمو في طبره الحارجي كظير الجميرات ال الدابو الداب الداب الداب الداب الداب الداب الداب الداب الداب المراد ورمي الطبوع إسبطر عليه المنال والتدم

فيه الراسان جرمه الحرائة إليها الأساد المستونة والمن المناسب المناسب والمن المناسب ال

الدمة والأموال وهو كم يك الديد أن عاريق

الله و المالا المالا المالا المالا المعد المدالا المد

م م الدصلة الرواسة من التأكر والرق و الإيباق وعدم العمرة في م الهداد و رواد عهدتك إلى التفاعي و الإخبيط إلى المعادلات به هالدار بعد مدم حراء الهداري الدالرواحي بالدائد ما الأواجي

( افران الأرل الاعدان)

مد الركزمين جلسة معدلار لها فامتك كالعربيين بالشكل الآمي

 با بالای الاصود آر الزمینه آو رسین شرحه و رشکردها جه دران

ا تعمل تفساعيدا وجلياً كاموموجم مناظر بند العيس والرفير فكري الفيسق د كم الد كمه الإفيد السرى بطو ترافعا

م الم تعكن مدانسية بأن يكرن

ومه الانت الي والآن، برائيمة البسري ومكدا سكروداله . م التشييفا وواد ال كل من الصعنين أو جبي آمر ، با مرة

الأمام المستدار الأمام المواجعة والعميا المام الراجة الأعماد الراجعة الموجعة عمل عد المعرفي

م أن توجد هدد عرات التبيق والزفير عن الاربعة عشر من المرابعة عشر مرابع والتبلس حجب اللاولا من حال من التبلس حجب اللاولا من علي حال من التبلس والبيه الله من من أن تقعل عبيات أنتاء على السران والتنظر من تبدأ هما يزداد اعتقادك في هذا السران عند ما مكرن معطرب عند يزداد اعتقادك في هذا السران عند ما مكرن معطرب عند يراد عنقادك وأحما بن

وسوم الاوج في خال باست م ناك الآور كا بيات و خلك مرق الروح ريد روم و ساي، - ناج باع السالح الباعد براي الرق الورجي الصلح

و من السي بلد من بالعلوم الراسات والله بدا مو منمير عراق ا عد الماللومو بالسيم وعدو والابلد الراسال والدام عد الكون السياد ماعد والأجد ومندو الرافلات المندوالية الكومر اليا الراكانيم المنازي الراسات المنازي التي مناح فوقات كنوا الله النوم إلا مناد الدينية والمرافيم المنتوة

وطأد عمر في حد المداد من وجد ما دفيا هذا المداح إلا الرجه الروحة

و نفرمسج وقد أو ب المحد المدار الذي همامه المحدد و كال المدورة أو شاب و كال المدورة أو شاب و كال المدورة أو شاب و و كال المدورة و الكرار تما الله المدورة من فأن المدورة و دلك المدارات في الكرارات المحدد على عدولة و ميكل عدولة عدد المن المحدد عدولة عدد المن المحدد عدولة المحدد المن المحدد عدولة المحدد المن المحدد ال

والأرادس الله بنال السب والم معالة وعيد الزماع الاستد

#### ارتامه وحل بك النداط

بعب طبئا أن مارم مل تشاء بيدا التبريل كانة أباع سواله بها أن شئل إلى تبريل آخر من التبرينات التعسية الإمرى

ب مرشلا بدونام هذا التمرين بتميم عبل ن المودد سو . يقرم بسله سبلة أن سبد سبلا سط سبيدا في سواد البري فيه . وهو داد الدالة الداست الدالم الدواماة ... و مداد سب عد الرائة المدالة الدالة الدالم الدالة ...

#### (مؤال طارب الأطام علم)

لذه 371 لما ما بالمه بالروحانية والتملية . القراطيير مر مدا الدو

> ماهو الشئاخ القمين ( أي سرف السرام قيد البارة . ما من السحة التي الجاعدة ما الكال سيد الأراف

# الدرس الواحدوالتسين

# ﴿ يَصِيطُ الْفِسِ وَالْتَأْتِيرِ النَّاسِ ﴾ -

و م حدد أيم الأرق الرو الايدال ، أي دكر به ير صب أن بدأ بالمبر بالرين الأولى، عارين كيت ألفين العالب من أن يتمكر في العنصة و الدالية والرسب طوط الوجائل قبل لمبيا إدامتها وتوجهه المدعائها - والآن ر ما على الله كالما على الله ما الما مكامل وخاطة وشيرانك الزمل تبوة اللس واييسه وتنكئها و مناه أنك سيطرت على عله الرغبة وجعلتها أسيرة أو تك سنة ، المرف فيا كيف ندا، وأرغب ، ومدا مد غاج ه دور 1 ملک فوه تفر خوه هنده ترجیه الدسو الدیه کیال الم المحادد و العالم الم المعروالإمنية المعالم لجر اللقى الليم و بالسطرة عن الله عكنت أن تجعل عد - قدعلها مل وغيثك الكثيرية بشالها ، لأن النبس في هذه عاملة مكل قود تأميريه ، أو جدي آلمر حاملة القود أجريه وغيث فتيمد إليك سأأر لا تندي كالداب الحير فأطاديه عدما تعدقه بكل مراتكي طواء فاله بدود إيبا ميعه علائد المنصل، أقد الدود أشدم لآ بود ك له الحاوامي طواها أأيكم واستحواض بعد أتمراس الأرسال الي إلى لا أعوه أن سبع من ال عائك للروحة وإراداك

ب به ما المسيد طريعة مي هذه الإدراك ، فائدًا شعر فقط وحد ( الآلم ) وذلك لآل على المركة لاست في ميز إدراكنا أن يصير الفيقا للايطا عادنا حتى إمر بالإحساسات الدينا على في أحست في التحكم الدينا على في أحست في التحكم الدينا الكلي في أحست في التحكم الدينا المنادية

ا به دو به کاف به براتبار المسي الدار من الداود در الداره قد الداره عالم به المدارة المسي الدارة عالم الدارة عالم الدارة عالم الدارة ا

ه رب لا بسیم صرف در النایر ومکنی مثب البنطن سه به جد توین آخر فتنس سلاف عادکر الولادال رسمه وحد نشير كان الحملة بود مشاه الدعل ارتلك النعود المسام الحيل للوح به التقني داوية أحسن أول الشاعر

ألمان على النمين و مبكر الدان الله المام المان لا المدم إسان

الطائفين الأول العشل التنفير و عدادين و الده وعبر التنفي (المواد واغل الراس) به عداد كا استدير عواسم من المنا الأنف الي مطار بنداس في

البعد (عام الأربي الأحد بي السياس الله سرية بي بي كر بيه وسدى.

و لل الم المحدود الرابي و سال عليه البعث الحرام الحيث المحدد البيان الله المربية و إلى الله المحدد المحدد

قد الراق ما مو بردوح (آثر) الأا كا الصبط لتعويدا عمد الراب الأا كا الصبط لتعويدا عمد الراب الأا كا الصبط العمري مدا كا كل المدين العمري مدا كا كل المدين المدين العمر كا الراب الرام في العمر المدين العمر المدين العمر المدين العمر

« را و العالم المالية المالية المعالمة العالم و معيد هذا والعلا

مدان ملاية والنسة على أكان بكراه مام عامد يقو اعدا أواتيه والنمور الداخل

و الفرين الشاق )

د عدريها طرن كل بينة يعدد دستناع ومثالا اللك ب الفطاء النشرة أيام الأولى خيد دادة الليول بالد الإيام. . أو الدوالإحماط به عشر أو أن ،

م در وسم البالا الد البراء آمر

الدران الأان والسبي

( to the party

عد من السابق الحران الأول والثال ، وكيعيدة خطام التنامس لدا كله كليه التناسس ل عدا القرار الثالث بعد التهاء أسير ع مساوسة النسيق علمة توان ، والاحتماط به عشران النبي بدر حد من مناسبة على الله المدار بدر من مناسبة التناسبة التنا

و الاختلاف هو و المدرة على إخلامة العين والاحتفاظ به والرفي ويستدن من الشوة عل التيقي سيولة أثناء زيادة مدة النسي على أن الطالب ماثر و طريق المباح .

احتقد البحق أن بقالة عدد كتيمي فيسل على كل التوى النفسة دري به و حديد أن العدال و العدال و العدال و التنفي المنفي المدين أميل المدين أو العدال و التنفيل المدين أميل فيل عدد التوليد عالمون عنا التوليد التوليد و عدال التي المبديم خدر المدين الوسعة و عدال الدين المبديم خدم المدين الوسعة و عدال المبديم خدم المدين المبدي عدال المبديم المبدي المبدي المبدي المبدي المبدي المبدي المبدي المبدي أو الاستفاط به أمال أو ان المبدي أو يم أو ان و الاستفاط به أمال أو ان المبدي أو يم أو ان و الاستفاط به أمال أو ان الوجود أو يم أو ان و

و سد الله الدرو أيم بيدي عدر بدر الدرواد المداوير عدار بدا الديار الم الديار المداوير عدا الرائد الديار المداوير ا

رمن الدبي أناكنا قبلا تنص بطرطة أنربانكه في إراده لا فدى حقيفته بدون دبير القر الديما يدون حبير القر المائل بالمراد على الديمة المراد المستقطفة في يوسه المراد المستقطفة في المراد المنا الفكر والمرادكي لين منا من غيارب الرقبة عهم المرادي وحد الما يرنا المائي المائلين المائلين عن جبر القريب المراد عن جبر القريب المراد عن جبر القريب المراد عن جبر القريب المراد المائلين ال

والعرب الرسم)

## ( المناج المثل بالربع )

ه الراء أن تكن دائير البدل لأن يعبع التوابط على طروح
 ب الراء الدائية المراء بالإراد الاراد الاراد الله على المراء والفيم بالمركز والفيم بالمركز أن الدراء بالمركز والفيم بالمركز الارس بالمركز والفيم بالمركز الارس بالمركز المدرد إلى الأرس مناه

م فيسم أن المو لا على النمكر و عال النور المدين من الووج الا عدد العالم المدين و الدائم و الدائم الروسية إلا الدائم و به الدائم الروسية إلا الدائم و به الدائم المرائم المدين الموائم المدين الموائم والمرائم الموائم والمرائم الموائم والمرائم الموائم والمرائم الموائم والمرائم الموائم الموائم والمرائم الموائم الموائم الموائم والمرائم الموائم والموائم الموائم الموائم

مسر قد أم خدا هو حسر البلل في الموضوع المرضوب و وح كل الا هما المساوس والملتقر لبات التي كيميده من ذاك الترش ... الا هداء المداوعات المالا المالاتيا البيلتي الآنها الرئيسيد البلل الا هداء الدام م والى الترش الآني الذي إم يشال الدانس كل

۱۰ - ۱۰ اگول وحة إن مك تى مطع غير مشطاح ولكينا
 ۱۰ مل مط كتا طلاط الدارس مبنى تثبيت و اركب الدول .
 ۱۰ مال بالدول (التقوا إلى) طبيكامى الاتربوا ومكد.

وده الأسكن من أواء الترين السابق عدون احياد تصبح مستندين لحد ما أن تقوم بأداد ما يسمى ( النسبة المناملة الترقيد الروحد لم ) وهي مشروس الأجاء الفييش و ومشرون الإحتماط ، ومشرون الرعي و منا عد مدة شد المران قبل أن تؤدي هذا الترين سبولة ، ومتمامات عمد بأن متعدد

مند فعط مدد فتصل ، وليكن طلاحة غيد أن التبلس علم هسيسه و المناح النسب وطوعها ومدتها عيث يصبح المتصل مرا الركاء فو « و الطلب أو الرغبة المتصودة وإداد تمكن و التبلس من بعساج عأده

يسيراه رينور شب أو بكات

مند ما اسر ول هدده الدرجه فتمر مالهمه الورجية و اعدمة وما مية ا آ علم درمه درس به بدرس درس درس درس و الدرس الكنمي المورد ول مساس درجي و البس و ظاهم أو تو ما تكبه يؤديا . جدد هون درية ،

صبح ل بعدة وسوود وضاط وفرح كأكا ملكنا شلبان والعدد و رئ الدفاد ك توكت بنا طاقتي ولا ادخرات ، ولا وسياوس خيط ننا ، ولا ألام نفف طينا حيث أصبح لتنص حملا أتيريا لارما غيد بر سيد .

ه وه رمد، همد که عدالتا به شرح شهرسان است . الاسرشاد موجها حق لا غوم بند الآن لذكرها به و تبلك أم به و جه عسد است در بدار عب عبر مرس از بدار سرد

م كي المقل موالوظمه الي تؤخلنا وموسلة خالا ماروا، الوجدان ومثال كلاه درجات الوصول ، وهوعت اتحاء المقال بالروح وسد الي وجدودكي . هو

- 191 -

المكن من أن العلط فكرنا بدري فرود و الله الإلاثة
 الم تكون و و عامين و الهمين كل لكرنا ، بأك الإحداد
 الم عدد الحالة الموصل إلى البرجة الثالثة وهي حالا

من الله وقدرتنا والدولكن ذلك الإستطاع النيام من المناولكن المتناوة عوري كال والاحثل وبسب عدر المناولات ال

S salama or age

د مند آن تحتار آمد مده اشد الاشت البسب هدما د د المقاسر كر با فكر بال الحال رى ما تون الله بن سمات د د الباب غاضتي ، ول الشكل التي وجه ، وإذا وكر ه آن الروح بلا الله ؟ للي لا يام و الكرائة كا با يا و دين الها السيار ديكل عود البلديان عهد الدادا أو الإ الساء والساء و اللي على النامي و الليم الخال لا يم و الفاعة أو والما المادا الله اللها الها اللها

# النوس الكالث والتسعين

د کا ۱۷ اکدرس الدید آریکی در در علی می ۱۹۸۸ نتا در حد باید و تورد آری دی در در در العدید براهم او ارسان داو د یا و تسکلنا علی آن ترکز شکر تا تیریم

ران المبيعة الم عيد الرعادة على عدا و المن عبد أو المستحد المدار المستحد أو المستحد المدار المستحد المدار المستحد على المبيع في المبيع

- مارق الاورعية عامة الابأس بن أن ركو الكر تا موجد.

  المرابع ما الماليام ، أما وبلوم المبايع فيعب عين أن تركو فكر المادات المباعد الاحيات الإمياد التوسيات الإمياد التوسيات المباعد التمامات المباعد الكرة وبالأسيوع التال ومكدا عندما المباعد الكرة وبالأسيوع التال ومكدا عندما المباعد الكرة وبالأسياع التال ومكدا عندما المباعد الآبية :
- فو الجنم بتطور لمنا ابن دهسيسا لاعملا ولا دوما ولا مردن الروح مرجة . أن التوا المنوسة لاساكامة الروح مرجة و أن التوا المنوسة للمراجة الاروح المردة فينا أحمد للمراجة الاروح المردة فينا أحمد للمراجة والمسلمة الاستانا المراكة المرحة والمسلمة المسلمة والمسلمة المراكة المراكة المراكة والمسلمة والمسلمة المراكة المراكة والمسلمة والمسلمة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة والمسلمة المراكة الم
- العاد عده يقولون بأن عافسر به من آلام بيس نائما من مرمش
   الما حر عن تصود و فرام في الطبق فيشمون الأمراض
   الاجود ثبات أثمراض و لا سنق خا ، وأنه الجنبيلة الق
   المراض موجود فيات الأمراض و تا من خا ، وأنه الجنبيلة الق

الأحسام، والمطاع والراج و المام كذك الاسكر أي ملا الكر الأمراض و وصفح إن الأمراض ما من عدم عدم والعد المساد و المام الله المساد و المام الله المساد و المام الله المساد الم

كا كراده به عدد فينسد بالمعرفانين و او كرد يو م د على دو يو عبر ما يه كو هر وصد عالم أون مردوسه والا الدي والبلا عن عاد بالموصل برا عبر جد عبر مده على والمدالية والبلاية عبد والإمان الا فائد الحكى البالة والإيها الراية الراس المد الذي عو البلاي الا فائد الحكى البالة والإيها الراية عبد الدائم الفرق بين البلا والإنواك فائد في الوطيف الدائم الالدين عن حب الدائم الرائم الإالى الا الرائم والمدائم التي يمكن بها الوصل لمرة الاشهاد غير الرائمة الدائم والإحماد

هيل عرب البرجة الأولى بعد الانتياء من الشهر الأولى
 به الخرجات التنفيب مباشرة السهد لا المعلى أي الرة المعمل به الترفيدي البوم لمدة شهر مداد. فائدة بالرب المنابعة المناسب الذي يعارسه الذلك ((ا) على مركزه أكثر من مراوي فلا ما معادام أنه ويد الجمول مداد من الركزه على شيء خاص له فيه كانت شخصية ، وتوأن مداسب الركز على شيء خاص له فيه كانت شخصية ، وتوأن الذوم الراي من اللازم من اللازم

البحس الناديد الديدة أن يقرم بتأديد هددا القرين أديخ

الله بأس من الله في المباح وابن القير ، وبعد القير وفي

المنا أن تتحقيمة الإلين دلية وابران على موجب النكر

وبعد ذلك وبدخا الرقيد كرجب حق يسبح ماحة في كل

عدا البحسية ، وطبد التعريبا لاتنا سدداك لا المتاج

عدا البحسية ، وطبد التعريبا لاتنا سدداك لا المتاج

عدا البحسية ، وطبك معفوه بابر البحس الروحي لا يرسط

عدا مراد أن كم عقله والسورات حسيا برط وكمي بتحد

مراد أن كم عقله والسورات حسيا برط وكمي بتحد

مراد أن كم عقله والسورات حسيا برط وكمي بتحد

مراد أن كم عقله والمراد حسيا برط وكمي بتحد

مراد أن كم عقله والمراد حسيا برط وكمي بتحد

مراد أن كم عقله والمراد حسيا برط وكمي بتحد

مراد أن كم عقله والمراد والمناطقة التحقيمي

مراد أن كم عقله والمراد على علم الماحة كم دراد وحد داكم

( الحال الله المنه )

ا با المراد منا والما حاص همية التعلق الوأودة التوافع

# للوس الراح والتسعين ﴿ مورة ابتاء الحالد ﴾

و الله من الناجي من اطال . I to separate a ہ ہو اس

ب السيريد السرريسية

 المراجع من التنفيق في ذلك المرضوح ، ومن الطبعي أكا سا مقلنا على الأفركار الكليمة فقد ضم حصره فيا يهجه عله الحالة أن معطيك روينها الرصوحة الحاص ولا ب فلا موضوعة الماس هو الدي والمسن التجنوعية مر المعرونا عبل أن يسل النبح الذي يترحمه سام حيننا دمي . و در شهدنا کلا بهد دن الديكي في دنا النبخ اول العوارد برخيه والتفرض أن خدودنا فالزه ف وجينا فلتصود والوخ ودوي كاريون الرجد تباعيا أو بصغراً كانما فتصووه الهاجة وعنداءا بمدأن البلل والبكر ارتدأ إشرد الجرع ركاران أنتسنا كنية وألة اجال والتعود لنا حالتنا والخال و المتنارالسب الآن) وليكل فا الانك قيه أنه يشكران الخرين المحاصيص من تفسية عاشمة لاوحم بالأكثرة خزة ومطيعة م أو بن المتعمل في البعاية أن تقلى كلة و الا اجال) بمرحة كره وكان عيقابل ويتحيا على أوح المقل غير الواص .

ويركدنك بالوجنوب على الحار فيلامنا راحاق سندأ بالسعراج ليمده ستصبى واعتراضه وبالطام مرضي لأبب كعاداء ال سراران منه مشار متواجع تا در احدي ح وللصفئ أجعاننا رهنا ابتشاء الخرير والوكم العفل وتصويبه ورجعه أ و ي بصرو ل مب وجيد والاطراقين م الحرائية وبدائك متديا تصور فيعنا أمامنا ونحن عليق الأجصان ء كم ويعرب مدرن والمحرب في من طبعه إن مالة أتي . نها رويداً رويداً فرى أمانا أن تنصنا ابتداً يتنها إلى السكل ... بود أن بر دخليه ﴿ الشرشكل بثماء الحال الدرس الثالي ﴾ العند الله لایاد أناب مع بری المرزوفان با با ما دم د الجديمة الكل يصبكا دركل جرد يبتديء بتنهر طوط الأمر شبيرانا الذي توجي بدائمين الأحي رأطام الدائمينية اميد المرد الجو المديقة مواحوح إلى لايمتاح إلى وبأمد إبطاع - وعوال الواقع مه وحيوالاه بدام أيطال ماتا فيب في الرأحة ماعدد المند فعس عاله فكدا صعف فيعدها وصام مساد عسماوي النبي ما مود به ارداده خاله ها منظر النبد به الراحي الا به اللا به السين عرجيه خد عد ودست دارد الديد من ست عن أمام التي و معلم لا تحد و المراد الدان و ما الإرغادان سطيا لريماها يطريقه مواسره وأدبى والمناسب (بيبان أر منن آخر ق شكل إفاء ذال بأكا ملتني ، وأد م الم ممر د فسر فبلا د

### و یکن دسته اصبحه پ

ترى تليبة نك ل أميوع ما مع ال أميوع لاقع سوى وتلاحظ النبيد المعوص للتبكك كا وعيد ، لا يكف قط من الاسبراد ال حك على أو أ عاما التبكر الذي تتوديد لا أميعهم

الما المدورة والمناوسوس والمدورة الما المدورة المراكزة المدورة المراكزة المدورة المراكزة المدورة المراكزة المدورة المراكزة المدورة المد

الآن يمكن أن سندر مركز فكرنا على موجوع النومن الوصوبات الاخرى الدين لا كرما ، فإذا تنتهن البعادة ما كديا ما سناها إنترال و و كدو عب الدائمة ، والسعاد ما الدين من الدين من يم اللك السعارة ، معمل الله مكرن ، وعد حاص بن مسؤوده

و المسابق المسابق المسابق و المسابق الأحياة الالمسابق الأحياة الالمسابق الأحياة الالمسابق الأحياة الالميابة الأحياة الالميابة الأحياة الالميابة الأحياة المنابق الأحياة المنابق المنا

المام مع ملاحظة أن التاثرن هو التحدة المرجوع إلى التاثرة على التحديد المحدد المرجوع إلى التاثرة والتحدد والمحدد المحدد المحدد

مكر ، السماء حن وأوكت إن غاية المأون ومنتي 
 مجد عدمة الروح استدا النهي من حقد قكر با وكر كزم

مه البدس بر مده بد بد بر البدر بالاتالية والبدناء الآوام به مدر و مرابع به بالمرابع بالرابع به الرابع بالرابع بالرابع بي الرابع بي المرابع بي الرابع الرابع بي الرابع الرابع بي الرابع الرابع بي الرابع بي الرابع بي الرابع بي الرابع بي الرابع بي ال

لاجال على أمرع سوسع وعبر سهد عد و ويتولا ل

- 141 -

ه أماء الينا دومنا يحيد منينا أن تصرح بالن الإلام
 كان من فاتها تاك من عزة النفس لتراد التبعور وقر أننا
 م بان الاحوان نفطة من الفطات النفسية التي يجب أرسد به من المعراجة أنها مؤلة جدا ومن العميد عن النفس احتراف المعرد عن المعرد عن المعرد عن أخطأ ، ولا كن الآلام ثبق كا كامت ، و قلد حمو عن أخطأ ، ولا كن الآلام ثبق كا كامت ، د مناطعة ونما واحدة أمام أميننا فيكر من إسان أحساء من إصادة ونما واحدة أمام أميننا فيكر من إسان أحساء من إصادة ونما واحدة أمام أميننا فيكر من إسان أحساء من إسان المساعة والمناه إلا بالدور.

### الترس المامس والتسعين

بالدس الناق بأكا فد غور، أو حالم من مرو بسي، البنا ،

د هن أضه" ولكن الآلام بين كاكاني ، باذا لم صرفها عنا

د واضحه أمام أمضا ، والآن تطر هنة أن أسبب الشرار

الم د داك كالم مرأن من أما، قينا قد ترهناه من لتينا وأصبح

د الله دافيمه ال ذا كركا ، فيدناه فالسبت بعد وحيدين

د الوصدة وألم فقر آل باذا سانا بال الأدلاد جمعها وستتد

د بالله لايوال كاكان وما أناه يجب ساعت عليه فها قطر فعر

د بالله لايوال كاكان وما أناه يجب ساعت عليه فها قطر فعر

د بالد الإوال كاكان وما أناه يعتد دار وي أنستا وقد منالات

م من أن خور أن السادة منا و وغن منهم السعاد، فيكل الحيد را المفتراة التمثل أمات الا الاسم مرة المنوي و الأسوان ثراها ما اسمه بعد علم ان مراف مدار أصب و فيسا رو يكرو اهدام الروح و د دور الدر الدر الدر الدراك الولاد و الدي الدوي والله الراحة و الري الدوي والله والله والراحة و الرياحة و الريا

#### والأجمه بريانا الما

A P WAR THE BOOK A PLANT AS INC.

ر حال أن كل شيء يكون طريه الدينات وطبقا للحالة في توجد علك هب علا بكون حالك أي قوه تعدي على إرادها ، كل الا الله من كا الله من المناب و الدينا الفرود بأن العبدة ملكه من المعرفة مي العبدة ملكه المناب المنا

ما مان و الانتخاذ من كل الأطبية عيما كانت بسيطة و وطبيعة و لكر ه به بلاحظ فيه النبير هو أنها ترجي و ضع بالتكماف من العيش ، ما دياء والديك عيمان كت بدا ، وحيلوداك قدلها الملتودة ، و النمل بندأ يسمد الفوة من الروح التي عن من الله الذي السواحد والآراش ، ومع هذه الله وي بخبأ لع أنها عليا حد الهرف العيدة الشهد ، أو زهدنا فها بالسكلة فاعد لا وال د ما حال الجلد وجاء على من الهمة و الوقر وقره تجمد من أحمانا، د ما حال الجلد وجاء على من الهمة و الوقر وقره تجمد في المغل د ما حال الجلد وجاء على من المنا كل والتاري المان والوجود ما ما مان المان أوطناها تحرور عن المقل الثاب الرول الواسع ما ما مرفوها وق المناز وراد كل الملائق وجندون به و

فري أعدنا فيناء مبيني الجم منافي لاين النقل ، طاهري

العن والهدد السنل الاتحديد على العبارة في أسب عن جداً
دوجي برهوعنا بن سبل جرى كم كون عام الأصطورالال ال
ديشن ديس أحدر السلاح فيمان هرج و برور المبر لأبيا به هي به
سب بالور مشيد عنظ البرور سبل البرميا و لحي و الآب السنا بالمورد عنه كانت فرود وسمية بر السلاح ولا ميؤ بناه عند أو يه
الساحة ميه كانت فرود وسمية بر السلاح ولا ميؤ بناه عند أو يه
الساحة ميه كانت فرود وسمية برائد المديد الهذب به جو هادوية
المناه والمديد والانتخاذ والاح برائد المديد الهذب به جو هادوية
المناه عليه الدين والهذب من وهي الهادوية والله المناه م

مد دوم السعب و از من بطم سبوط ها بق طب سال الامها ما جد از اس سعد الجد النفس الارس النبو از الا و رسان الدارات وبدارات من سعد الجد النفس الارس النبو الا الدي الله المال الما

الدائم أنه فعط عد يعنق عال مه كالمية من على القواليد اليك مية ٧ . و أنَّ قد مستم و عاصر أعجاله ماركا الشائل عن الاستراض ه مديد د خد ريدي مديد المسادراتي ده ٢٠٠٧ مرد د خد ريدي مديد الله معني الاسب وهدى هو شامرى المعمول مدا الاوهريديا ه و الما قود لاتر له والعمد الصومة، ي الرائد الأمور مير م الما ي و يمكل د الو أفكار الله كا با را عام معوج له بند النجر أن مدد فرد الذير و عدد بنسير ، الياس ، الميالات ومبكر مدالسخ مود تاكو فيا مديد مدهه وبرده "بلادرون للإندال الأن و و المسكر و النصل و سده لك السير و الليو مر الأمود له الله فالمناصر عليه الآن ومانس الله وعدد الهالة بالعوا يتر الأخددين تنطران المداعد الصياعل متعدد بأم للبد باوقا سرة له أو ال الإنجيز فتك على لوما بالساعة وتحسيد في و المريد ما در کا د في ميا از ما در کا د في ميا از ما دار د له التمية يدود ومكبة الواران المناه المنتزار على م الاند ي سب كانين ومداع بالحراجي لاخاء الما حلوه الناصد في الإنف الراق فين رحدي للات خياو الت اد چور دار د گوچمان

سي ياهد در بارد مينا جيد لايم راده المؤار اس الجانو مير كالرية المحد الما التعد الدان الداعة بعد المات Se area class or g a cong مرد في ليار مدط بلو الد عادو و هم له م

النوس لدادس والتبعن

وكيا بالديرة ي معالدات معم أورو الإعما - & 8 y & 2 2 as as as 18 19

و ملاحظ كا تهر من وه النمل الذي يقيم ، فسمره الباتا من مد السرايي كا الديارات الرحيات ما ما 24 5 5 24

وفيهم الأسائد القا شرارجنا الراران

مند خسسه ۱۱ بخسته الإرسية والحبة فوداد والهادر الإواليونال حساسه على عمة ضحر والمحمر في عبر أن عبر أدار تا

م فا شامل ما جي او ان فكر نده ته ما ديد و فده بدوي

ه الرابي مطله فوحده خالة بدادة أسبويين كر يقوم عامماح

مديمت لأير عطمعاد في درن وهو بتعامر الأفوات \* . واصف خلا الي ما الله في دوم عام المد الإلامة م به سخومرات ديني و مد و ميد بي داك والمراج مرادم مرهد الرابط الأخيرة التي باللتج كل

ه كه و للسرة والعز اللاق أسامنا لحله كان من ألو جب التدليق

الدر من هذا الرواد تحويل شنصينا و برفيها من الشنصية للا عدل وتده وصفاته هو المرب والرواء الرام المية عكمالك العلام القريبة جدا من التصورات الاشبه الدائمة المانيان أرا فصوراتها

و - ك عود وست به يكل دالربدن لرك أي مخرة

### ( طرية الرجدان)

معلم عبر الأفكار باخل التسوى ، وقند ما يؤور، كل تي، خلت مسيى المعادد والنبط ، وحميا بمين المبرن عن الامترسال لمنة يسير السان من النفظ بالأله ظ للرلة اجارك . وعدما الزوجي لدنجند طبقأ للثوء والأراثأء ء وعنسبدها وال الغام ية الحكومة ومكونة ومطبوطة بالوحينة اوي الجسر والمعل حامرا واحدا بمرامل فكر والخداء ورأى واحداء فعنبديك مة باورك الوجدان د. دي الليز الروحي اللمين اللخص ر منو ، ازی مظاهر الرقیة المنبعیة ، والی مایمیر عله الجمیع لدواء أو الصوف الحنبق ، اري النجاح والثور الإلمن خدي الشبات من كل هذه المكنون الذي أصبح أه ميية بروزارا با فتعل له صرام مهمة عشمتا الم الرميما كان معاملية في أشابة الأجهامية بالى القصوح للك الحيبة وذلك الوظر المنت الوصول إدرمند لحالة ر المباد فالمنة على الأرض ف متاونا و وي الرائز و الرابع فيه لا غنی و لا ریا، و لا خد ، و لا شمینة ، و لد ری کثیر بن ومرا إلى نائد اطالة ، يسترن الإنتقال مريمة بين قام البياف مرم والعبم الآخية اخالية .. إن وي الجند الروحي يتلألا ء الزوم . الحنا المبلط الزواجي إلا تعالد لنبر الزوام ومظاعره الحالة ، ريدس طبقا لشيئت فلا غراة أن ترى التخمي ه حيال ، وي حباله السلمة بسل طبقا الإراده الإغبية و مسترشماً الروح ، لا طرغيات الهندة ، والنيرات التسبية الى لا بت الدياى منا ، قبا أحل تك غَيادً لل كمل جيها

Wage !

منا المران بين عندويمسن أن مستمر عنيه بنون اخطاع إلى م المنوة الرائية اللازمة لبناء ليلبداؤوس، وصفة في شكة ، وحدكه الاخيرة البات ،

ملك ومن الاستر علامي الداعي هذه عام شد.
الداعة لمنه في علم شير في سبة فين المستوم على خجرة الأخرة وفي الاقدام لتدر ما وواد الرجدان والدائن والموث المستد فيهم أنها دارات وليدائن والدين والرواع الكلمة سم الكيف الدان ولهما والرواع الكلمة الدان ولهما

أورمالة ما وراه الاجدان فرمت والرائد المرج كل بن المي المرافقة عادل من المرافقة عادل من المرافقة عادل من المرافقة عادل من المرافقة في الأمان المحداد المرافقة الأمان المرافقة في الأمان المحداد المرافقة في الأمان المرافقة في المرافقة ف

ولا مثل مر در مقيد الإعلان والإيهاب الإعول والا يدك ... معرفيد المراسي و مد را د دو a party of the throngs of the all المي يعي الله ويو أأ الله عند طاع معر و ، حدمه و on it was a wear and water to be عامم دد ال المعادد مدر بد لا عدر بد I as Su character and on a والإيالياس و د من و د مناه مناه المناه المناه المناه المناه مزينتا . فري الأفر نان متهي الساد والدية . اللريث ؟ are an alter with the play وعبط يدغه ونأمة تواجب مترأن أصعد الاحال وأهناها a stown a first to a my factor that وعترع ويدهدا إلا الراؤرج المأد ترسل شاعا الودر م the second of the second of the second الأواء الأمرسيفية أكلت والأواد فيطب بوالواحات فا دكار الي و تراد يأتهنا ماانما عشر ا أو كرما

عنديا نبدي. في عمل عرق ما وراء الوجدان ، يسيه طبط أن .

الآخرى ويدخل في الفدينا مكردين و تدل علانا الباب،
 حل كرمن مقدمي الغالة و تنبه بقلوبنا في محكون ولي الملدوة
 مكرد في أشت أبي مياء أو أخدود و يرسية دهبية . أو
 مد د وجد الاوتها تبدى، بالإعام الراق الانفسال . بأن
 مد علانا لمدينا و ثم بعد ذلك وحي إلى أفستا بأن فسط
 موجوع ( نامية ) عبيد الدير تجاه بأن الربع في التماقل

و الدالة أورا مماريا إنزادي أمام أميك والدول خواتنا يطويفنا منط بنا من كل جيد

المناه الداتا دائلة والمبحة من أي قد استا ووحيا وأن المدال التدرة على روية المدال التدرة على الروح تجبع لنا التدرة على روية المدال المدال على بالروح تجبع لنا التدرة على روية المعلل المدال الأمراض ، وقد يكورون استطاعا التعلى من مكار إلى المعلل ما مكار إلى المعلل ما مكار إلى المعلل ما مكار إلى المعلل من مناهر التحكيل من الأمور استحيال ما فيلا من الأمور استحيال ما فيلا من الأمور استحيال ما فيلا من المحكم المعلل ال

# النوس الساج والتسين

### ( الروحايسة )

هم الجمعة الكاتبة البراجام وواحال الداد الاساجة لها والأنجاء ما الدادي وقوى من الجواء النبي الذي يستشقه الريستيند عداد

المرافق السر يده ف الإيداء لا يدر الإيدان في صدر المسامية التيمية اليسامية المسامية التيمية اليسامية المسامية التيمية المسامية الدر من من من من من الدر من بلام الدر من الأمراء الأمراء المسام في من من من الدر المسامية اللهاء في من من من من الدر المسام ويلا اللهاء في من من الأمراء اللهاء في من الأمراء المسامية والأفراد ويسام الملك والرائين المطم ومنية المسامر الدر الآمراء الآمراء في الأمراء من الأمراء في المسامية الأمراء من من من المنام على من الإكسان من من المنام المسامية الأمراء المسامية الأمراء المسامية الأمراء في الأمراء في المنام المنام الأمراء في الأمراء في المنام المنام الأمراء في الأمراء في المنام المنام المنام المنام المنام الأمراء في الأمراء في المنام المنا

إمرال طارب الإجاء عليه

 م کار ششل کا کر دی البود نفره بسیل کر بن افر کر فیشند
 ۱۹ (۱۰ کان شرحهٔ السیاد و صویهٔ دیگر یا ولیها البیها ( آنا المسامة و آن و رکنا مسادی و ما الفرق بینها »

ب الروسية كما الذي يحمر به يبد عل الريطان السبك و

ر الله الله الله ما ووق الرجمان التراح خطواتها بالهبار » الله ما دول الرجمان الرجمان لكن مشكل وسان الرجما

### ير لاسد الروسال الملتج ؟ أذكر أخ ملامات وصفاعة

علادها والتنافا بد الرد إلى تمام الاترى المالية وعلنه ما المالية وعلنه المالية وعلم المالية والمالية وعلم المالية وعلم المالية والمالية والمالية

النبر في است تفوسهم وتوجه أود احبه . فيم يقيمهم الأوكل الخر تعبد] تفوسهم، واست وأسالا بينوة بيادسة حصلة.

ما أمل الزمود إلى عند للوجة الى جوميل إليها الرجال أعدي و به ينك كل مواعل الرمل. يتحكم ونكل كل منهذا إن انته ويو . وكل وبإعاله الدنيس يمكك ملع السرو من النيو + أو ندوة عبل المنه الأمراض للمعطى فوقاصارح قودالانتياء ولقرمان فيتستقمل فإبرا والدراسف وطاله بقوة وصدق أرعانه أرعانة الا يغيره مرشائي كتب الدارة البياد عل التراث الطبعة الدارية، فرى ياء المين انتال من منا بن مناك الأكثل ، فكل الترات كالبعار مع دا لا يطرطت ألوز إلا فالتبليه مقاينالتموي اولا لكوية وعاءه لحمل هم لغا وان وارته ومناكر دائنا المعل به متحمه الواجب والكر في يعش الاحمار عز التعد لدوة التأثرين . لا رى له محاولا رعبه أ غيروس التبران المسدورلا التعالا بن الإعبالان الدية ا إلا الله ولا يجه إلا إقده ولا اصل إلا طبقا لإرادله , هير كل عنولاه، بين إلى - وإن وأجه ل الحساة الانبا أن يعمل غيره من حرك في طله ها من من ما ما ما المراسية بالإنامية س ولايسارد بالمام اروس بالدو وملائكه م

لخبر الابدي ل بعثة لقربوس التر م ع = ٠٠٠٠٠

the second second second second second

# كالخافيرس السابق مثالا أنو النباك ولابرأه أم الردهارة عره كاليه

جدومكما كلرياض جباذ الإنبان وهرى جنده وبعد ثثاء يطلون مرجونكم ويعظ ويبد لبأم يود يبتدىء بعسدءالاوطق سبه "ل إلى أن حديد ويعل مع المزت و أسكن الموسح السكامة فيه م جرهر الحباد أو ل الواقع الإسان الكاس الروحي لا نتير. ولا ء مكون عبرشة الفناء إل يتزلي ويواقع وحاصة بيعد أن يهطع هد الكاليف الوائل الإصال لا يعلى ران يفقي بند مواد بن عو الروح مالية وقرائر الدم ما المرت إلا التعال من حياة كليا عداب ومروواته للعي والروح

اللبيس الثامن والتسعون

أل سائين ساعية عام الروح بعد أن تكلمت عنه كثيراً قبل وإن ه ٢ رع عبط يعالما عن جميع الجهاد، واستبر علما الأرض جوه مند مدوهو مادي أي 4 كان رابكن كالله صديرة جدا حق أن القيمية الآوسة لامكيا الدركة وال المجادة ما تحال ال حدد ، اح كنها أجمام كشفه ليحقو الواسطة الواسطة الوحيادة بدراروس المنب عن الجند الكشف عدوب الأغير مر مه چود الی مادندگی آخذ مها وهی اثراب رکا قبل که برای ال يا هو أم الجيم " ما في يوم يهيم خديم الناواري أوضح هدون جيدالا الايدوب رجاء لأروا دعدت الله على الحيد المراجي + قا عنوس الأرساء القاد دعرين ال همه و الدوالة الممكل مكل معانية من عد اكما هاي لله د. الممكون المراسة الطبعد

يبرية وغرم بيك حياء أو لاعس سوق ميا الوحومال مم أوهنا النس وهناك بنر م دايني دسميات النيب م ا مهدر المعتول أل لإسان ماهو واحدار الداوريها العام رفاد کر د الاسان را الله در مهور کا الاسان يم في أن في الله عيم فعظ بحيدة أو الدام رجة حالا -الى عى روس الده الدعى سايد لله الله عام ي المداير ې ال مد و ماه ده ود م اواد ويدي A & & consider a service & Ricy in the found of and or or of کا دن . بدو به او و در دو ادر ادر ادا به مصنوعات الوسوط يرف محدد يسم ل ما مقددو لم الم فهدم المدمد المي الدواء السجارين جرجا عد مراي مناية للتد لأوأمرين والماليمكا فالمعريس لامال ه مراوي و د د الساطيع يه سيرد به ل ذلك و تنب بناء الحالة بعد المرت في تن الجاسات الروحية

وايس پاورمد أن بليش الإثبان وجي بند گا. جنده ١ السن بته فوه عرضت عنديدو غاو مداعة بعد بشارة هو الگ امال و همچن في ۱۳ مود از خير اصطلا او ايد عنا محا الحياة فيها لم تناثر فعد الوراء المعدود الدار الراب التدور الخارجية فتهدو ترعرج راراب كالمداد حى حباة الإنسان

ركير الباد أل الفساع الدما الوجاة وبالنا إمدى كا بعدة وها الماد أن أو الإعمر الماد بالبارية كيف أم حيال الماد الم دكار الدانيات وكتب الدانيات وعل كالدم بالمي الدن

والإمام على عدد الأسئة الرحل مثان الأسئة لقناجة وأقرل (ما قبل أن تتعلل الأزواج والمتوصع ميا كل عدد الأشياء واكنة العبط ال دياجير الفلام وكان الالت ملا طرب الجيع حل تلبحري الداء والتسمين عدد كاما يسم التامل عامو مدكور على هام الآسر والد السهواة الإمنافاء أو بعدال وأو يفكون فها ومؤلاد والآخري يساح الناس فابل الإعان أو كام إن الشاو بالمد

إلا يعد الجيد الجريد ، وجد أن تعرف وتتأكد من أجا ا اللك مد را إلى مام الرجود و الحلود وكا مين أب النا إن الإنسان مد حدم وذات ، أو مس ودوح .

ر ول الأور النصاب الي اليالي و الروادي واعلا بيان داد المالي الآليا الأدوادي الراح الماوشي راكم الأجوادي الأصابة في الدعود الاعداد الا

ا وی مراجعه و این این در مصافه آمراه ۱۱ کری افتا مراکع در مراجع در از این این می کردن می افتیاد وال كنا الآن تجيل تنامنا النصي وما هو طيب من حيد و مره المداوت و المداوت و

لق عدى التربيقيين البرون والانكرون بالكرومية در وردم الدرة عدد أسيد بعد السروتي البرائي لد وردم الدرة بدره أسيد بعد السروتي الدرائي والما وردائية برائي الدرائي عبدة المورية بيده الإنتياع الانتياع الانتياع الانتياع الانتياء الانتياء الانتياء المرائية المرائية المرائية برائي المائية برائي بالدرائية والمائية مع كل مائية المرائية والمائية والمائية برائية المرائية المرائية

وويد أوسم بها المنم الأنسلات أند الاعتمام عنود روح

م و الحياة بمدافر حداثنا تكفيه مهدايا من الدين التعلم بالتدريج
 م الرحم من شدافعنام فيتسر معتاهدا الاعتداد على ربي أروفكرة
 م الراء عند أكثر التاس اجتداد راسخ يديد بصحته العديد الحي

در بری پیش افاس بشککون واشترد دیدیون مل آن ۱۲ سالا ب در د متکلین علی مقرفم الفاصرد وآزائیم کلسندنا دع آنیم لی مراحبوم افنی موظمون السابد من افزوج لادآم بآنیم حسیل در د و فیکن بنا الحیلاوض آثرائیم منتصبون د وق عزوره

ر من يسأل من كيفية تخاطب الأوراح وتناهما ف عانها الأثيري مراح ووج تنكلم الله التي تعلقها في الجند ، أو أن للأوراج جيمة له ، احد بتقاميون جا؟

الإبناية عن دلك أنول أن الأدراج شكل و تتنام و اسطة الالتكار و من فرح ذلك علموس لكالي في شاء به سان

# النوس التاسع والتبسين

### ( الأرواح وأعملنا معالموت )

كثيراً ما بدأل أنفسنا ماما ندول الارواح حد اكتافا هي مؤ ا سبد " مد معرد على من ما الدكارة الله من مراحد ، من من سرام كا و وأموع كاكامل لمسل من الارمر ؟

من مدر المراجع المراج

و يشورن و أسام ثداه أيسامهم الأرضية برادون بها أثناه المداه به دول الادراج في المداه به المداه الادراج في المداه به في المداه المداه الادراج في المداه المداه المداه الديرة إلا تسبيه المداه الديرة المداه الديرة إلا تسبيه المداه الديرة المداه الديرة المداه المداه الديرة المداه المداه

کامید می عی الملاس الکثیرة و التأقل به تصنع عدد بالایس
 کا تعرف مرادما ، وجد آن تنص مدد تکبیری بدرسیدما
 الاتور غیر الازمیه ولا تضیدما ، تأخذ بن طاب آو

خام جلسد بين العماد، والدرائد والدرائف التي اكتسبته اج مده تحريب في علم الحداد الدساكامي فنظير عب كا كاند، دي و المقبلة الأرضية - حي الوقد الذي تتمل همه من الرديء مده المسلمة بعد أن تشهير تعديد بو سنة الأرواح الأرقى مبه ماك في عام الأرواح الاجتمون المداكر الديمية التي كانت فيها سائم مواد أكامت عالمة أو منحقة إذ الإفرق مناك بين فتي واقبير. معامل كلها في دوجه واحد من الدر والمرقة بانه الكون مكسادة معد و أجمة . ل ما الله و الل

آن مساوات العويد د و و ح فيم فصيره بد عبد بدن الا مدادة بدن الورد ما و الدن و فيم فصيره بد عبد الورد ما و الدن و فيم ما لا الدن و فيم ما لا الدن الدن و فيم ما لا الدن الدن و فيم ما لا الدن الدن و الدن و ما الا الدن و الدن الدن و ما الا الدن و الدن و الدن و الدن الدن و الدن و الدن الدن و الدن

الله محد عد عد . لا رم البراء ب غير وجود مالتبادل به التنسب و ترقت ارى مته المالة وقد الشمالين إلى .

- 735 --

للم الأرجي الطبعي وبدي مناك

and the second of the second of

و كبدلات المنت و الدسموانية ، والداء و الأنجاسية الدومين . وادوي الجمع الداع عن الشبكاء الدميل مماذ . فلا مرامل و لا استبرائية و . صبحة

. لا بوجد العام الآخر عو عرفة عن فهم الاشرار أو جناب مائمه يعصب النبها الأبرار بالشق الذي تشميره

الدرجان الباب حرانصيد

ورد مده الدودو مدود در براي المربعات المدينة السالة المدالة المدالة المربعات المدالة المدالة

(مؤال مطوب الإماية عليه )

عاهر الجمع الروس 4 وأين يرجب ا وبالأثرد ( وهـ

زعاهر الوتدا

عامی نبات الارواح عند عاطبتم بعضهم بعضا : عل الارواح تأكل وتشرب ؟ وعل ذلك يشعها ؟ وما مد أكثر ومد ا

عل طبع الإضان بيل عد اللوت أم يتبير ؟

شرع ( القام إما ووم، د - من يجه - إما علا . حد الديبر

ومعلوج أن للتبر وأحد و الإموات فيه متجاووون بإرمائه غور وهمار بيئة لامدح ، و نام المائخر ، الرح شك و أمري، شالا ؟

### التوس المناك

حدال الطبة الفريد: بدا الدرس تم المكر الموحة مطبة دارة الدخوم المفيد ومغ المدرس المداوم المدرس المدرس المدرس المدرس والمرس المدرس ومغير المدرس الانتسكم بعد ذلك المدرس المدرسة الانتظار والموضف بين الماديين والروحيين من مناهدين حاليات والدرس والمدرس مرساً المحلوبين من علم المدرس مدرساً المحلوبين من علم المحلوبين المدرس مدرساً المحلوبين من علم المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس المدرس المدرسة المدرس المدرسة المدر

### جهل ميحل المتامية إليها

، فسم علد الدوس يستن النسائع ، خونا من أن القد سلاماً هملا الذين يدعون النو كدنا ، فتقع النامر في فياكم ، فتامرج عن همدالتي وعدمد له

واهم أن الفيرة آبتان كبران ، هدا آبات صغيرات كثيرات الصداد المنافقي ، مع ما يندس من الاباب و تحكم والبيام الم عالم بن من الاباب و تحكم والبيام الم عالم بن بن من من الاباب و تحكم من المداو من المداو على من الما كان سديد أرساس و بن عدا المساوس ، بن علم به يو والان الا و تكون أحبانا أكثر مراود وهي تقييد البيس الله ، و فتيهم به دولي كان شخصائم عنف من شخصية كل الاحتلاف ، المري شحم من الاحرام ، المري شحم من الاحرام و الانساس و الانسال على الاحرام ،

باسب البادية لهم ، فيدارك مقدمي فنداله و صنائه ، بينا كون هو م دولا من هبوب مقدام فوق ميره ، وأكثر الناس أنهي لامري. د مرافقيناً وإمينا ، و :

د يسببن من الحسود طاعا حبيل الحسود عل كراها من الدا ١٠ ارخ إن هيد عراصفها خلا ١٥ اي من الددان [لا عائما عرمن الحتى أن النفس لثارية الأختم مع النفس الرحية الممال من الا راك والاكتمياء وهذا الدام تلات

و حالت ) بتأثم للطر النم ال مبتهدات على عياده ، فبطل شكم ! المراحد لا دو

رجاح الایسماح بین بایا می یادو کائردور در بایا آخری فلا مراساسه

و معرف حربه ) من جرائم المرحى والنوف الاطارة في عماله الله على الله و المحاف الله على الله و المحاف الله المحاف الله و المحاف الله و المحاف الله و المحاف الله المحاف الله المحاف الله المحاف الله المحاف ال

### وستره إن الما يبعض الفاسش فيشىء والسوبيه الرسلى واحسه

ومن أثن وهي الدعه قال قال وسرن القاصل الدعلية وسل و طراق عن شنه هيمه عن عبرات الناص و أخرجه الراز السناد حسن وعن أن عربرة رحى القاعلة قال 2 قال وسول القاطر ألا على الدوار و ما تقصد مدلاً من مال و ريازاد الله عداً جمر (لا عزاء وما تراضع أحداث إلا رقيه و أخرجه صبور

رقد ورد في حكم وسور الله من قد عله رسر حديد با بهده ورحم الله حيدا كال فتم ، أو حكم فتي الدسم من وعد خليه علم من من وعد خليه علم من من وعد خليه مع بسبب ولا مسرد مه الامري مسم عدد عدد مع من من عدد عدد مع من عدد عدد مع من عدد عدد مع من عدد عدد عدد مع من المراب علم المحدد من وعد المراب من المحدد عدد من من عدد عدد من ويد عدد عدد من ويد كم أيسره ، وحد المبادد أخدها ، لا وال مقد الأمة عديم ما إذا المرحم وحدد لا ما المبادد أد ويد مكد عدلت ، وإذا المرحم وحدد لا ما البيد مديد لا ومد المبادد أد وما أشلاء أو تكن له عبد أشاره صدور ومول الله مثل الشطب وما أشلاء أو تكن له عبد أشاره صدور ومول الله مثل الشطب وما أشاره .

وهدا بعض من كل ، فأما على الإصال بدر المسال الأهار كسل هما نصاك على الممل بهم الحكم على تصورك عادة ( ومن ارعمل الله لم مر أ

آمام کل مگوب آواد وام آرمر من التمدين خوای آمان کل اول فيده سي خول که بن اود دوري

فأنحه لتصبيف الأستيار ووقوء البير لانظار

وأعس تني، سكة حد جاس وأمول ثبي، بالدل عند ظلم خورات الجسناء الدنب لم لكن البرى لرجا إلا لا كل المعاصم

وي هذا القدر كذابة . بل ساهدته المناية ، والسلام هنيكم يا أسيام، مد حد أول الإنجاب ؟

عدير المنيد

... . . . .

والهبط متعلقه وسودوع بإداموالكي

10 10

٦,

وللمركايا الباح ، يمالا الأرواع ، فيا وملا المة يد

المحدد المحدد قرارات المحدد ا

ر مد الرجوم بر سمن بقدم الكور عدد مده و الوالم الوالم الموالم الموالم

-- K

م یا صور حد الدو یا ی در در بسیده و در دون و سده درایا

عد و و حد گرد به مرحو دست خد در در جرم حل مرحا با از برد خدم حل از و حدا از از و حدا از و حد

### وعالإ الجرب)

وه منصوب و به البد و مرد آن و هم آناوم و مديم آنام به در هم آناوم و مديم آنام به در هم در البد و مرد البدان و هم در البدان در

سد القروف التبدع ويكون الارها بوايا النوال الثالب ، وجدا خسه ميم آبا من الكام النياسة وجالا ، كون الرد سعيما داد مان مداده من مراسس و بالداد واج درمين و يعتد المكيرون المكترجة فيا بعد ،

### ر أمل دين )

من الله با با بقر صوره ما و وحله بها ، من عامل ما من عامل ما و فلم من أن الله و عام سعيد خوا با و فلم من أن الله و عام سعيد خوا با بعد من المن الله و عام سعيد خوا با بعد من الله بالله بعد الله بعد الل

البعدة و ويكيم عائدة أرواحا والإماء إلى تقومنا - هو أن سم به كريك و سعم به مرا مرا كر عمل و المرا من المرا من

### ( الشعنار الأرواح )

داناس أماليب عنظت في مجهوم ، لذكر النها على سوق الا رائد الرام وجراء - ما مام الراء المسام وي السي سو بالمرابع سي حول البرح والمهنود والخود أنسام وي السي سو أما - في المنبيان - وكما قطر في المنسيان وي في المراة والداروة والمنتر على الاجساد البنرية ، ومن ذلك

#### 440 m 1 pt 1 3

و من الكيام المن المناه و و منا التراكي فيجي أن المناك المجادلية المناكم 

### ( للينتون يدني والسر )

سلت ميدي طوقد بي لاخلاء بر من خدمد الحدو الدو ير في مدهد الحدو الدو ير فيدن و أدر م و سلتها ما يلا حق عبد أيم عد ميد الدو و مي مهد عبد أن من الدو و من أمل من عبد ميد أن مو أمم حد الثام المعاقد و لاسمر در يه عبد الله ي عبد أن عبد أن خوا كم من اللها في مناه الدو المعاقدي على أوابيم مع طبيع وأمر الحيا

### ( خاص الإس )

وقد السفي إلى عد الاعال عن سابقيم به عالاً من ذكر أماتهم ( 16 ماتيمام - ثالي)  أنه إلى من اللائك، والقيقول رما البائم عن أمم أبي عن إلى الجأن الفستي عن أخرو به الله على بنصوان العموان العموان مروبي خراها والمولاقو به كان بن اللافك و وقدم فرق النبي على سبية الراس عن فرات عند الراش والديود النبع make you have well of was be to سدر الربي المدر وهو عاون منها ؟ فأخذ الناسلة فيحة من المسراح مدم بها والمداليات بيدة والدائيات أبرة إلى التحاد المنازعين عسد مرسوس أو صافون الدولا وادع فأمت ومن فيد بد كُرُ بر المرسوفي لا او الما الما المات الآثر وهرجيو من آل افتالية اكتب بديات الأمراكير الا الطير مقدي ياهدا والجن ودداري وافيا عياميا المالم روسه من من الا و روواه باد م التي ما له الأمام بعد الما ولا ولا على علية بعد كابر ، أهل الحصوصية وأهل الرياحة والماء لت يولا رويج يتود أروامهم ، نائلت كر أن السبار وال منطول لا على بر عود على بي سي " بي و د عد بد مر كنده لاحملام المري ورشيم والعدارة واستوميدا الأومن السيرات وسعام الإسار والجرا والجرا اللم واكا للا وعصر و أهان البيدا و سيدد الرياد الا الا الا والإدعا ولايد غام د على والعديدية الداوه المعرا العالم الما المراجع والمراجع والم م ب لا و چې النات م و د ۱۹۰۰ کې دغې د ال الاطنقاد و يجود جافل كم السم على مد الاجراء والكراريان ال

يهمها الملك عبرن وسيط وعل مرأى من الوجه ، والأوال الومان ببدور و أراه حق بلد عمر القرآن ومن علينا أحرال البحر في قبية ماروت ب م 💎 جن على ملك عنون و با ذمر عنيان و ادبل الـ باطع - كامرو ا يعمر 🌁 س السحر وما أبول على الشكين بيابل مارونك ومازوت وما مدن د مد در يعولا (ما تحريكته غلانكفر فيتعلون ميما مايفرقون به ين الرَّه ولارجه رباع بصيارين به بن حد إلا بالنائق ويتصون بالم فاولا عليم) و عماد الحدد سم المعمر ب \$ رام والا على والتطع إن كك التوالم الجنولا. وما ذال الومان يسبير سواجا مراجه عمر الأسة ووهددان التكهارات الاستالاء والسلام عراضة أعلالكيف وخشا عرائلونين وعن الودح وكال ووالوسي هر وجود أوه عن وجل لا ج من بر ن وما أو موم مواكنه ولأبدم للاحان ينطروني الابدائة مدمطيه ر لا كيف تفوض في شيء قال الله عند أأنه من امره ، والذي ديال له الداد الوجدة 10 مريد الدكتر مثالا عد الديد برد التاجيه الطوراء سد سيرعوات معاسب بالطباء الرزح والترب ويق جج بعيم ف الترق عن أثيم مشكوا ومام الآمر واستعفروا كشيراً مرا آ و - آل کشمی هرای حداد ایکن و این مطاهد ای خواها ور آسر عالمقاعوه ما استبری کشیره من دوی اسبود إلى التعالم إن عالم النب كالمقبر لوراد مايكب أواثلك الباحثون فولمو المرافي المعاد الولسة لاعائيم وما وماوا البه فسادوا فادكانهم . يؤسون بسكل يه تحدو يهم له عد الله العبر لم "خاصه المستدد ال أعراز هـ السكون

العظم .. هذا يحدد جنا أن تنف لحلة إزاء سايرهد في النصى من حو عو

### والطأوالإرجابات إ

النبل بالأروح مل اختلاف أنواعها وأجتابها موافر عدى الايتدال معلم والمدى الايتدال معلم والمدى الايتدال معلم والمدى المدال معلم المدال معلم المدال معلم المدال المدا

و ما هو الإنجاز الناج العالمية الديارة الله الديارة الله اللهاء المواد الأرواع المراد مار الأجماع الرحام الله

ورغاده مطلع بر الكند في بدو بدو الآراج في مسعود المراد الوراد المراد المرد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المر

# (الدلع الملاكرا اليسار)

### ١ الراي الأسناق (

ومن مديد به قال قال وسول القاطية وما ( ما مليكم من أحد إلا وقد كل مد ف اللي على دريال مد سو السجال ورياق الأن الله وي عليه وأدر والا الله و و و و الد أد و الله و و مربع أأداد والمعد البرين شال تبالى وومن بعثر مر داوا الراعدمان فيط ناخو فاكرين) و قال مو من خان و قال م بنه العامد أطبيسه . والأبا بدارا وارجعت فيراوا ياد فرسوا غيرات بدنوم وما جنفهما ه الله دو العام ما و العام الله و عام الأو ح ما ه المعدد جديد منصوار او حاواتك عبيروها واح أنمه بالوعيات ه محمور قرایته اللتی کال بالازمه فی مسال در با بسال می ادم به عمید الم الكاروميل النبي الكوالي الأنه بالمداد الله الم المواجع الم وحد لديرد عد الدورج الول المطاوية فيسكون مساولاً في الله مد عد علايمون له سم عور المد المتول وكالها الله سر عو وجدو ومراكه ويد بدو المرسه مير والرعب ه کا د د چ البه مصوص با کان الا ب مامه م یکا کشوال وأساحيك البريج حرا والانتصرار حجين بدن البرين والنبي المحامر الحاجد فاعمران وج محال صمالتهم أو والرابع المراجع الماد والماعد الدائم في عدد مم م الأحدة عني عبير غير الرابي في مراقر بعبيدة على أعلى والأجبين سيده فر المده والدور المن هذه يستم من المستري بدلال فوهم 1 00 400 4 3

ه الاحداث عامل مردود جنب و در الرح معندموال عوامده عرک مردی به و ح کند ۱۲ من سالیارهی (۱۱ ال الآن قده مدامه مقاعیه در آران معد العادی، ۱۱ کارم ۲ د اد أ و ح اله منجر ال الدين الساعة مطرور الله مرام ال الجنة ، و لا حود عملا ال الشعول بالدم من هاك الرائدك بتعليا في الهمم لا تجريبا فاماك .

### (الرزيا والأحلام)

محت د أن عد البين بل مدمو فال يا وعوا فياد أن العد المرافقا مثارها بدخت بند المدد مبادأ عقد دا ال الراد واح لأنب والأسا والأمطاب والأفراء المقتدلة الا مرتاسهم مي المراسب را مدر - لاحد بأد - الأمواد ، الزوج سرعه معلام لا الرح عالم وعملم الله عند رد منه هيا أو رايا أو مدينا أو سبرا ، فا يسدك الذي رأو بل دوخات هب أن و مدينا د الرحم من طل بيد . المعلقية الدام وي من علم الأسعاع بياضا الله الدام الأالة در و ما خالجه باز الما موسي وجه واثر م عندها . بي قيم الريشي طلي يون ورد الاخرى اجرمم إ وه بدد ۱۶۶۰ ادمد د م لام د د دارد له کود الرزيا عل ياني عظم من الأحمة وقد تسكون حيسة صادقة وبعد الميا لقارون أبني إولن طيت وجع (وح الحق إلى جسعه إلى يقية أبيل دو أراد وح ست رجود اجالها عال ها ال او هو حق لا رجع للجسمار وباراة الله الاواح ومالها وعبتها وعيباء وسنبنا وشقيا

癌山多

عالمية المدينة عن الرؤية والاحلام أحي أن أفرادك أن الماراتك

و هذ استنسارت و دح شنص منول له دین معروف و بها سنگل من سلة بعد والماء في إن منع إمن وعلكون السيوان سيعينا. ويحسح وقدار في طافيه مندمة المرجة جهلم منداد م الله مو خ ق دست ه الله ما الله و ما في الله و م البلاية ويديم الأسارب ، وهذا شنين كالجالد وي علاقب دي الأالي والثال وكاسئل هر حاف سد الرابر والدور والدي ومها د د الله د د ۱ مه ۱ مه د د مدود د فر رجيد والمستدأول متافظ عمر الل لفك والارتب هدين د چې و بنيد الند د مر د من يه خيره أدواح ميطانية تلمب بالمعول ولوكانوا أرواح المرأي حلة الأشروع ها عراوه ودار الوت و ما عن فيه علمون من أموز الديا وال عدد الاصب السطان فيو من مدكر ما والحق أن الأرب ...... and the second s على غير عدوجا والمه يقوله ( ومن ووائهم بماح الماروج سعلون ع and the same deal was a state of يرم البعث و دري معقول في عناط عالم النب بعاد التهادة مع وجود عدا للروح .

سده من بودو المورزم دیک بند و به و سد الدید ان از مت اسم من اند بسداً سنگ بند با موت پد الدیزب و مسریک من بدند به نام د بدت کا ( بده سه مری به من داد کی خل اند د من بر ا

### (تيادي الل

و هذا النصي آخر كا مل منه في النامك و مع ما يسال ، الا حداد الله و الد و الد الله و الله و

### no de fille de

to it I you also have any constant ه ده ي حل مالي لامان کي جي جا جاري آهي و في مادي الراحي مدايدك يرايد الدامس يبور عرو ويد ير لك بها ، فقد ير الحدث لا عب مر الو من بدهده در ۱۵ - ۱۵ م مه در ناد و غرم خست و يها برعه فد مان ۱۱ م ۱۷٪ السمو احد من المنيسان الاياد لا سند وي مسال و ي سكن الوم اليكل الوه كلا الماسية بر عصبه بالمداد والمواجهان والن عبد الله المار و معمد من خوال ما د الياسية وموروم الصور في عمر باللهد و الاسائية والديدة المهدائي لابطر ما فهو أميد أنه مين النعم ورباء بين المرد عدد وراد مد مایان بر برای میما در زد فتد از کر و برا او جا احساد I so the second of the second part and the second of the second of when the terms of the terms of the second of the فالممراض فالدا فالمراكب والمتعدة والمدالة الرمعو فريا بيان بقد يا له د الدياسة لا من منه بين و له يافي عي ه الت و طو على على و الما المراساة عالم سوال التي ال مد هدي دوي معاد على ديلا عدا . الم حملات

### ( cm > 15 - )

الأعينية وكان وجود أسري عر العدرة عن النداء من النداء م

### + + - - - - · ·

والون لا بدم أن مدم كرديم و المواسد في مداء الناس و حبيد مد ولد دول الله بدا دا والده المدينجر مايد الا بنوالد في والمسد المدة الدر المها و دايام والله اوا مدا وهو دو الصالحة

### ( السيح يو م مي ويوادها ۽

engant wind near to depay a pay pa (see a c sellent buy to a la have a per year on a sun or give to the good of the contract يادد. و مو مخاص من خانو د خه دو صد مق أند م programme as a security of the security of the أسيدو بدوند ليدير بدوميو مديالد د my of the gates and "y are transfer on the last و به و المروم م م و هم سراد مرو به و في المعامل في الله المعاملة المالية الأمر و في الله الله المالية make and high you was a look for her you had سعوب او العدول وقد و به سهر الراب د ا of the same with the same and the same of the same and a state of the same of the same of the same الله عبر بأحد به العدم وحمو الد أ فد احد قد عاد ما ويحمر الهد فاطر ما عليات مرواز الأصاد فداد فاله ودو عرد آرد يمرأ مر حر مسمع بالك الما معا دود أ يا هر يعد مو اي مصدح لا يه الديادي رو احد . الراحات مسلمي وسدان سعو الد دواد د رسو رد ميد يد الم ،

on Sam april to use me a to e a نصدي به بايه د برود - د خر الوجد والايان ود ساد م يه چې کم د در دا در طفه خدم د اليب جادرات جادد وه مد الله المرابع الله والراف المالي المال معه النبق و المنت قدو م عد من رعم و والمعيد عامرو به م ال مد م م م م و لا - و م الل الله أور الله علم هـ الاعدى الخدب بن عدد بن حادد الله عد الدر - خير يد كاير ورسيم الصناير ، به واي يكي من الإص عود . ريال من چن الن رجي جاهده ان وادر ماد ميه به ال عوالمديد الأورميمي فيمه والاندر للدائي والدمين عد المكان راين ها الدوني بل بلد با يد التود سي فات جي مد لايم دم ليد بدعد مر الإس ديم عوب يار المهم المحد دو کل لاعد لا مر ور الله و د سعی الأسارة الإعابة رحد بريوم في أي ماج الإيس أعاماً وطائر وعوضه فيسائس مورس ويه المروسان عود من الان و جان دالم من رجال صدف دعا من بي الإسان سده در ياد البطار عن عند ي مؤالها وطله لا الجد ميد عا مداي ص و راود میر د به بدون به (د اللم فقر م تعالیت عد الكم وغرم مأج عار خارو لجوار وعد جعابه والداني محدود عراف الله والترآل حق لاسعد بنا من للن أحداد أو لا والماء الحاكمة and the second of the second of the second of place of your of the second of the Property of the Property of the second of the secon ور سده و الاستراس والمراس عاد و بد مر د ر پاکاده و روا و الله عو م رو بسطاغ الأدراق المحامر الصواف و سوا التهرات by all a secure of a many the second with a serious a se any own or se and a at all the all person and an are and · If we wanted a grade of the same and a same م به سو دد ک د معبوق بندن از پانجامیم م وريد مل الله عليه وموجيد كالواحدي القادعد الترجدي There is not see for an in sec in the per at the space of the space o of facilities and a facilities of the same Augustina and a second المدر من ) مداب والفرائد ) إن مسينة ما والمجيد ويذلك أن the fire "opp will work or " our or a point in a second or a contract of I ME THE MAY AN I SO NOT THE WAY A PARTY OF party of the second of the second of the second ويحصه والايمان بيولون بالوالب والباد والباد به جمير ماند رو السيد الله الم الم المواجد الما المان وفسطون ورث (من) مثلا أضفي تأمير البستان أقا ساما تدري اون جا تو ته ودوعموم منا بالمثر يتر قدم يكه ما الإسروعال التاليم براتي والما منه علم ومعام الهای أجدی لنا قال النار مثور حامد در حمد الادر و with the first a support or a second a seek on the property as والود المداعة أهم المداخرة والداد والمداد المساحد المساحد المداعة المساحد المس أرمله بران و در به و مرحد در در استد مراللانك وتديد أيار و وديا أن سه برا برب سرام م المسائلية ودا المحمدين والمواثن المحمد فللمع والارام م بالاست و به والمرميات من منا ما ويكل و المالان مر الأحد و هجوله بيداؤجان والكيان ( الريستم الآن) بعد بده هد ميل لة عليه وسما ( إسله شياياً وحداً ) شيانا حداً بعدر ي سيعان و و الاندري اشراريد عن والارس اواراد بيم د بيم د تما ع اي نير ا عد اعراف دريخ من ابن أبع لايسون النيب و وأنفتا الصالمون ) الإيراد (ومنا مون فالت) ومناطبيون أكل من أو لتك رئية ( كناطر ال فده با مناهستان (رأ المنتا) أي أمنا و أربان ضموانة و(الأرض ) ا we will be proper of the second المدي الفرآن إ أمناه إ وصفا عاف إ فريلام، وه قلا بفاق عِساً إ مصامرين والوابيار لارمنا ولازه و بعده والمدر و بعصام القرآل إسداد ما تماسد والعاطيد عاديد مداد الداد و الرعوالد عراب عن الاست من م ويدكم منس الرياد وأد المامعين المدمو مجو مد و مكاو بدير حدد و أي د د ميم وأن د معمر عو العرب

### ( وهذه دعوة سردة الين)

مهام مواجد طبر برايد الابرالامطر والجوم الأمامير فسائهم والأعمسة لمحا مقاهاها واحداس فالديوي الدعاراتها و السطا والجن و الحدم الماجي في الأحداث المادي الديد المادة لمددات والبطنية إكا مصروا المجاهرين الداو الإساعادياق عد المستبيلة والمثل وأبرين أباس حمل اللهاجي الالمهام الأرهية يحجروا في ساحة و وإن الراب الحل ما الراب المال المام ال وعدائش فايتدى والواليان المنط وماني المبدي حر عسيم 8 ساق عد از او محمد يا الدي الخاجد يا مان از الدا المد مدير يت طياف و النود يا أدر علي امي . المبراء كرائمهن يتعد مباو كبداله الماء الماق ورافه ومعياعي جيبه والتواكم ومهامه فتا الأنهم بطيان اللالامراق والانتجاب بالمعا كالمجلوان مرته روطود ديو واد فال فك كاظ ما أحصر رجه و ي عود خير المنو باكد وكد مئو الله الليان و حدور بالد أو عدم يامع معو كل در و دواو كان سد رجه مد حد (درك أدمك) جمردا طالهم مدالرودك روب التماريف طول أجبيادي بدارا والمواتك وخاطرا ينس كدا عن الملك النالب طمك علال و محل هما الدعود برخمل سم الله الأعظم برحكم ال الصم الاستار بلما رياد الربيد السمط عني على طاع تقر المعرد يدير الداوق كال من ه مركة أم مد بصدروه لكلة و ريان أردت و عام طام عام عد فرية المر فياسي واكتباعتها أكم تعاظم فحمو النبي رهار بداجهم أهيبار تخل حاولة البم تقرأ المتتوه سبع مرات اراست شعخها والقول (11) - البياح - أأن

موا ی د . باوندن که چو جدید بدی ا anyone in also is a soil soil, ويو د الا م جوه ساد و الا عليد and the second second وماندوى شير أي أومر تون ، فر بعول الد تمار بدم الميم \* . لأنظم ومل غيب أحدا من ناقد و الأمل ارضى مريد مرل و معتمد مل مقر الديد بيكرن الله وللاعل مدق بوعارو لارد المد 1 - a supre of the same has عاطير بيم إنسان ملائك البيد وأرواح الأن والوي من الاس you have not a first the state of the state of or the second of the second of the second of easy of a tuber was a company of a gard of ومر له وراده الدوارية المراود من المدور ما يوالأد او له ا في الله عي درود هي عدد داور در المناو الكام الكليم والكام المناور و المناور وناته بنائه والمن يوليه والمن المناور مرسوس مداعم and the state of t of colors and the best of the best of الرسوس النبي والدي والمعدد عن المديد مدر وعدم عدا أمواهما عبطانوه بدرادوب لاستد و الا الله الله الله الله على وأخر عند الرا في صفا عا الوا ال المرعى والمساومين و فيماد الأس الصب والأد م عد ٠ وحد من المرأن بامنت لأمد ، نيم لاعدد والمع دو م كا هده يلى د أرى حضره سيدة سور فه وسائد شاه ، د أكثر ال بالترفين والتوميق س نقريا سعه پاچ و آرم کے ادارہ پر کا علاقہ سمة د د دور کل اوج م ما د المسائمير مع الرداد كرد كايم مدون دعه ولا عد جون الله من التي الثاني ( فران أو سن الفندر ما يوف عن الله ي و مرجم المفتا بال الكرمن بي هيام با يا المراقع man ip a i manin por so or s It you i و والبيد مديد دعوه و الفيو ومطاوع مرافسين أم م الأخرة و م ما نظ و حمد شعن الف و راسه و م. المانها وه عاد الله مع مع كمير الله سار من الله كمه عامد الكراد مر سو ١٥ م س. . " بعاهر و جياب منه أحيي الدفان في ال م دیا موسور م المواید وی د می as por Microsola Par and a service the way the down to be a super so of sol rike to be so so all man and an سه "برغيد بري توسيا من من أعلام له مره المه فران ما الديو عوام الأجدام الماد تشمير المعمال Not welled a where we are as و و المستى سے الله يحم بنده وياد ويا (١٠ الـ ١٠ يوميد) د و منه یال به طب به ملا ف عدم . هم مدید ک الموال و بيوكا دامه ويوندو و بدا البوطي و 5 م ب د د د د دی درد که در سادد I so we will the second of the second of the second و م م الريد مر داد وعرود د معل لمالة وينتومان أتبايط طواحي ومتويام أك حواقاه وإن

هوال فيل علان كدامة متحاكم به لا تصريبا المراح وعلى سابقا عدل لدو مخرسوه براه معد عن عن أحدير الاس مر شيواه مراي الخبل بالماعه وسوره النبار بريام والمرا الانباد مع د ت وأدت و يا عد بدمنا م د المدوسة على من عا الاه دادر دو الدو در مکد رک مر برادام علاصده ومده ورد رد الدخور على قدمام كالم لدوود عار مدو م الومر مدمده و على كمي والحماد عد مية السمود . عدود د مود سه مرار و بالمي بالداعد الانتلام , at all atom conser , try Agreement day grand grand grand grand - Don't want the second of the a secret of man is a first were a story of the same of على فر الله ساعة و الحدة عن الومان ؛ برإذا أر مد ي ب عد م a a graph of the second و طبو به يې سيد د . و مثنيت ميه معي اي . was or the state and the first about you was a for a grant of the way - In taken in the me anything of the عد يا د ماؤ درون له غير اليال يو ال حد م امر س ده سه . د س و هیم دم جمه د كا المم من راء " ترام هميغراب وايمل سيم ديناوا نعيا والهمليم ق و ق و و و ا م معيد م الماليان د د ک في عو ر يعد كالدارات الي الهم ما و فع السوان ومالي some six P & second or the self and there we pay and was a ser - part to all verses 12 x 44 + 165 Se 15 or 1 9 x mpl + ret in the الريام و لا الميم الله الله معر ما الله و به المناميران و ور با واد ما الله له er of on the day of Hope by the first of the and were سه استام الرس عن حدد لا در مر الردلات كار a type and a property of the war of the w صور و الدروم و على ما لاه من لا يعيد أ متعدالت ريء أسيسواد مد در ما مدالدو الرم س جود کی مدیده شده دارای و مدی بده باید و و و حد مه السد ، د د د د و و ال مادور was a ser of a server المرود والأعلام بي الحمو المدين الدام التي و قده علي ما المر يه ال عديد الم الدر عديد خيار المد عد كر أرجد والأمروطائي به مدت عبلا به و عد هدر الداس ع صيم العد مد ١١٠ د و ع عمد الله عدم عد عد به ادرلا هو کا مو های جو به حدو والد چدر دا امر د جد ما منظر من و هد منظر رعب الله لمالي عدد د وو بل عن وو د ايت ديد ير عد لا ي

الدعوة بل حو بدان إد بعد وجسم بالموكى أخمر الا شعار الناب بالبيال وأبوام لمات بشب شده الاثا لأنهم الأسفال طراف ليده طناؤے دا ج بیل دالا کا 6 کا ل ج د سامت جمع دیاں م العدب كدا ود كا الوجائات في مقاء اصب من و عود لك فوام معمر جيفت فالأسواد كالجانو وكا ما ميد سود بالاسامد ما بالبعد الد حاجر عند البحر كار فالي الم مرأس الدماء لاسردهمون الأصطاء مهدات والسرف منصب أبد الأعطيم الديدو حد مهم الدام لا يم حضرت الت فاحمت عدا وافت الطلب والرابات والقرابين بالدم وتعود التصمة معاج ف فاحيد عد غير فالدعد بالمداوي فده عدا المرعد الرحر المد التاليم عريقا عل وج بن الحيم ب ساف باب ، ترجي ه فوى مع موال أي سر يه وفاصله وطامه وسع ، حد و مد السررة بدرية عصوة واحمم بالمديات بدون لأمني للدا الر الماري بالدي المدون المدون المدون الم الموم الد المعادي ي دو الله أعلى الد . الحداد هجما چادی او افراحه کا به جدوان د الحجم الحجم ن أداف غو س می ۱۰۰ اگلید و گو و کا ساد و مدومده البودا يكوم عو المامل با أربده وأنه تتال ببدوينا ما الكلا صامة ولأولد لنبر وأعلك لابر وسلامات لاوله نام وطرير و بد وم وکل به کنوا حد آن جو الساق حصکه و ص بالعربه و کل . عوانا ومدينا وسعر والتوبر حسا أجمع رابه كان ها يا سميت على ها مطاوأ، ك يال مون الإس رجيري بدك الوام كان ب من لأمل بيونوق ريبل بن الحل او دوخ ريدا و ايم طلو كا شيخ أتر وم حص الارحام وما كرداد وكل لورد عليه عنداد عالم للنسب التهادد الكبر شال الإ رالبطع أجد با مسور أسدو أهل بداروه سي امر بد الاعظم ويس خال العالد هداك أمره كسف من ويحي دد ۲ در ۱۰۰۰ حیوا آنیا الازواج الزرماید و نلوك لارشیه ۱٬۲۰ و د کر څخرو دی دا کښوات و الا ص يل طاعت أجير ا عيرماء فريه ورهدر الداك بالرواحير كالي والمروا يوبعاني هند و به چ البيال چ البيا يه إن كانت زلا صحدون العمر و ب حمر في واطعر ومر بستداسية سرق علاقيل بالقيب أثراد وأوعده الية فرجدة الدورة خرم طد صدت عدكم أب الدواح الرحالة أحير والحمر واطلبوا والجعروا بالموك الاحاربية جنتهم برلاً بمطب منهم أحد يمان ما نازاه علمكر من أحما أو الأناث والدكر مكر أجدو المصر فون الأحداث بماعي مالة فالمسكو مصروا خالمين لاحا الراد الدين فال المست المسافي روية المسيء المدو عظيموا ال و سامر على لمرمه و مداوما بديا معتزم ف ومن عرص ع كاربه يسدين فالمحد أن فوقا وم علمه صدا اللهم فا سألك طا موقد م معارضات بسوال و تد ما كا و با و مناك و سرك مد الا على الشير و مدي ماس بد معيد كا عن لا عار هذه في مدين المأفي فيم فان ما الك ينفني بعد و لا مم الا با الله وعق الرحد الذي وحديه أبيانك وأوعدت بدأولناءك أورتستوال سده ما الديوة النطسة مثل أراخ يسبق وأكلبهم بالسائل وبالعنون الد حوالي باجليل ج يا عظم ج بالندس جيا الله جياس لدمك السوات و الأمر دم عد و جوعات باليم بن بالك بملالك وجالك و سع عمد و منها عد حال و بعد علك و كاف كد باتك و ها منطقات

سكوب على عد العد رم كا عصور بنكث مره عن الله "تمامر موان عادرونو عكم الله خار بأسا جود جد المراعو الدوعم سم "قه الا عمليم ر عمل الحلي المدال ما علما المراد الجد على و عمل الما الم أجد بالصيف عراصر كمر عولا ما مع والأ تنصر علم و هم محق مربه للله و بسكون والبعيمة و ٢ .ط حدوث ت لا ت أحد حداقه الشخو ال أو الديد يه يدأ هر أد و عد صلاة عوال به المدم وعل له الله المناك المناوا و موا دسيم و had been the organized to a company and علي و الديم و مده لاصد د مو عليو بد والا ال أيد ما أن مي سعدي عويد عويد ي ها دود و د آد و ما د کې نول و د حوالا د ټوونا ممو تا جي تر جو . ادا د اد والم وكا مرد حال المحر الميار أمساه مهوا ما ما والما I be on the stand of the said of the والارداء وأجدوك بالاستراب الإلا م with the same and the same was اللها الدالي علينة عنيا ليورجل سبرع، خوص وب اللالك والروم أجيا إذكموالس جل الأمم المكبوب عل قلباؤحل وعركل ينصو الله ميمولي، ويعن بن يسيح ألوعد بعديات والكائرة عن شعته والسعوات ألميح والاوتنوبالميع ومنافيين وعوالتعود كإسم كيعم خمسور وعن له ما سكن ي الليل والتياد وعن السميع العلم التي كاليوم مع البعو ما و في في الأمان المراجع من سوما سمر كا

### ( كلية ختامية )

عنا أثر باوفتنا لذإليه من الأدواج ولما تبعياً من هوت أبنا the second of the second of the first در . ه . ست دم سين الله أن من الله يا ه د مه و عدور ساو دادم و ما ده و دادمه بكا بالمواد والمدودة الموادة الموادة والمستوير الخراء الميارة والخراء المراجد ويالمان

وال أشيد الدسال أل لا . المساد و الحاد المداس المدارف الأدار الراعات المداد الرومية الراطلية سيد مراء الما الرسيالي المن الماس علا س ع مريخ بد وباي استر از ومي امر الدوبال الفواري لينز الدرسول الدركتاب لا

أوأديد الا الاسلام ما استلمه وما ترطر الا باشة

مديد الدي الطوحي ء دميد العدع العدي MATE TO P

- ي مير ما عرى ريا غال

مقنح مجرشهن ووه

ويدا بتبناك وبألف الزميناك و حد مد مد الى المد عد عد مد مد العربايوم اكسدل و با مود مد د باه د وواسد د لا برو می با بر کد اده ا was a second sec 8. 5 h . 3 18pp 10 property to be dead on the same the state of the state of a set of the sale and who were were a separate NAME OF THE PARTY OF THE PARTY OF is on the ser of the service of the service of ال جرا مو لا به الما من سوجه عد درول طبوات \$ د of my to down at the Mary of the س کر می هدد در در در الدور در در در The second of the second of the second املاء ودوره مرسطره عمروب الوسياكم الدو مي م خو در يد مو أحد در يمر و مر تم و و يون و حد النسار و به به الله ف السال و الد وعد ما د د کره س کد ک عن م صحت عد کر د فدر او جادون عظی این

#### الموصوع مينه الموطوع ٢٧ کے العارض وع على استحداد الأدر العميم والا علاج المرجد و الدرس السابع والسنين } JULY YO - الأرواح الإسطنامية and the عه مزام أصاب الأوراح 3-31 74 ( الدوس الثامل برائستين } ١٦٨ النوعة المعروشية و الأرواح المافرة 20 مم اعرال الشمس أهال ينجل مشاعبين ×۲ الرق المارس Jane Co. إ الدر المأس والسين إ ( الفوس التاسع والسند ) ٢٩ أمم إمر أني أكسس العظم 1508 with 20 وو معدل المراك السيمة ود جدر لدمردقر الدالافكار الإربة المربرة المتيورة ١٢ سند ق طريقة التنت ١٢ رقوة الساب من الجن وي الدلاح المتعادي والآدياج الأدمية المسائح المنابي Spl 142 58 (الدس اليمون) ع برية مرياشيد بوراتيل ود النوة المترابية مادقدوم ٨٠ العام الدي نموم عاسه والفرس لبنايس والبتيرة Tald! ع) الرود الأرواح إ الدوس المناوي و السيعون ) 13 مان حل تناس عل القرل وو البيال المعنى hayey. SUPPLIED VI 12 عل د مرد الأدواج تكن · V and to Wanter

# ( فيرس الميود الثاني) ومن كاب العلم)

المينا المرس	محيلة التوضوع
المطريق الروسال	(الدوس الثامل والحسيد)
A 1- 五年 10 10	ا المع الاحترابات
٧٧ خامل الم	ه الكرب
۲۷ النوع والعيمال	2021
AF Printy	(الدس اللمع والدي)
ا الدين الثالث والدين }	ر ما الاستاداماميا
The second state of the	١٢ مال الأمر - ومدة الرجود
الماب	و القرس الستون )
١١ عليه الاية النسان	١٤ "مع المكلوم على عام الامر ١٦ المفيقة المسدية
csas	A) verifices
وي سرع المارس	-2-2
۲۱ الطاب در ایلن ومور	(الدوم المؤلمي والسنين ) الم المؤلم على وحسيدة الدينا
التيمان	الوجود
۲۲ تمنور المارس أو الترو ۱۱۵۱	consultation to
الدال ۲۶ المجرز الداريون	(القدس الثاق والباني)
(الدي الراج والسناد)	١٠ الكتف مل الريس ١١
( Shand Clare and )	

صيفا التوصوخ	صينة المرموع	حيلة الموضوع	عبعه الموس
١٩١ حدث القرى المميية	٠٠٠ الأزما	(الدمهاغاس وعيس)	٧٧ الجاران العصي
or of the Char	ودو التردائريُّة الدورة الدورة	w knjimiti	٧٢ كيل شور واحياس
ا ۱۹ الگر ر تباطی اقبران	١٠١ للنظرة وبالملاح المنطيعي	٨٠ السراد بل الليد اليات	Local
١١٣ الإنتياب إدارأس والمدة	والعلاج المل بالمشاغير		٧٧ الاعمال الدوالة الإعراك
(الدين الثارة)	0.3100 2012 55 619	- ۴ جدول نظام التفس	(الدير الثاق والسيمون)
١١٢ الإمسال الرس	١٠٢ الطريقة المقولة الداواة	والم التمرم بالتودهليوية	الا أفرض المنطب الميرة
117 المائة العدوسوء المعم	( الدمرالان والبين )	١١ المتاح الرسل لمباد	ولا لحد الأل
١١٤ الثان والكثانية واللابغ	١٠٢ طرق الدار انطبيا بالمو تعر	١١ استندام الفرة الشطيبية	
١١٥ مرس الكل أومرض ويت	والمقافير	हिंचि ह	ه٧٠ عصيل البلاح التصليق
JU 2281 115	١١٣ الفنطينية مطل الرراب	١١٠ الرية المريد	To be be the bearing
١١٧ التنظيمة باكتمى	ودو التقادمن البرطان	والقدس الساسر والسيسوال	24 MAS
150 النقع الحال	مدو محمد الآلام	اله ازم الأور الدي ردم	٧٨ التواد المنشية شاك
(الدس المادي والقالون)	ودرا الرسائل الماسة كلوج	وا وحاق اللاج الماما	(الدررالالدوليين)
	التطوي	١١ طيف المال المال	۷۹ السيد ۸۱ التامس
١١٨ طريفا علاج الإصالة تنوص	ودو السداع	and the same of th	A The
אוו פייש פייני	(الدرائاسورابين)	١٦ كيليا وصع الأجل	وم المأولان المتعارسية
١١٨ منتمة الاشياء والجادات		٧٧ نيد ديد ديران	ا الدي الدي والمرون
١١٩ منية النياني	المدا الروء الملاح د د الالادة الدوال	للنظير	الم طريفة الطيب السالح ق
<b>١١</b> ٩ الترب	ورو الاعترازارازاداسية		Elin
١٢٠ ملئة كوب ماء	per take	(الدماليان راسير)	عد الرياد التنان وطرقها
١٧١ تعليات الأمار - المتعليميون	١٠٩ اللي الراجة وعلاجية	٨١ طدار منذ الدالية	مم الأجرع الأول
(الدس التال والقانين)	١٠٩ اقباد للبدة	19 مقاده الطب الماخ	١٨ الاسريالان
۱۲۲ المالية بدورت دجود	۱۱۰ الربازم	وا الاخاطان الراحاطا	
الطيب	۱۹۱ مری اتباد	١٠٠ الدياء الامتراوات البينيا	مد الاسع الاسع الراه

	-
حينه المرصوع	صيلة الموسوح
الدرس فرابع والتسين	١٨٩ الشجدار الأرواح ال
عبره صورة ابتناء ابابال	أوديا وأبريكا
١٨٦ تكل إيناء المنية	( الدس الناسع والآلان }
(أفدس الحامس والكسون)	وور الماخة الرحية رطران
١٩٠ الرقية الروسية والرجية	۱۹۲ اثرج السبل المرتب: الردجة
- 기계	( الدين السرن)
( الدرس السادس واللسين)	١٩٦٠ تايم الرقبة الروسية
١٩١ تأجع الرقية الزرحية	194 الحرن الأول الاشال
۱۹۹۷ ما درداه الرجمان دافع ب البادم الاست	(الدوس الواحد والتسمين)
(اقدس البابع والتمير) ۱۱۰ الروحائية	١٧١ خيط الشن والألسير
۱۱۱۲۲ اربع د خاریما را ۱۱۱۲	الانتى
يعد الموت	501 J. J. 1V+
(الدرس الثامن والتسبين ع	(النوس الثال واللسعية)
٥٠٠ کاچ لردح و طريعا	۱۷۰ افرز الال
(الدس الناسع والقسين)	۱۲۱ آثرین الزایع ۱۲۷ اشتاج النقل بازرج
١١٠ الايراح دامالا بد	(الدرم الثالث والنبين)
للرت	- ١٨ السيم الرعبات الخسة على
( الدرس للبالة )	RA
٣١٥ تعيين الكتاب	١٨٢ اطال ، السادق السنة

المينا الرموع	حيلة المراضوع
مرود الحالمة مع الريض	٠٠٠ الترة الدكرية
	171 الفرض من ذكر الإيساء
الدوراخمرواتاون	١٢٤ القرة في أمنى الثبي
١٣٧ كيفية المالية الهرماشرة	وجء حادر س سم الثقة يصلك
١٣٨ دوالسل المالح	ه١٧٥ كالرن الحياد
١٢١ المؤم الرباليا والرجا	١٢٦ اللية تناسس التنا.
Ď.	A.S. Saltan
(افدس المادس والأون)	۱۲۷ التقن زمرگره قبیعی
17 منابلة الازداج	(الدس الثالث والأنهد)
عدد الرماط أما يمار شروط	عرو التقن
و الدين الناجو الأثور )	193 الإساءات الذكر
فها لأبع الرماط	١٢١ إزه إدامة المنام المناع المعتر
١١١ لسير الاراح مليا	١٧٠ أميا السرائل
	۱۲۰ کن بربالا۔
اما المتحاد الارواح فقرب	١٢١ سنار ۾ شرب لاء فيارد
ارتها	
١٥٢ فريقة مدير للميال	١٣١ الرن الرياحي
التحاد الارواع	١٢٦ التدر والتل
[الدس الاسرالاتين]	١٣٢ أول تعري عند المد من
عدا أكونة الأدواع	1,50
ووو التحديل الأرداع ال	(الفرس الرابع والخانين)
120	١٣٢ أتكاثر والقباص المطلاء
وور اشتمار الأرواح ور	١٩٣ الطرخة المعية المرق
100	١٣٣ من يعتمل هذا الرون
	The state of the s

979-850m -161-Abu Maryam Ray التوحوح والإوسالة الأرواح ا الروا والأسلام ووو عالم الحدد 23 get بهه التحار الأرراح ١٢٢ الشكلم من علم عجج الراورةالناطة ٣٣٢ الباطين الحي ١١٢ اسل ابل Ter على الرشوط وواج المتنازن السعر عالم أتواع أخرى وجم حياطين الإض وجج مغات الرجل المالع ووو هادار سالات ٢٢٦ كسير سروة المان عدد أدواح اللاتط والأفياد وويا دمرة سررة الل ١١٨ قريد الإقبال Salle HE TIG (م القرس) 51173